

NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**
+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO
YBLOS
GROUP DISTRIBUZIONE



EDIZIONI
BIBLIOTECA
FRANCESE

NOVITÀ [GIRO **2**] – 2026

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

CAMILLA MRAD
CHIARA
«ALTERA MARIA»

Indagine sapiente che intreccia arte e spiritualità per restituire la figura di Santa Chiara d'Assisi sotto una luce mariana.

Riflettere Maria nel volto di Chiara: un viaggio tra fonti e icone per scoprire la 'conformitas mariana' e la modernità eterna della Santa di Assisi.

CAMILLA MRAD



Chiara
«altera Maria»

Isbn: 9788879624923

Settore-Categoria: Storia dell'arte /
Francescanesimo

Collana: Occhi dello Spirito, 14

Formato: 23x17 cm, broccura

Pagine 80, con illustrazioni

Prezzo € 22,00 (dati indicativi)



DESTINATARI

Il volume si rivolge a storici dell'arte, studiosi di spiritualità francescana e cultori dell'iconografia sacra, offrendo uno sguardo multidisciplinare ideale per chi cerca di approfondire il legame tra testo e immagine nella vita dei santi.

DESCRIZIONE

Chiara è donna del suo tempo, ma lasciandosi abitare da Cristo è diventata una donna contemporanea ad ogni tempo.

Per questo a quasi otto secoli dal suo transito è ancora possibile ripercorrere la sua testimonianza e riportare lo sguardo su di lei attraverso i testi che la raccontano e le opere che la rappresentano.

Questo lavoro, articolato in due macro-capitoli, svilupperà in primo luogo le fonti testuali della santa, per arrivare, in secondo luogo, a mettere a confronto le diverse tipologie iconografiche.

Sarà così possibile mostrare come l'immagine della sua santità venga plasmata sull'esempio della Vergine Maria: Chiara diventa donna nuova e modello per altre donne proprio per questa sua conformitas mariana.

AUTORE

Camilla Mrad è una storica dell'arte specializzata nello studio dell'esperienza spirituale di santa Chiara d'Assisi. La sua ricerca si concentra in particolare sulla lettura delle rappresentazioni iconografiche legate alla storia della Santa, unendo rigore scientifico e sensibilità spirituale.

ERNESTO DEZZA

FILOSOFIA FRANCESCANA

FIGURE E TEMI TRA XIII E XIV SECOLO
PREFAZIONE DI A. GHISALBERTI

Opera fondamentale che ricostruisce la ricchezza e l'originalità della scuola di pensiero nata dal carisma di san Francesco d'Assisi. Dall'umiltà di Francesco alla vetta del pensiero europeo: un viaggio attraverso i maestri che hanno trasformato la spiritualità minoritica in una scuola filosofica d'eccellenza.

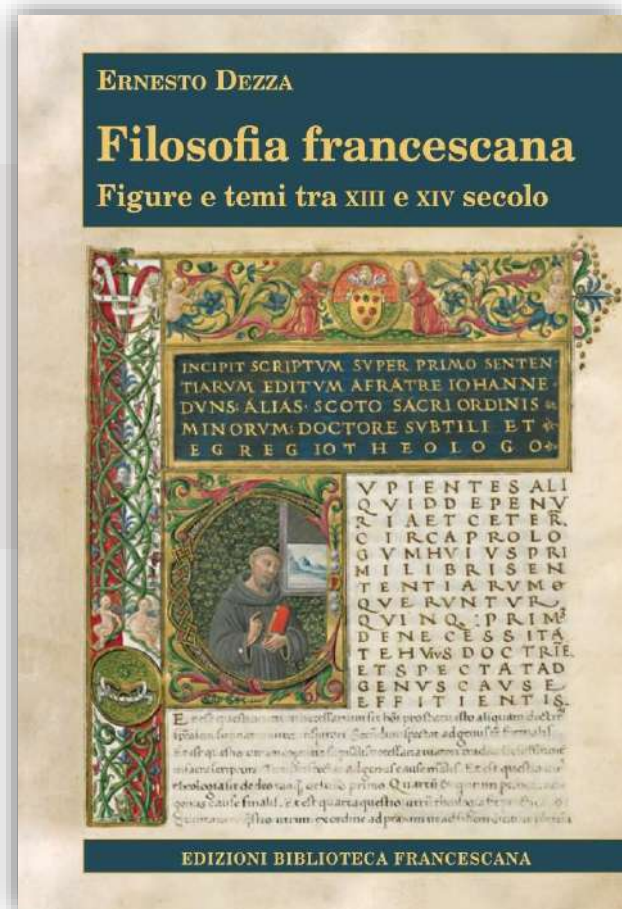
DESCRIZIONE

San Francesco d'Assisi non riteneva necessario che i suoi frati seguissero particolari percorsi di studio, se non finalizzati alla crescita spirituale. Tuttavia è ormai acquisizione comune della storiografia moderna e contemporanea il fatto che alcuni tra i discepoli del santo di Assisi siano all'origine di diversi indirizzi filosofici e teologici, presenti da tempo nei manuali di storia della filosofia, che consentono oggi di parlare di una scuola filosofica francescana, come Ernesto Dezza fa in questo prezioso e ben documentato manuale.

Nell'Introduzione, l'Autore spiega il percorso scelto: otto autori, di primaria grandezza intellettuale, vengono trattati con profondità soprattutto per le loro tesi aventi ricadute esplicite sul piano filosofico, sempre ricordando che si tratta di figure di maestri in sacra teologia, ciascuno dei quali ha chiara la differenza tra teologia e filosofia e valorizza la filosofia nelle sue specificità.

AUTORE

Ernesto Dezza, frate Minore, è una figura di spicco nello studio del pensiero medievale. Docente di Filosofia medievale presso la Pontificia Università Antonianum di Roma, ricopre attualmente l'incarico di Preside della Scuola Superiore di Studi Medievali e Francescani presso lo stesso Ateneo. La sua competenza accademica si unisce a una profonda conoscenza delle fonti originali, rendendolo una delle voci più autorevoli nella divulgazione e nell'approfondimento della tradizione filosofica minoritica.



Isbn: 9788879624961

Settore-Categoria: Filosofia

Collana: TAU, 42

Formato: 21x14 cm

Pagine: 256

Prezzo: € 26,00



DESTINATARI

Il volume è uno strumento prezioso per **studenti di filosofia e teologia, docenti, ricercatori di studi medievali** e per chiunque desideri approfondire come il francescanesimo abbia plasmato i concetti cardine del pensiero occidentale tra il XIII e il XIV secolo.

WILFRED MONOD

FRANCESCO D'ASSISI

INTRODUZIONE, TRADUZIONE E NOTE
DI **BARBARA FAES**

*un classico del pensiero riformato francese
dedicato al Poverello d'Assisi, ora
finalmente disponibile in lingua italiana.
Lo sguardo profetico di un grande pastore
riformato: un appello straordinario
all'intelligenza spirituale per la nostra
generazione.*

DESCRIZIONE

Per la prima volta tradotto in italiano, questo testo rappresenta il cuore della riflessione di Wilfred Monod sulla santità francescana. Autore tra i più influenti del protestantesimo francese del secolo scorso, Monod vede in Francesco non solo un santo cattolico, ma un "grido d'allarme" per la modernità, un modello di discernimento spirituale capace di superare l'intellettualismo arido.

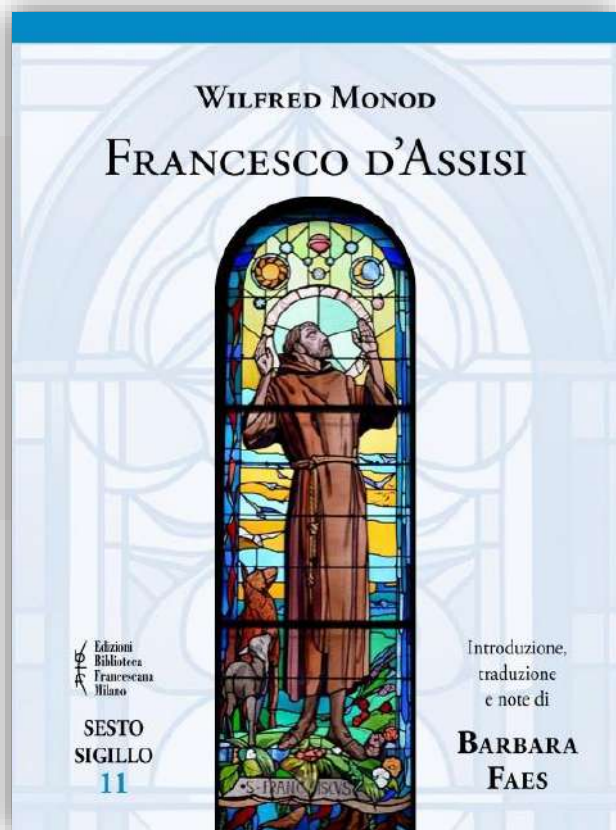
Il saggio esplora la figura del Santo di Assisi con una sensibilità unica, evidenziando come il suo spirito lanci un appello straordinario alla nostra generazione. Monod, fondatore di un "Terz'ordine francescano" riformato, restituisce una visione di Francesco che è insieme storica, teologica e profondamente sociale, sottolineando la "magnifica penetrazione" del suo pensiero. Un'opera che getta un ponte tra la tradizione riformata e quella cattolica nel segno dell'unico Vangelo.

AUTORE

Wilfred Monod (1867-1943) è stato un pastore riformato francese, teologo e pioniere del "cristianesimo sociale". Figura di spicco del movimento ecumenico internazionale, ha dedicato la sua vita al dialogo tra le fedi e all'impegno per la giustizia sociale, trovando nella spiritualità di San Francesco una delle fonti d'ispirazione più pure per il rinnovamento del cristianesimo moderno.

DESTINATARI

Il volume è una lettura imprescindibile per studiosi di francescanesimo, appassionati di ecumenismo e storia delle religioni, nonché per chiunque cerchi una riflessione profonda e non convenzionale sulla figura di Francesco d'Assisi oltre i confini confessionali.



Isbn: 9788879624992

Settore-Categoria: Agiografia / Storia della Chiesa

Collana: Sesto sigillo, 11

Formato: 14x19 cm

Pagine: 96

Prezzo € 14,00 (dati indicativi)



9 788879 624992

*«Lo spirito di san Francesco lancia un
appello straordinario alla nostra
generazione, è un grido d'allarme...
L'intellettualismo è sprovvisto di una
intellettualità alta, ossia dell'intelligenza.
La gloria del santo di Assisi è legata alla
magnifica penetrazione del suo
discernimento spirituale».
(Wilfred Monod)*



**EDIZIONI
FRANCESCANE
ITALIANE**

NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI



SERGIO MEDA

UN UOMO PER BENE

Lo spirito carmelitano e
francescano di Gino Bartali

Il protagonista | Gino Bartali è un campione che il tempo non ha scalfito, di cui in apparenza tutto è noto, a partire dalla carriera per molti aspetti inimitabile. Un asso che ha furoreggiato contro Fausto Coppi e altri strenui avversari italiani e stranieri. Resta da approfondire, e questo libro lo fa, la dimensione intima di un uomo per bene che ha orientato la sua vita ai principi e ai valori professati dai genitori, senza mai venirne meno. Semplicità, umiltà, lealtà, sincerità, onestà: questi i cardini del suo stare al mondo ai quali aggiungere una fede profonda, che gli ha consentito di superare ogni burrasca della vita. Nel racconto, emergeranno chiaramente l'eredità carmelitana di Bartali e la sua azione francescana. Talvolta etichettato per la vis polemica – celebre la sua frase «gli è tutto sbagliato, tutto da rifare» – in realtà Bartali aveva le idee ben chiare e le esponeva senza peli sulla lingua. In coerenza con sé stesso.

L'autore | Sergio Meda, milanese, debutta a La Gazzetta dello Sport nel 1973. Nel 1982 lascia il Gruppo Rizzoli per fondare, con Beppe Viola, Magazine, agenzia di comunicazione. Di nuovo in Gazzetta a metà anni Novanta, all'ufficio stampa degli eventi rosa, in particolare al Giro d'Italia, e sino al 2009. Da allora si occupa di corsi di giornalismo e scrittura creativa, oltre a pubblicare libri di argomento sportivo.

La prefazione è di **Francesco Moser**, campione che ha conosciuto personalmente Gino Bartali, del quale conserva non pochi aneddoti.

COLLANA

FRANCESCANI ANONIMI

104 pagine

Coperta in broccato

Formato chiuso cm 13x20

Edizioni Francescane Italiane

14,00 euro

Codice ISBN: 978-88-32235-92-0



EDIZIONI
FRANCISCANE
ITALIANE

GIOVANNI DEL MISSIER
ROBERTO MASSARO

Che "genere" di Chiesa?

ETICA TEOLOGICA E GENDER STUDIES



GIOVANNI DEL MISSIER
ROBERTO MASSARO

CHE "GENERE" DI CHIESA?

Etica teologica e *gender studies*

Collana Familiando

Il libro | In un tempo segnato da forti polarizzazioni sul tema del genere e dell'identità sessuata, questo volume invita la comunità cristiana a superare reazioni istintive, semplificazioni ideologiche e contrapposizioni sterili, per aprirsi a un confronto serio, critico e rispettoso con la complessità del reale. Attraverso un dialogo rigoroso tra etica teologica, scienze umane e *gender studies*, gli autori propongono una lettura approfondita della corporeità sessuata, dell'identità personale, dei ruoli sociali e delle dinamiche culturali che plasmano l'esperienza dell'essere donna e dell'essere uomo.

Gli Autori

GIOVANNI DEL MISSIER (Udine, 1968). Professore di Teologia morale e bioetica dell'Accademia Alfonsiana di Roma, è docente invitato presso la Pontificia Università Lateranense e la Facoltà Teologica del Triveneto.

ROBERTO MASSARO (Fasano, 1984). Professore di teologia morale e bioetica presso la Facoltà Teologica Pugliese, è docente invitato presso la Pontificia Università Lateranense e l'Accademia Alfonsiana. Collabora come esperto presso l'Ufficio per la pastorale della famiglia della CEI.

Volume in broccura a colori
Coperta a colori con bandelle,
interno in bianco/nero
Pagine 140
Dimensioni cm 13x20
Prezzo Euro 14,00

Edizioni Francescane Italiane, Perugia
ISBN 978-88-32235-93-7



9 788832 235937



EDIZIONI
FRANCESCANE
ITALIANE



CARMINE ANTONIO DE FILIPPIS

CONSIDERAZIONI DI UN ESORCISTA

Collana Missionaria

Il libro | Fra Carmine De Filippis, presenta la sua testimonianza di esorcista come un resoconto fedele di fatti reali, seppur incredibili, narrati con onestà e senza spettacolarizzazioni. L'autore chiarisce che il testo non è frutto di fantasia, ma una cronaca asciutta di vicende vissute, presentate in forma anonima per motivi di *privacy*. Al centro della narrazione emerge lo scontro tra la tragica violenza del Maligno e l'onnipotenza misericordiosa di Dio operante attraverso la Chiesa. Il ministero esorcistico è descritto non come un vanto, ma come un cammino di conversione personale e uno strumento per riscoprire le verità eterne. Fra Carmine confessa come tale esperienza abbia rafforzato la sua fede, rendendo tangibile la realtà del mondo spirituale e l'efficacia della Grazia. Il libro si divide in tre parti (esordi, casi di possessione e azioni straordinarie del male) unite da un unico scopo pratico: l'itinerario verso la santità. In definitiva, l'esorcismo diventa occasione di consolazione e conferma della vittoria di Cristo, sostenuta dalla presenza rassicurante della Vergine Maria.

L'Autore | Fra Carmine De Filippis, religioso sacerdote dell'Ordine dei Frati Minori Cappuccini, dal 1985 per quarant'anni ha svolto il ministero di esorcista nelle diocesi di Civita Castellana, Tivoli, Rieti e a Roma presso la Basilica di S. Lorenzo al Verano e la Chiesa di Santa Maria della Concezione in Via Veneto, un luogo storicamente legato alla tradizione cappuccina. Attualmente esercita a Viterbo. Nato con una profonda vocazione al servizio degli ultimi, Fra Carmine è succeduto a figure storiche del "ministero della liberazione" ed è membro dell'Associazione Internazionale Esorcisti. Il suo approccio è sempre stato caratterizzato da una profonda umanità e prudenza, distinguendo con rigore tra disturbi spirituali e patologie di natura psicologica. Oltre all'attività liturgica, è noto per la sua instancabile disponibilità all'ascolto e per la guida spirituale offerta a molti fedeli in cerca di pace.

Volume in broccura a colori
Coperta a colori con bandelle,
interno in bianco/nero
Pagine 184
Dimensioni cm 13x20
Prezzo Euro 15,00

Edizioni Francescane Italiane, Perugia
ISBN 978-88-32235-94-4



9 788832 235944



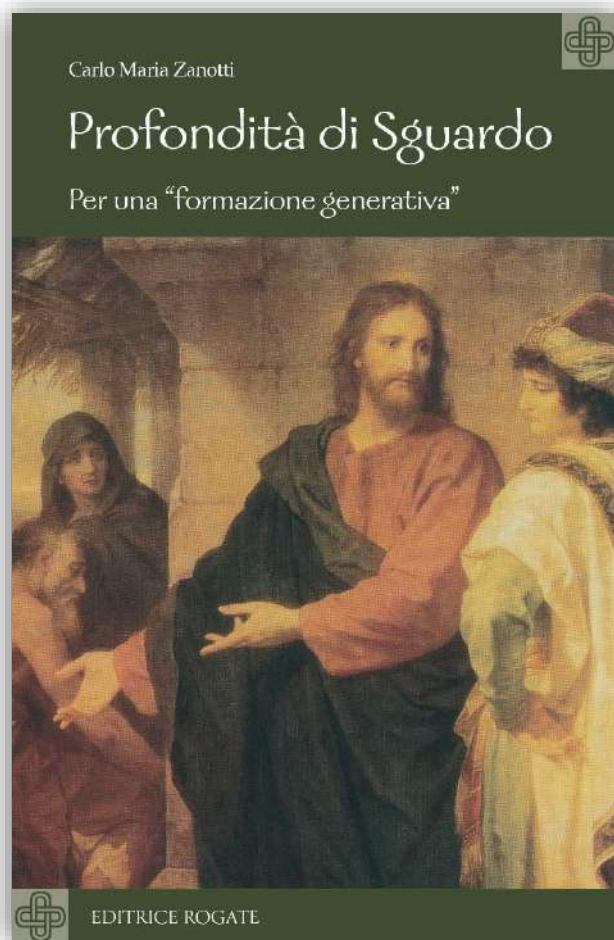
EDIZIONI
FRANCESCALE
ITALIANE



**Libreria
Editrice
Rogate**

NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI



Isbn: 9788880755258

Settore-Categoria: Carità Pastorale

Collana: Carità Pastorale

Formato: 13x20 cm

Pagine: 152

Prezzo: € 15,00

Settore: Pedagogia vocazionale / Vita consacrata / Pastorale

DESTINATARI

Il volume si rivolge specificamente a **formatori, formatrici e responsabili di comunità religiose** che cercano nuovi paradigmi per accompagnare i giovani consacrati in un percorso di crescita umana e spirituale profonda e generativa.



CARLO MARIA ZANOTTI PROFONDITÀ DI SGUARDO

PER UNA "FORMAZIONE GENERATIVA"

Un testo che esplora le sfide dell'accompagnamento educativo nel contesto della vita consacrata. Dallo sguardo che osserva a quello che genera: un manuale prezioso per trasformare la formazione religiosa in un autentico cammino di senso e libertà.

DESCRIZIONE

L'obiettivo del libro è quello di avviare una riflessione, un dialogo, su alcuni temi centrali della formazione dei giovani consacrati per assicurare la continuità formativa nel tempo, al fine di evidenziare quegli elementi che nella formazione favoriscono un cammino di "senso" e di "orientamento" nella vita. Pagine pensate e meditate che sono frutto soprattutto dell'esperienza personale che negli anni ha messo l'Autore a contatto con varie realtà formative. Un itinerario che aiuti i giovani «non ad allontanarsi dall'uomo, ma a farvi, invece, ritorno... a diventare veri Uomini» (Basilio di Ivron). Nell'articolazione dei quattro capitoli che prendono in esame i vari passaggi formativi, il testo mantiene sempre al centro, come elemento unitario, la "relazione educativa" tra giovane e formatore. In ogni capitolo vengono fornite alcune proposte di lavoro per approfondire il dialogo formativo.

AUTORE

Carlo Maria Zanotti, è sacerdote salesiano. Licenza in Teologia Spirituale e Laurea in Scienze della Formazione all'Università Cattolica di Milano. È stato maestro dei novizi. Dal 2016 è all'Università Pontificia Salesiana come docente nella Facoltà di Scienze dell'Educazione dove tiene i corsi di Direzione Spirituale, di Pedagogia delle Vocazioni Consacrate, Storia della Pedagogia Vocazionale. Da un decennio è Direttore del Corso per Formatori presso la stessa Università. Collabora con la Conferenza Italiana Superiori Maggiori come Responsabile Nazionale dell'Area Formazione, e con la Conferenza Episcopale Italiana nell'Ufficio Nazionale per la Pastorale delle Vocazioni.



Cittadella Editrice

NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

Karin Schumacher, Claudine Calvet
e Silke Reimer

VALUTARE LA QUALITÀ DELLA RELAZIONE. LO STRUMENTO AQR

Assessment of the Quality of Relationship
Edizione italiana a cura di Gerardo Manarolo

*un manuale tecnico fondamentale per i
professionisti della musicoterapia e della
psicologia dello sviluppo.*

*Strumento scientifico d'eccellenza per
decodificare il linguaggio relazionale
nell'autismo: dove la musica diventa il ponte
per incontrare l'altro.*

DESCRIZIONE

Lo strumento AQR (Assessment of the Quality of Relationship) rappresenta una pietra miliare nell'applicazione della musicoterapia fondata sulla psicologia dello sviluppo. Sviluppato per il trattamento di bambini nello spettro autistico, il metodo si basa sulle ricerche di **Daniel N. Stern** e sulla teoria dell'attaccamento per indagare le origini della capacità umana di entrare in relazione.

Le scale AQR permettono al terapeuta di osservare e mappare l'evoluzione della relazione del bambino con sé stesso (corpo e voce), con gli oggetti (strumenti musicali) e con il terapeuta stesso.

Il volume offre una guida metodologica per definire obiettivi mirati e interventi appropriati, permettendo di verificare se l'azione del clinico sia adeguata allo stadio di sviluppo del paziente.

Un'opera che trasforma l'intuizione clinica in una valutazione oggettiva e scientificamente documentata.

LE AUTRICI E I CURATORI

Karin Schumacher, già professoressa di musicoterapia a Berlino, è co-ideatrice dello strumento AQR.

Claudine Calvet è psicologa dello sviluppo esperta in analisi delle interazioni familiari.

Silke Reimer è docente e ricercatrice specializzata in disabilità gravi e autismo.

L'edizione italiana è curata da **Gerardo Manarolo**, psichiatra e musicoterapeuta, tra i massimi esperti nazionali della disciplina, con la revisione tecnica di **Federico Fiumani**.

Cittadella Editrice

KARIN SCHUMACHER - CLAUDINE CALVET
SILKE REIMER

VALUTARE LA QUALITÀ DELLA RELAZIONE. LO STRUMENTO AQR

Assessment of the Quality of Relationship

Musicoterapia fondata
sulla psicologia dello sviluppo

musicoterapia



Isbn: 9788830819962

Settore: Psicologia / Strumenti

Collana: Psicologia Strumenti –
sezione Musicoterapia

Formato: 14x21 cm

Pagine: 142

Prezzo: € 18,00



DESTINATARI

manuale tecnico indispensabile per
**musicoterapeuti, psicologi dello sviluppo,
neuropsichiatri infantili e logopedisti**,
offrendo un metodo rigoroso per valutare e
guidare l'intervento clinico con bambini nello
spettro autistico.

Gianna Galiano

PRESA DA QUESTO SOGNO

LA PRO CIVITATE CHRISTIANA NELLA MIA VITA

Il racconto appassionato di una vita «presa» dal Vangelo: la storia della Cittadella di Assisi vista attraverso gli occhi di chi ha trasformato un sogno in un'avventura comunitaria senza fine.

DESCRIZIONE

Nella notte di Natale del 1964, Gianna Galiano sceglie di diventare Volontaria della Pro Civitate Christiana di Assisi, venendo letteralmente "presa" dal sogno di don Giovanni Rossi: un'utopia cristiana per annunciare il Vangelo nel cuore del Novecento. Questo libro non è solo un'autobiografia, ma una conversazione corale a cui partecipano le voci di compagni di viaggio, intellettuali e teologi.

Attraverso pagine di diario, articoli e interviste ai grandi protagonisti della cultura contemporanea, l'autrice ripercorre decenni di apostolato laico.

La storia di Gianna diventa così lo specchio della storia stessa della Cittadella, offrendo rifrazioni luminose su vicende personali e collettive che hanno segnato il cammino post-conciliare. Arricchito da contributi inediti di figure del calibro di Raniero La Valle e Giancarlo Zizola, il volume si pone come una preziosa memoria storica e una bussola per il futuro dell'annuncio cristiano.

AUTORE

Gianna Galiano, volontaria della Pro Civitate Christiana dal 1964, è stata per decenni una figura centrale nella vita della Cittadella di Assisi, coordinando seminari, corsi di studio e convegni. Autrice e giornalista, ha saputo unire la riflessione teologica alla sensibilità poetica, testimoniando con la sua vita la possibilità di un apostolato laico radicale e creativo.

Un'opera che intreccia biografia personale e storia collettiva di una delle realtà più originali del laicato cattolico del Novecento.



Isbn: 9788830819993

Collana: Comunità cristiana
linee emergenti

Formato: 14x21 cm

Pagine: 180

Prezzo: 16,00



DESTINATARI

Il libro si rivolge a chiunque sia interessato alla storia del laicato cattolico contemporaneo, ai simpatizzanti della Pro Civitate Christiana e a lettori in cerca di testimonianze di fede laica, vissuta con intelligenza critica e passione missionaria.

Pietro Maranesi

IL MIO TESTAMENTO

Le ultime parole di Francesco ai suoi frati

A 800 anni dalla sua morte, un'immersione profonda nel testamento spirituale di San Francesco: lo scrigno prezioso che racchiude l'identità del Santo e la bellezza nuda della luce evangelica poco prima della sua morte.

DESCRIZIONE

Poco prima di morire, nel settembre del 1226, Francesco dettò il suo **Meum Testamentum**. In queste pagine, Pietro Maranesi, uno dei massimi esperti di francescanesimo, analizza questo documento cruciale, paragonandolo a un prisma in cui risplende la bellezza pura del Vangelo.

Il libro esplora la complessità di questo testo dove:

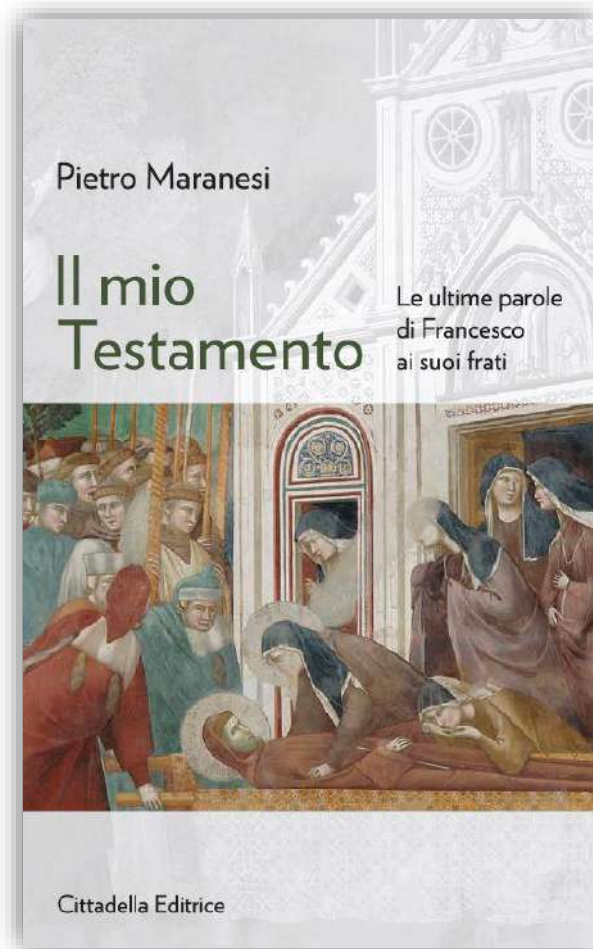
- **Identità e Comunità si fondono:** il vissuto personale di Francesco diventa esperienza collettiva, tracciando la base ideale per comprendere la vocazione dei frati "minori".
- **L'Eredità difficile:** il Testamento non è solo un ricordo, ma una sfida. L'autore ci guida attraverso la ricchezza di una proposta cristiana modellata sul Vangelo, che resta ancora oggi un'eredità feconda ma "difficile" da abitare pienamente.
- **Luce evangelica:** lo studio mette in luce come l'iniziativa di Dio abbia intagliato nel Santo diverse "facce" affinché in lui risplendesse la luce di Cristo.

Inaugurando la nuova collana "Francesco e Chiara d'Assisi", il volume si pone come un punto di riferimento scientifico e spirituale per chiunque voglia riscoprire la verità profonda dell'uomo Francesco dietro l'iconografia classica.

AUTORE

Pietro Maranesi è frate cappuccino e professore di Teologia e Francescanesimo ad Assisi e a Roma. La sua capacità di unire il rigore accademico alla passione per la figura del Santo rende le sue opere tappe obbligate per lo studio del carisma francescano contemporaneo.

Fra le sue più recenti pubblicazioni, lo frate Francesco. 5. L'eredità (Porziuncola, 2026); Per-dono per lo tuo amore. La via alla pace di Gesù e Francesco di Assisi (Messaggero, 2025); La via alla sapienza cristiana. Studi su san Bonaventura (Biblioteca Francescana, 2024); con Cittadella Editrice, Francesco fratello di tutti. La fraternità nella proposta del Santo di Assisi (2021); La verità di Nicodemo. Racconto evangelico di un cammino di fede (2019); Figure del male. Questioni aperte sul "diavolo" (2017).



Isbn: 9788830820005

Settore-Categoria: *Saggistica - Spiritualità / Francescanesimo*

Collana: *Francesco e Chiara d'Assisi*

Formato: 13x20 cm

Pagine: 180

Prezzo: € 17,50



DESTINATARI

Per **studiosi** e appassionati di **francescanesimo**, membri delle **comunità dei 'minori'**, **religiosi in formazione** e tutti i **pellegrini** e lettori che desiderano confrontarsi con la radicalità del messaggio di Francesco d'Assisi alla luce dell'**anniversario degli 800 anni dalla sua morte**.

Andrea Dall'Amico **IL LUOGO DEL SACRAMENTO DELLA RICONCILIAZIONE COME EPIFANIA**

STUDIO STORICO-ANTROPOLOGICO SUL LUOGO DEL
SACRAMENTO DELLA RICONCILIAZIONE A PARTIRE
DALLE LINEE TEOLOGICHE EVIDENZIATE
DALL'ORDO PAENITENTIAE

Prefazione di

Mons. Vittorio Francesco Viola O.F.M.

Studio liturgico e teologico di Andrea
Dall'Amico, che affronta il tema del
sacramento della Penitenza attraverso la
prospettiva del luogo fisico e teologico della
sua celebrazione.

DESCRIZIONE

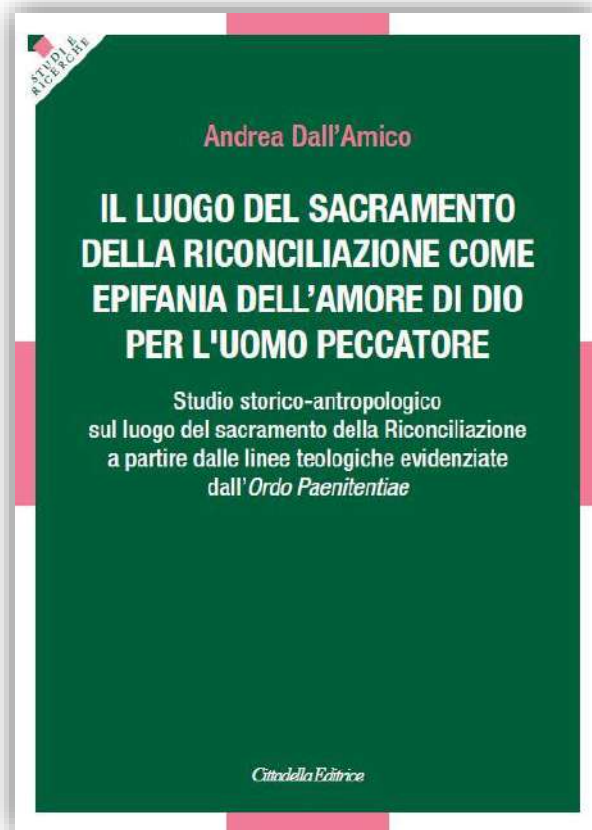
In un tempo di profonda crisi per il sacramento della Penitenza, questo studio si interroga sulla necessità e sul significato del "luogo" per il perdono sacramentale.

L'autore non considera lo spazio liturgico come un semplice contenitore, ma come un vero "luogo teologico" capace di mediare l'incontro con la forza liberante della misericordia di Dio. Il volume analizza la distanza tra la dottrina della riconciliazione e la sua ricezione da parte dei fedeli, individuando nella cura dello spazio una delle chiavi per il rilancio del sacramento.

Come sottolineato nella prefazione di Mons. Viola, lo studio invita a migliorare la prassi celebrativa rendendola coerente con i principi dell'Ordo Paenitentiae, partendo proprio dalla riscoperta del significato sacramentale radicato nel mandato del Risorto. Un'opera di oltre 500 pagine che unisce rigore accademico e indicazioni pratiche per la progettazione e la celebrazione.

AUTORE

Andrea Dall'Amico, frate minore (OFM), è un esperto di Liturgia con una formazione multidisciplinare d'eccellenza. Dottore in Sacra Liturgia e in Psicologia Clinica, ha servito come aiuto cerimoniere nelle celebrazioni papali in Vaticano. Oggi collabora attivamente con architetti nella progettazione di nuove chiese e nell'adeguamento liturgico di quelle esistenti, unendo la competenza teologica alla sensibilità pastorale e psicologica.



Isbn: 9788830820012

Collana: Studi e ricerche - sezione
teologica

Formato: 15x21 cm

Pagine: 564P

rezzo: € 29,00



**Riscoprire il confessionale come
luogo teologico: uno studio magistrale
che trasforma lo spazio liturgico
in un'epifania visibile
della Divina Misericordia.**

DESTINATARI

L'opera rappresenta un testo fondamentale per **architetti di edilizia di culto**, responsabili di **uffici liturgici diocesani**, **sacerdoti** e **studiosi di teologia** che desiderano rinnovare la prassi del sacramento della Riconciliazione a partire dallo spazio sacro.

FRANCESCO TESTAFERRI CHE COS'È LA TRADIZIONE?

PER UNA TEOLOGIA DELLA TRADIZIONE
NELLA CHIESA

*Un testo chiarificatore su uno dei concetti più fraintesi ma fondamentali della vita ecclesiale. Oltre i luoghi comuni: un itinerario teologico per scoprire **perché la tradizione non è un museo del passato, ma la linfa vitale che permette alla Chiesa di abitare il presente.***

DESCRIZIONE

Cosa intendiamo realmente quando parliamo di "Tradizione"? Spesso il termine viene confuso con un semplice attaccamento al passato o con consuetudini immutabili. Francesco Testaferri propone un percorso rigoroso e accessibile per smontare questi pregiudizi. L'itinerario del testo esamina il concetto biblico, l'evoluzione storica del termine e la svolta del Concilio Vaticano II, che ha ridefinito la Tradizione come un processo vivo e dinamico. La tesi di fondo è che la Tradizione sia l'atto stesso con cui la Chiesa vive e si trasmette nel tempo: chi non capisce la Tradizione, non può comprendere appieno la natura della Chiesa stessa.

AUTORE

Francesco Testaferri, docente nell'Istituto Teologico di Assisi e nell'Istituto Superiore di Scienze Religiose, tiene corsi di Teologia fondamentale e Cristologia. Ha pubblicato molti articoli su riviste scientifiche e, per i tipi di Cittadella Editrice, numerosi volumi fra cui: John Henry Newman (1801-1890). Una vita alla ricerca della verità (2025); Gesù di Nazareth profeta e messia (2020); Galilea al tempo di Gesù. Nuove scoperte archeologiche e prospettive (2018); Abramo. Meditazioni sulla fede sui passi del patriarca (2016); Il tuo volto Signore io cerco. Rivelazione, fede, mistero: una teologia fondamentale (20213).



Isbn: 9788830820029

Settore-Categoria: Teologia / Strumenti

Collana: Teologia Strumenti

Formato: 14x21 cm

Pagine: 182

Prezzo: € 17,90



9 788830 820029

DESTINATARI

Il volume è una risorsa preziosa per studenti di teologia, catechisti e operatori pastorali, ma si rivolge anche a lettori curiosi che desiderano approfondire il legame indissolubile tra la trasmissione della fede e l'identità della Chiesa.

Cristian Solmonese

«EGLI INFATTI CONOSCEVA QUELLO CHE C'È NELL'UOMO» (GV 2,25)

Nicodemo e Pilato nel Quarto Vangelo.
Continuità e discontinuità di un parallelismo

Un'analisi esegetica di alto profilo che mette a confronto due figure emblematiche del Vangelo di Giovanni. Nicodemo e Pilato: il pio credente e il cinico prefetto a confronto davanti al mistero di Cristo. Uno studio avvincente che svela come Gesù legga l'anima di ogni uomo

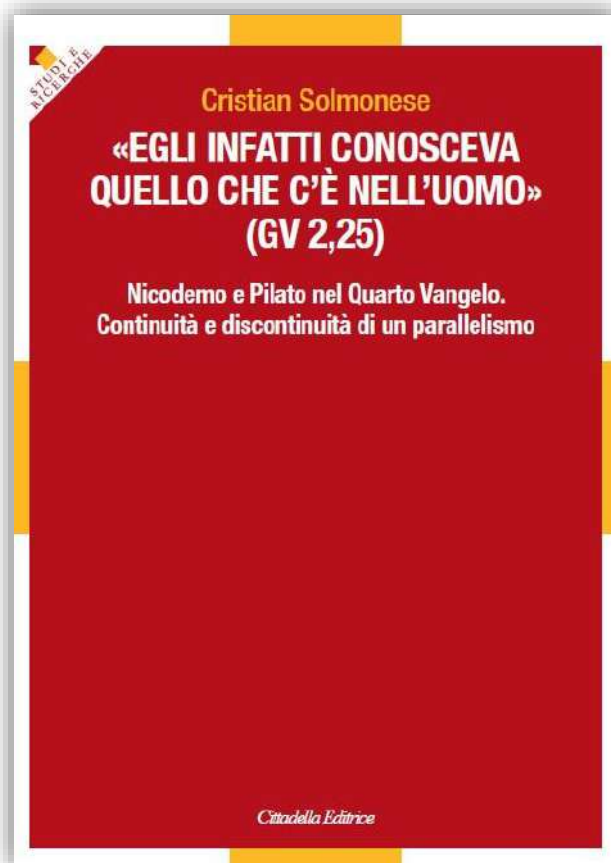
DESCRIZIONE

Cosa lega il fariseo Nicodemo al prefetto romano Ponzio Pilato? Partendo dalla potente intuizione del narratore giovanneo sulla capacità di Gesù di conoscere il cuore umano, Cristian Solmonese sviluppa uno studio che esplora la costruzione narrativa di queste due figure fondamentali.

Attraverso lo strumento della synkrisis (confronto), l'autore dimostra come Nicodemo e Pilato, pur appartenendo a mondi inconciliabili, siano speculari nel loro incontro con l'identità di Gesù. Non si tratta di semplici figure storiche o accidentali, ma di espedienti narrativi magistrali che guidano il lettore verso una fede che trascende i paradigmi del "pio" o del "cinico". Un lavoro che unisce profondità accademica e una narrazione avvincente, invitando chi legge a confrontarsi seriamente con il proprio percorso di fede a partire dalle sfide del testo.

A CURA DI:

Cristian Solmonese, presbitero della Diocesi di Ischia, è Dottore in Teologia biblica presso la Pontificia Università Urbaniana. Membro dell'Associazione Biblica Italiana, insegna Nuovo Testamento a Napoli ed è un attivo divulgatore attraverso scuole di formazione biblica. Attualmente ricopre diversi incarichi diocesani, tra cui la direzione dell'Ufficio liturgico e dell'Ufficio pastorale per la Famiglia e la Vita.



Ibn: 978-88-308-2003-6

Settore: Studi e ricerche / Biblica

Collana: Studi e ricerche - sezione biblica

Formato: 15x21 cm

Pagine: 280

Prezzo: € 19,50

Prefazione di Renzo Infante



DESTINATARI

Il volume è destinato a **biblisti, seminaristi e lettori appassionati del Quarto Vangelo** che desiderano approfondire l'arte narrativa di Giovanni e la costruzione psicologica e teologica dei suoi personaggi chiave.

Stefano Biancu
Girolamo G.M. Pugliesi

MORIRE

E se la morte non fosse uno scandalo da nascondere, ma la chiave segreta per imparare a vivere? Un rito quotidiano che trasforma la sopravvivenza in dono.

UN TESTO PROFONDO CHE AFFRONTA UNO DEI TEMI PIÙ COMPLESSI DELL'ESISTENZA UMANA CON UNO SGUARDO MULTIDISCIPLINARE

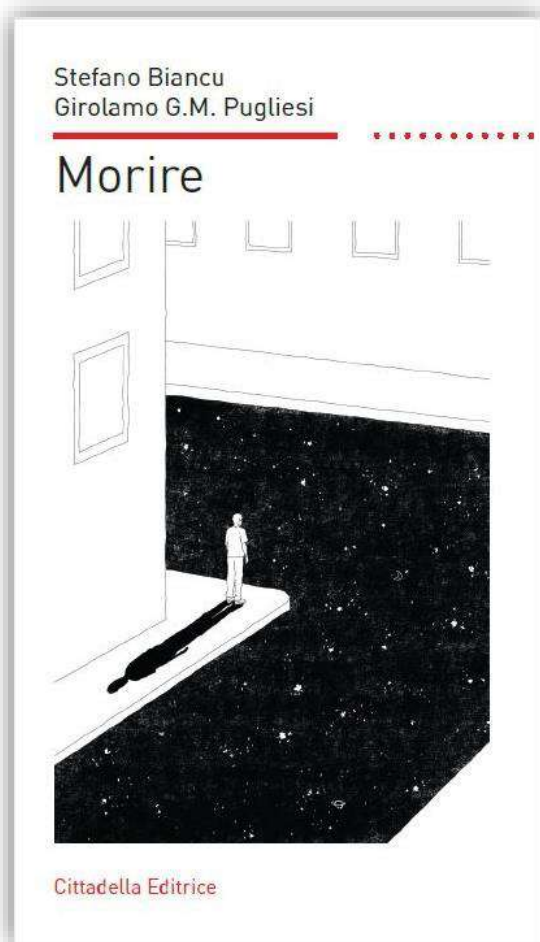
DESCRIZIONE

La nostra società tende a cancellare la morte, considerandola uno scandalo o un fallimento tecnico. Questo libro sfida radicalmente tale certezza, proponendo una visione audace: morire non è solo l'evento finale, ma un "rito" che ci riguarda ogni giorno. Attraverso il dialogo tra filosofia, teologia e antropologia, gli autori smontano l'illusione del controllo assoluto sulla vita. Solo attraversando e accettando il limite, la vita smette di essere una mera "sopravvivenza" o una lotta contro il tempo, per diventare davvero un dono ricevuto e offerto. Un testo agile ma densissimo, che aiuta a riscoprire la morte come parte integrante dell'arte di vivere.

AUTORI

Stefano Biancu insegna Filosofia morale all'Università LUMSA di Roma ed è Coordinatore del dottorato "Contemporary Humanism". È un esperto dei temi dell'etica e dell'umanesimo contemporaneo. È autore di contributi in riviste e volumi collettanei e delle monografie *La poesia e le cose*. Su Leopardi (2006); *Il simbolo. Una sfida per la filosofia e per la teologia* (2013); *Presente. Una piccola etica del tempo* (2014); *Il massimo necessario. L'etica alla prova dell'amore* (2020); *La genealogia dell'umano. Una filosofia dell'autorità* (2021).

Girolamo G.M. Pugliesi unisce competenze in discipline filosofiche, artistiche e teologiche, offrendo uno sguardo trasversale e originale sulla condizione umana. Ha conseguito il Dottorato in Discipline filosofiche, discipline artistiche e teatrali all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e il Dottorato in Sacra Teologia all'ILP - Abbazia di Santa Giustina di Padova, dove è docente di Fenomenologia del sacro e del rito e di Epistemologia della liturgia. È membro della Pro Civitate Christiana di Assisi.



Isbn: 9788830820043

Settore-Categoria: Saggistica - Filosofia / Teologia / Etica

Collana: Riti del vivere

Formato: 11x19 cm

Pagine: 102

Prezzo: € 12,00



DESTINATARI

Il volume si rivolge a lettori interessati alla **saggistica filosofica e teologica**, operatori pastorali, **professionisti** in ambito assistenziale e chiunque cerchi una riflessione non convenzionale sul senso del limite e del fine vita.

Ezio Prato

SACRIFICIO

Analisi rigorosa e necessaria su un termine cardine dell'esperienza umana e cristiana.

"Riscoprire il «sacrificio» oltre il senso comune: non una rinuncia punitiva, ma il luogo sorgivo dove l'umano incontra il mistero del dono e della vita."

DESCRIZIONE

Il termine "sacrificio" è oggi una delle parole più ambigue e, al contempo, inaggrabili del nostro linguaggio.

Spesso associato a una visione doloristica o punitiva, esso rappresenta invece una categoria fondamentale in cui è in gioco l'essenza stessa dell'uomo, tra le sue promesse e le sue fragilità.

Ezio Prato, in questo nuovo volume della collana "Le parole della fede", conduce una paziente e rinnovata ripresa del concetto, mettendolo in dialogo con il mistero di Cristo.

Come evidenziato dalle riflessioni di **A. Cozzi** e **B. Sesboüé** che accompagnano l'opera, comprendere autenticamente il sacrificio significa toccare il centro dell'esistenza cristiana.

Un errore di comprensione su questo tema può essere dannoso per la vita di fede; questo saggio si propone dunque di restituire al "sacrificio" la sua corretta portata teologica e antropologica, mostrandolo come la via per una pienezza d'essere.

AUTORE

Ezio Prato, sacerdote della diocesi di Como, è professore ordinario di Teologia fondamentale presso la Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale di Milano. Studioso di grande spessore, ha collaborato con Bruno Maggioni in opere fondamentali come *Il Dio capovolto*. Per Cittadella Editrice ha recentemente pubblicato il saggio *Credibilità* (2023), confermandosi come una delle voci più lucide della teologia contemporanea.



Ezio Prato

SACRIFICIO

Cittadella Editrice

Isbn: 9788830820050

Settore-Categoria: Teologia

Collana: Le parole della fede

Formato: 14x21 cm

Pagine: 152

Prezzo: € 15,50



DESTINATARI

Il testo si rivolge a **studenti di teologia, ricercatori e lettori attenti ai nodi fondamentali della fede**, offrendo una bussola intellettuale per chiunque desideri sottrarre le parole della tradizione all'usura del tempo e del fraintendimento.

Cecilia Joo Young Park

CHIAMATI PER COMPASSIONE E INVIATI PER MISERICORDIA

Un tentativo di lettura
per la vita consacrata di oggi

*Un'opera che esplora le radici della
vocazione cristiana attraverso il prisma
della compassione e della misericordia.*

*Un ponte teologico tra Oriente e
Occidente: la chiamata come atto di
compassione e la missione come evento di
misericordia, raccontate con la profondità
e il genio del pensiero coreano*

DESCRIZIONE

In questo studio poliedrico, Suor Cecilia Joo Young Park affronta i temi della compassione e della misericordia evitando ogni interpretazione riduttiva o sentimentale. L'approccio è multidisciplinare: biblico nel fondamento, filosofico nel ragionamento, religioso nella comparazione e spirituale nel vissuto, sempre in dialogo con l'insegnamento pontificio contemporaneo.

L'autrice propone una lettura vocazionale originale: ogni chiamata divina nasce da un moto di compassione e ogni missione si realizza come un evento di misericordia. Attraverso la suggestiva metafora delle due sponde di un fiume unite da ponti, il testo permette di contemplare la bellezza del mistero cristiano da prospettive diverse, rendendo visibile il dinamismo incessante tra l'essere chiamati e l'essere inviati. Un'opera che unisce il "genio femminile" a una profonda competenza accademica, offrendo una bussola sicura per il rinnovamento della vita consacrata nel terzo millennio.

AUTORICE

Cecilia Joo Young Park, religiosa sudcoreana della Congregazione delle Suore di San Paolo di Chartres (SPC), è una studiosa di rilievo internazionale. Dottore in Teologia della Vita Consacrata presso il Claretianum di Roma, attualmente insegna a Seul e a Daegu. La sua ricerca si concentra sul rapporto tra vocazione, compassione e misericordia, portando un contributo fondamentale alla riflessione ecclesiale in occasione del Giubileo della Speranza 2025.



Isbn: 9788830820067

Collana: Studi e ricerche –
sezione teologica (Volume 8)

Formato: 15x21 cm

Pagine: 632

Prezzo: € 37,00



DESTINATARI

L'opera è un punto di riferimento per **formatori alla vita consacrata, studenti di teologia spirituale e ricercatori** interessati al dialogo tra pensiero cristiano e sensibilità religiosa orientale, offrendo una sintesi magistrale tra rigore dottrinale e vissuto spirituale.

Hanz Gutierrez Salazar

FIORITURA, DESIDERIO E GIOIA

Oltre la società della prestazione

Una profonda riflessione critica sulla società contemporanea e sulla riscoperta delle relazioni umane.

Un manifesto contro la dittatura dell'efficienza: come liberarsi dall'ossessione della prestazione per ritrovare la gioia autentica che nasce solo dall'incontro con l'altro.

DESCRIZIONE

La società contemporanea ci ha trasformati in "uomini prestazionali", individui ossessionati da programmi, strategie e risultati, convinti che l'efficienza sia l'unica misura del valore. Ma questa rincorsa al successo nasce dalla solitudine e ne genera di nuova. Hanz Gutierrez Salazar analizza come l'oggettivazione del mondo finisca per rendere oggetto l'uomo stesso, allontanandolo dall'unica vera fonte di fioritura: la relazione.

Il saggio invita a un'inversione di marcia radicale. Solo il discernimento e la lungimiranza possono farci riscoprire l'altro non come un ostacolo alla nostra efficienza, ma come l'unica garanzia per la nostra gioia. Superando la dipendenza da un modello che scambia la virtù con la prestazione, l'autore propone un itinerario teologico e antropologico per tornare ad abitare il desiderio e permettere alla vita di sbocciare in tutta la sua autentica gratuità.

AUTORE

Hanz Gutierrez Salazar, originario del Perù, è professore ordinario di Teologia sistematica alla Facoltà avventista di Teologia di Firenze e dirige il CECSUR (Centro culturale di scienze umane e religiose). Autore prolifico e originale, ha pubblicato numerosi studi che spaziano dall'ecologia all'eros dell'interpretazione, tra cui *La gioia del corpo* (2023) e *Il regno ecologico di Dio* (2024), distinguendosi per un approccio post-umanista e profondamente relazionale.



Isbn: 978-88-308-2007-4

Collana: Comunità cristiana linee emergenti

Formato: 14x21 cm

Pagine: 272

Prezzo: € 20,00



DESTINATARI

Il volume parla a chiunque si senta schiacciato dai ritmi della società moderna, a **educatori, sociologi e ricercatori spirituali** che cercano una via d'uscita dall'isolamento prestazionale verso una fioritura umana integrale e relazionale.

a cura di Sebastiano Serafini

SOFFERENZA UMANA E SPIRITUALITÀ CRISTIANA

TEMI E QUESTIONI DI TEOLOGIA
PASTORALE SANITARIA

Postfazione di Nazzareno Marconi

Un volume che rinnova profondamente
l'approccio alla pastorale della salute.
*Oltre la «devozione»: una teologia della
sofferenza che dialoga con la clinica per ridare
dignità e speranza al corpo malato.*

DESCRIZIONE

Attraverso un rigoroso metodo interdisciplinare, questo volume si propone di ripensare la teologia pastorale sanitaria nel contesto delle sfide biofisiche e psichiche della malattia. L'opera rifiuta l'idea di una pastorale ridotta a semplice "somministrazione di pratiche devote", per abbracciare un'antropologia integrale dove le dimensioni biologica, psicologica, sociale e spirituale si intrecciano.

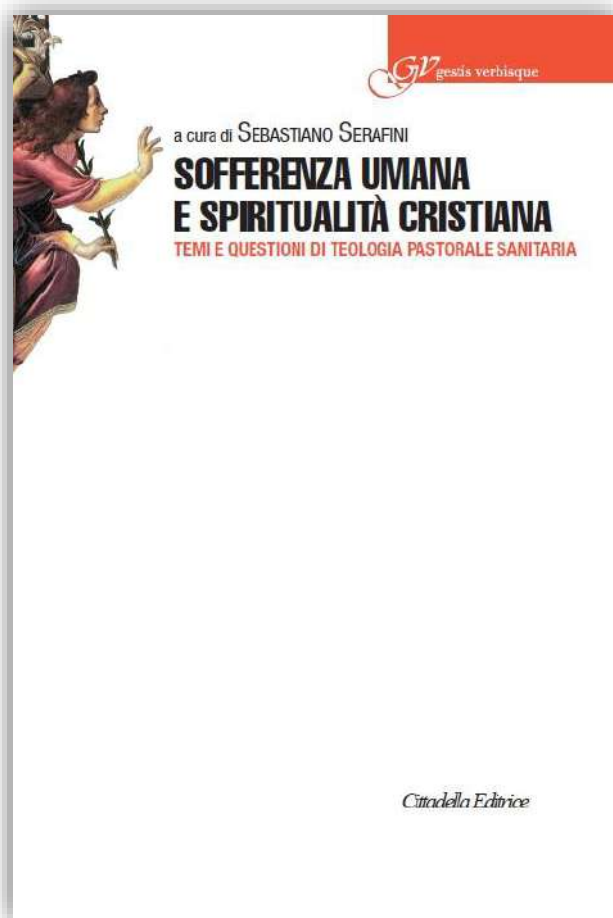
I contributi di diversi esperti (tra cui T. Proserpio, G. Cervellera e P. Valli) analizzano la condizione del "corpo malato" incapace di bastare a se stesso, cercando di rendere ragione della speranza cristiana proprio nel momento del limite.

Un testo fondamentale per chiunque voglia comprendere come la spiritualità possa diventare una risorsa vitale e non una fuga dalla realtà del dolore.

A CURA DI:

Sebastiano Serafini, presbitero dell'Arcidiocesi di Fermo, è un autorevole studioso di Teologia morale e Bioetica, con perfezionamenti conseguiti tra Roma, Parigi, Madrid e Milano. Docente presso l'Istituto Teologico Marchigiano e la Pontificia Università Gregoriana, ha già pubblicato importanti studi sul dialogo tra pensiero cattolico e laico in ambito bioetico. Tra le sue pubblicazioni: *La Bioetica in Italia*. Da una storia di battaglie etico-politiche a spiragli di dialogo tra pensiero cattolico e pensiero laico (2019).

Con i contributi di: **G. Cervellera, R. D'Urso, N. Marconi, A. Nepi, T. Proserpio, M. Regini, S. Serafini, P. Valli.**



Isbn: 9788830820081

Settore: Teologia pastorale / Sanità

Collana: Gestis Verbisque (Volume 26)

Formato: 14x21

cmPagine: 252

Prezzo: € 21,00



9 788830 820081



DESTINATARI

Il volume è uno strumento essenziale per cappellani ospedalieri, operatori sanitari, studenti di bioetica e volontari che operano nel mondo della sofferenza, offrendo una visione interdisciplinare che unisce cura medica e accompagnamento spirituale.

Sandro Carotta

TRA DIO E IL POPOLO

La leadership di Mosè

un'opera che approfondisce la figura carismatica di Mosè e il suo ruolo di guida nel cammino di Israele.

Tra la Legge e la libertà: un viaggio biblico per scoprire come la leadership di Mosè possa ispirare, ancora oggi, la costruzione di una società più giusta e umana.

DESCRIZIONE

Prendendo spunto da una riflessione di Elie Wiesel, secondo cui Abramo rappresenta la fede in Dio mentre Mosè rappresenta la Torah per il popolo, Sandro Carotta esplora la complessità della leadership mosaica. Mosè si trova costantemente in una posizione difficile: sospeso tra le esigenze di un Dio santo e la resistenza di un popolo spesso indocile e refrattario.

Il volume mette in luce come il cammino dell'Esodo non sia solo un evento storico o teologico, ma la marcia verso una "terra etica". Citando Emmanuel Lévinas, l'autore indica la meta come il luogo dove costruire uno Stato giusto e una società autenticamente umana. Un testo profetico e attuale che, attraverso il metodo della lectio divina, rende la figura di Mosè un punto di riferimento fondamentale per il nostro tempo.

AUTORE

Sandro Carotta, monaco presso l'Abbazia di Praglia (Padova), si dedica da anni alla diffusione della Parola di Dio attraverso la lectio divina. Autore di numerosi volumi di successo tra cui *Il libro dell'amore* e *La tua Parola mi fa vivere*, ha collaborato a importanti progetti editoriali come il dizionario biblico pastorale *Nelle parole, la Parola*. Per Cittadella Editrice ha già pubblicato, insieme a Nicoletta Polla-Mattiot, il saggio *Fare silenzio*.



Sandro Carotta

Tra Dio e il popolo

La leadership di Mosè

Cittadella Editrice

Orizzonti biblici

Isbn: 9788830820098

Collana: Orizzonti biblici

Formato: 14x21 cm

Pagine: 176

Prezzo: 17,50



DESTINATARI

L'opera è ideale per appassionati di studi biblici, animatori di gruppi di lectio divina e per chiunque cerchi nella Scrittura un modello etico e spirituale per affrontare le sfide della convivenza civile e della responsabilità sociale.

AA. VV.
MUNERA
3/2025

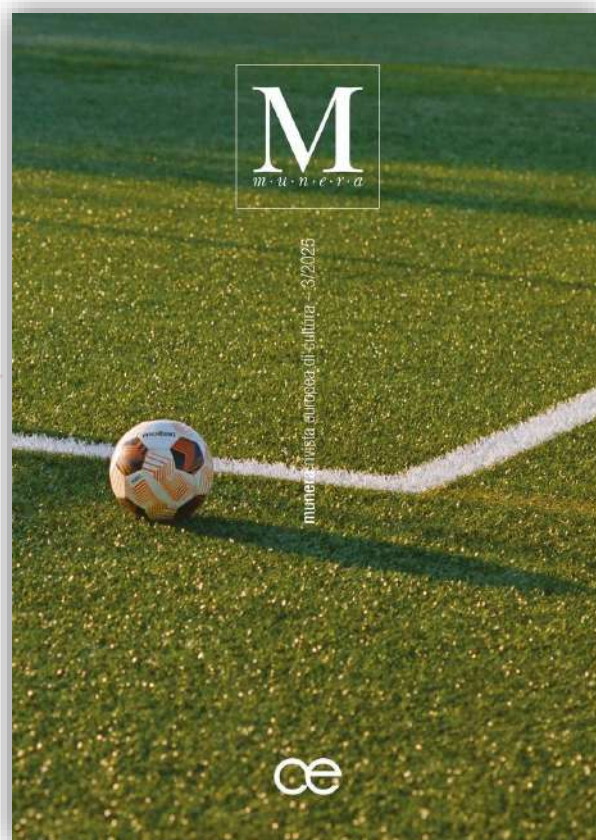
Rivista europea di cultura

*Un bilancio profetico e multidisciplinare
sull'eredità di Papa Francesco:
dal ribaltamento degli sguardi sulle periferie
allo scandalo della grazia nel mondo
contemporaneo.*

Il fascicolo 3/2025 di Munera propone **una riflessione organica e autorevole sull'eredità di Papa Francesco**, esplorando come il suo magistero abbia trasformato la visione della Chiesa e del mondo. Attraverso una pluralità di voci – tra cui quelle di **Stefano Biancu, Massimo Reichlin e Alessandro Zaccuri** – la rivista indaga il "contributo profetico" del Papa, focalizzandosi sul ribaltamento della prospettiva tra centro e periferie e sulla sfida delle grandi questioni etiche.

Dall'analisi della **santità vissuta nel quotidiano** (in ottica monastica) alle **riflessioni sul perdono** lette attraverso la **psicologia dinamica**, il volume offre **strumenti critici** per abitare la storia odierna.

Un dossier che non si limita alla celebrazione, ma utilizza le "lenti" di Evangelii gaudium, Laudato si' e Fratelli tutti per decifrare i contorni del Regno e il valore dell'esperienza umana di fronte alla grazia.



EAN: 9772280503694

RIVISTA

Pagine 100 ca

€ 9,00



IN QUESTO NUMERO:

- Editoriale
- **Stefano Biancu** » Papa Francesco. L'impegno di un'eredità
- **Emanuele Bordello** » Vissuta nel quotidiano. La riflessione di papa Francesco sulla santità da un punto di vista monastico
- **Annamaria Cascetta, Giuseppe Gario** » Francesco
- **Marco Corno** » Il gesuita alla corte dell'Imperatore cinese
- **Maria Antonietta Crippa** » Tra periferie e centro: inversione di sguardi. Il contributo profetico di papa Francesco
- **Antonio Cuciniello** » Dall'incontro alla fraternità. Papa Francesco e i rapporti con l'Islam
- **Roberto Maier** » Laudato si' e teologia. Quel che resta da fare
- **Luciano Manicardi** » L'autorità dell'esperienza
- **Attilio Mazzoni** » Tre "lenti" per leggere la storia. Decifrare i contorni del Regno con Evangelii gaudium, Laudato si' e Fratelli tutti
- **Massimo Reichlin** » L'eredità di Francesco: le questioni etiche
- **Alessandro Zaccuri** » Lo scandalo della Grazia
- **Andrea Fontana, Raffaella Cecchini** » Alcune riflessioni sul perdonare e l'essere perdonati da una prospettiva psicodinamica
- Segnalibro

la sfida di Munera:
leggere i fenomeni e le
creazioni del diritto,
dell'economia, dell'arte,
della letteratura, della
filosofia, della religione
nella loro unità, ovvero
come creazioni
profondamente umane:
come scambi di
«munera» e, dunque,
come luoghi di
umanizzazione



Doxa Editrice

Casa editrice fondata da Giuseppe Gangale nel 1927

NUOVE PROSPETTIVE PER LA RIFLESSIONE CRISTIANA CONTEMPORANEA.

DOXA Editrice si propone come un laboratorio di pensiero dedicato alla riscoperta delle radici del cristianesimo e alla sfida della fede nel mondo attuale. Pur nascendo da una sensibilità protestante, la proposta editoriale supera ogni steccato confessionale per concentrarsi sulla **ricerca spirituale**, il **rigore storico** e la **teologia biblica**. È un catalogo pensato per chi vive la fede come un cammino intellettuale mai concluso.

Perché sceglierlo in libreria:

- **Approfondimento Ecumenico:** Offre ai lettori cattolici l'opportunità di confrontarsi con i grandi temi della Riforma e del pensiero cristiano europeo attraverso un linguaggio accademico ma accessibile.
- **Qualità Scientifica:** Ogni volume è frutto di una ricerca rigorosa sulle fonti, ideale per studiosi, seminaristi e laici impegnati.
- **Riflessione sulla Parola:** Una forte attenzione all'esegesi e alla storia delle idee che hanno plasmato il cristianesimo.
- **Settore-Categoria:** Saggistica, teologia, studi biblici, storia del cristianesimo.

Categorie Clienti Potenziali:

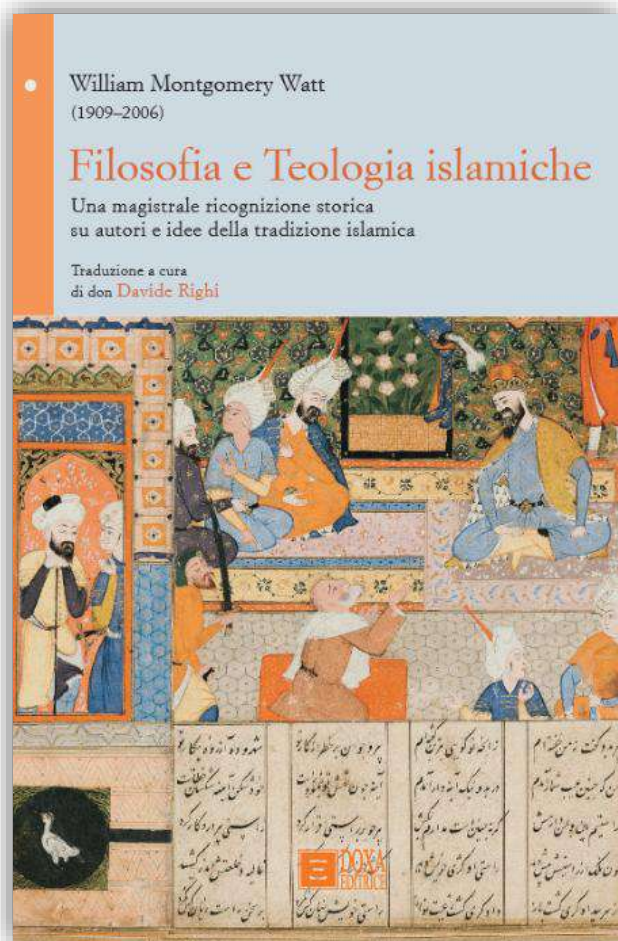
Questa proposta si rivolge a un pubblico di lettori colti, religiosi e laici interessati all'approfondimento dei fondamenti della fede e al dialogo ecumenico, oltre che a studenti di teologia e scienze religiose.



Doxa Editrice

Casa editrice fondata da Giuseppe Gangale nel 1927

UNA PIETRA MILIARE PER LA COMPRENSIONE DELLO SVILUPPO DEL PENSIERO ISLAMICO.



William Montgomery Watt **FILOSOFIA E TEOLOGIA ISLAMICHE**

Una magistrale ricognizione storica su autori e idee della tradizione islamica

EAN/ISBN: 978-88-99098-28-5

Pagine: 311

Data di Pubblicazione: agosto 2025.

Prezzo: 20 Euro

Un viaggio magistrale alle radici del pensiero islamico: come la filosofia greca e le sfide storiche hanno plasmato una delle più grandi civiltà del mondo.

DESCRIZIONE:

In questo volume, uno dei più stimati islamologi a livello internazionale traccia una **panoramica preziosa della civiltà** che si è costituita **attorno alla professione di fede in Allah e al riconoscimento di Muḥammad** come suo ultimo profeta. William Montgomery Watt integra le sue **celebri ipotesi sul periodo formativo dell'Islam** con un'analisi lucida delle dinamiche che hanno guidato lo **sviluppo del pensiero religioso e filosofico**.

L'autore mostra come, partendo dai conflitti interni seguiti alla **morte di 'Uṭmān ibn 'Affān**, il **pensiero islamico** sia stato profondamente influenzato da due grandi **"ondate" di ellenizzazione**.

Il testo documenta l'incontro tra **la rivelazione coranica** e i **concetti filosofici greci**, analizzando il **ruolo degli 'ulamā'** e il successivo **periodo di stagnazione**, fino ad arrivare al **risveglio** che caratterizza l'epoca moderna.

Un'opera che combina rigore accademico e capacità di sintesi, fondamentale per decifrare l'identità intellettuale dell'Islam.

L'AUTORE:

William Montgomery Watt (1909-2006) è stato professore all'Università di Edimburgo e uno dei massimi esperti mondiali di studi islamici del XX secolo. Curatore di numerose voci per la seconda edizione dell'Encyclopedia of Islam, ha dedicato la sua vita allo studio del periodo formativo del pensiero islamico e della vita del Profeta, lasciando un'eredità accademica che rimane ancora oggi un punto di riferimento essenziale per la disciplina.

DESTINATARI:

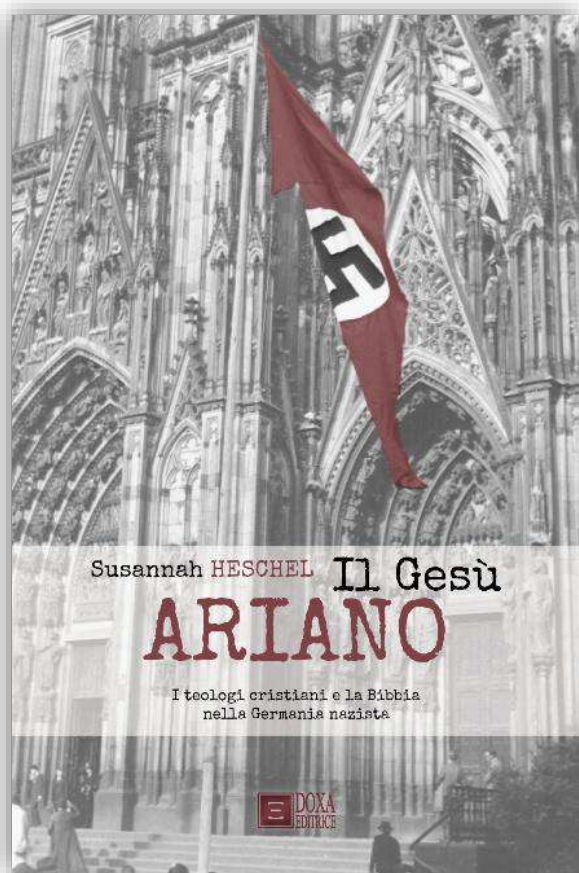
Il volume è una risorsa imprescindibile per studiosi e studenti di islamistica, ma anche per lettori interessati alla storia delle religioni e al dialogo interculturale che desiderano una sintesi autorevole e documentata.



BYBLOS GROUP DISTRIBUZIONE



Un'indagine storica rigorosa e inquietante su una delle pagine più oscure della teologia del Novecento.



Susannah Heschel

IL GESÙ ARIANO

I teologi cristiani
e la Bibbia
nella Germania Nazista

EAN / ISBN: 978-88-99098-31-5

Data di pubblicazione: maggio 2026.

Pagine: 424

Prezzo: 30 Euro

Quando la fede si piega all'ideologia: la ricostruzione storica di come il nazismo tentò di «arrianizzare» Gesù, cancellando le radici ebraiche del cristianesimo.

DESCRIZIONE:

Gesù era un nazista? Durante il Terzo Reich, i teologi protestanti tedeschi, motivati dal razzismo e attingendo al tradizionale antisemitismo cristiano, ridefinirono Gesù come ariano e il cristianesimo come una religione in guerra con l'ebraismo. Nel 1939, questi teologi fondarono l'Istituto per lo studio e l'eliminazione dell'influenza ebraica sulla vita religiosa tedesca. In "The Aryan Jesus", Susannah Heschel dimostra che durante il Terzo Reich l'Istituto divenne il più importante organo di propaganda del protestantesimo tedesco, esercitando un'influenza diffusa e producendo un cristianesimo nazificato che poneva l'antisemitismo al centro della sua teologia.

Basato su anni di ricerche d'archivio, "The Aryan Jesus" esamina la composizione e le attività di questa controversa organizzazione teologica. Con sede a Eisenach, l'Istituto sponsorizzò conferenze di propaganda in tutto il Reich nazista e pubblicò libri diffamatori dell'ebraismo, tra cui una versione degiudaizzata del Nuovo Testamento e un catechismo che proclamava Gesù come il salvatore degli ariani. I membri dell'istituto – professori di teologia, vescovi e pastori – consideravano i loro sforzi un sostegno vitale alla guerra di Hitler contro gli ebrei. Heschel si sofferma in particolare su Walter Grundmann, direttore dell'istituto e professore di Nuovo Testamento all'Università di Jena. Grundmann e i suoi colleghi formarono una comunità di cristiani nazisti con idee affini, che rimasero attivi e continuarono a sostenersi a vicenda negli anni del dopoguerra in Germania.

Il Gesù ariano solleva interrogativi cruciali sul recente passato del cristianesimo e sul ruolo ambivalente dell'ebraismo nel pensiero cristiano.

L'AUTORE:

Susannah Heschel è una delle voci più autorevoli nel campo degli studi ebraici e religiosi. Professoressa di Studi Ebraici presso il Dartmouth College, la sua ricerca si concentra sulla storia delle relazioni tra ebrei e cristiani in Germania durante il XIX e XX secolo, sulla storia dell'antisemitismo e sul pensiero teologico contemporaneo. Con quest'opera, originariamente pubblicata dalla Princeton University Press, ha fornito un contributo fondamentale alla storiografia della Germania nazista.

DESTINATARI:

Il volume rappresenta una lettura fondamentale per studiosi di storia contemporanea e del Terzo Reich, teologi, esperti di esegesi biblica e per chiunque sia interessato a comprendere i meccanismi della propaganda e le distorsioni ideologiche della religione.

Ricerca approfondita che esplora le radici musicali e teologiche che hanno trasformato il volto del culto cristiano contemporaneo.



Lester Ruth – Lim Swee Hong **PER UNA STORIA DELLA CONTEMPORARY PRAISE & WORSHIP MUSIC**

comprendere le idee che hanno
riplasmato le chiese
protestanti.

EAN/ISBN: 978-88-99098-33-9

Pagine: 400 (numero indicativo).

Prezzo: 30 Euro

Data di Pubblicazione: Giugno 2026.

Non solo musica, ma una
rivoluzione liturgica: la storia
definitiva del movimento che ha
cambiato il modo in cui milioni
di fedeli pregano e celebrano
nel mondo contemporaneo.

DESCRIZIONE:

Questo volume offre un resoconto straordinariamente ricco e stimolante sulle figure e sulle convinzioni che hanno plasmato, direttamente o indirettamente, le pratiche di culto di milioni di cristiani appartenenti a tradizioni estremamente diverse. Attraverso una ricostruzione storica accurata, gli autori guidano il lettore a scoprire i contorni di una storia più ampia, dove eventi e persone apparentemente distanti hanno giocato un ruolo cruciale nella nascita della Contemporary Praise & Worship music.

Il testo invita a "rallentare e ascoltare attentamente", ponendosi come un compito cruciale per chi è chiamato a discernere la natura di pratiche di culto vitali e fedeli. Una lettura necessaria non solo per chi già appartiene a questi mondi musicali, ma anche per i cristiani di tradizioni che, a prima vista, sembrano non essere influenzate dalle dinamiche descritte, ma che ne subiscono inevitabilmente l'impatto culturale e spirituale.

GLI AUTORI:

Lester Ruth (PhD, University of Notre Dame) è professore di ricerca in culto cristiano presso la Duke Divinity School (Durham, North Carolina). È uno storico del culto cristiano specializzato nella storia della lode e dell'adorazione contemporanea.

Lim Swee Hong (PhD, Drew University) è Professore Associato di Musica Sacra presso il Deer Park College della Victoria University (Università di Toronto). Ha insegnato negli Stati Uniti, in Canada e a Singapore, ed è un relatore internazionale stimato sui temi della musica sacra e della liturgia.

DESTINATARI:

L'opera rappresenta una risorsa per musicisti sacri, storici del cristianesimo e responsabili liturgici, offrendo una guida essenziale per chiunque desideri comprendere le dinamiche culturali e teologiche che animano le moderne pratiche di lode.

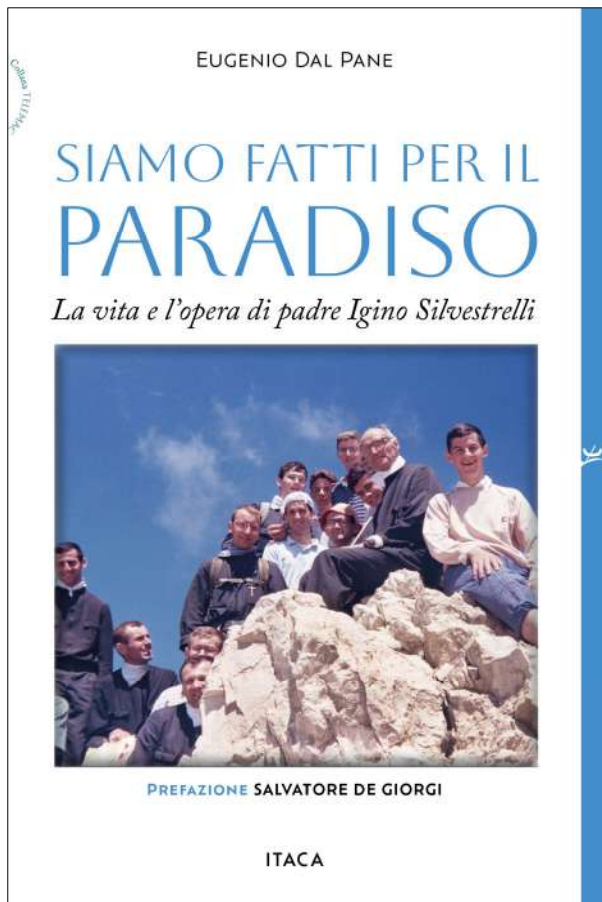


NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI



SCHEDA LIBRARIA



ISBN 9788852608278

Data di uscita febbraio 2026

Genere:

Persone imprese testimoni, opere

Collana: Telemaco

p. 168; € 18,00

Con inserti fotografici a colori



PROMOZIONE E COMUNICAZIONE



**PUBBLICITÀ STAMPA:
TRACCE FEBBRAIO**

Eugenio Dal Pane

SIAMO FATTI PER IL PARADISO LA VITA E L'OPERA DI PADRE IGINO SILVESTRELLI

Presentazione di padre Ruggero Poliero

Prefazione del card. Salvatore De Giorgi

PERCORSI/TAG/PAROLE CHIAVE

Persone imprese testimoni, opere – cercate il volto dei santi – sacerdoti – fede – comunione – dono di sé – opere e associazioni – adolescenti

DESCRIZIONE

Padre Iginò Silvestrelli (1921-2012) è il fondatore dell'Opera Famiglia di Nazareth, con sede in Diocesi di Verona, finalizzata alla «salvezza degli adolescenti». Partecipando a una missione in Maremma voluta da Pio XII, vide un mondo che si era allontanato da Dio. Compreso di essere chiamato a gridare a tutti che abbiamo un destino eterno, che siamo al mondo per il Paradiso. Tra gli anni '70 e '90 fu invitato a parlare ai seminaristi e ai sacerdoti di tante città in tutta Italia. Il libro ne ripercorre la vita, il suo appassionato amore a Cristo e l'inesausta tensione alla santità.



[Sfoggia in anteprima
alcune pagine del libro](#)

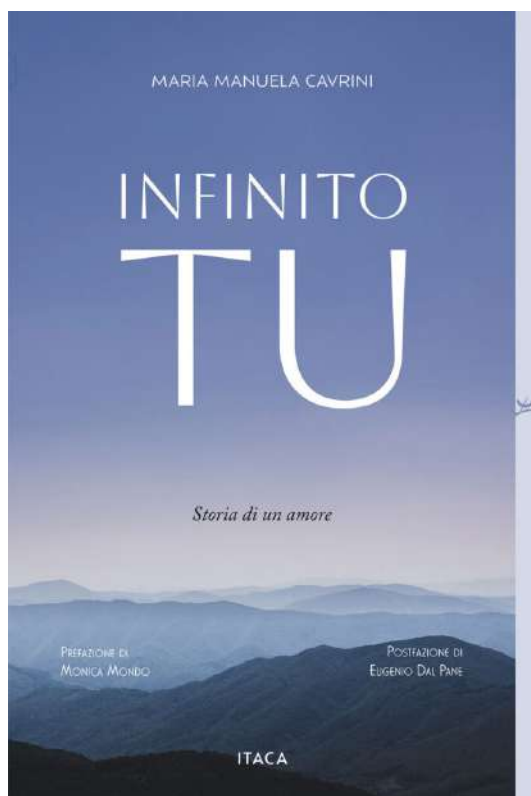
AUTORE

Eugenio Dal Pane, è fondatore e direttore editoriale di Itaca. Ha curato numerosi libri di testimonianze e storie di vita tra cui le memorie della Serva di Dio Novella Scardovi, *Dalla tenda alla casa. La mia vita rinata in un incontro*.

Per bambini e ragazzi ha scritto *Zaccheo, Giuseppe e i suoi fratelli, Perché tu sia felice. Eucaristia, nutrimento della vita e Storia di Gesù. Un dono disceso dal cielo*.



SCHEDA LIBRARIA



ISBN 9788852608353

NOVITA FEBBRAIO 2026

COLLANA DE-SIDERA

p. 112, € 12,00

14x21, BROSSURA



Maria Manuela Cavrini, bolognese, dopo la laurea in Lettere classiche con una tesi su *L'Infinito* di Giacomo Leopardi, entra nel monastero Santa Lucia delle Clarisse di Città della Pieve. È responsabile della rivista «Forma Sororum. Lo sguardo di Chiara d'Assisi oggi» e autrice di diversi libri. Per le edizioni Itaca ha scritto ***La stella di Myriam***. Un romanzo del cuore.

Maria Manuela Cavrini

INFINITO TU

STORIA DI UN AMORE

PREFAZIONE di Monica Mondo

POSTFAZIONE di Eugenio Dal Pane

PERCORSI/TAG/PAROLE CHIAVE

Religione e catechesi – Chiesa – fede – ordini religiosi – preghiera – saggi – testimoni – biografie – storie di donne – catechesi – cercate il volto dei santi – ricerca di Dio

DESCRIZIONE

Che cosa può compiere il mio cuore?

È la domanda che permea queste pagine nelle quali suor Maria Manuela racconta la storia d'amore che l'ha portata in monastero.

Una insolita autobiografia nella quale al centro non vi è l'io dell'Autrice, bensì il tu del lettore, invitato a mettersi in viaggio con lei per scoprire «qualcosa in più di te».

Seguendo le tappe della sua storia, il lettore può rintracciare in sé quel «non mi basta», segno dell'infinito che abita il cuore, e riconoscere nel Tu di Dio, «che si sottomette al tempo che io impiego ad aprire la porta del mio cuore», l'amore capace di compiere la vita.

«Non mi interessa parlare di me e non mi illudo possa essere utile a te che leggi. Ma se riuscirò a mostrare la potenza e la misericordia di Dio nella mia vita, a svelare le sorprendenti vie della Provvidenza, allora sì, questo interessa anche te».



[Suor Maria Manuela Cavrini ospite a Soul](#)



[Leggi la prefazione di Monica Mondo](#)

PROMOZIONE E
COMUNICAZIONE



LIBRI COMPAGNI DI VIAGGIO



**EDIZIONI
DOTTRINARI**

NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

Remo Lupi

IL MESSAGGIO**di san Francesco d'Assisi
per rianimare la società**

*Il messaggio di Francesco diventa un poster
per ridare un'anima cristiana alla nostra
società e ai luoghi della formazione*

DESCRIZIONE

San Francesco è un santo davvero unico, perché la sua testimonianza di vita è di grande attualità ancora oggi. Il suo messaggio infatti può rianimare la società, cioè può davvero ridarle un'anima cristiana attenta ai valori veri: la gratitudine verso Dio e il prossimo, la valorizzazione dei fratelli e delle sorelle, la solidarietà, l'impegno per la pace e la riconciliazione, la cura del creato, ecc... «Nacque al mondo un sole», così viene descritto san Francesco nel Canto XI del Paradiso della Divina Commedia di Dante Alighieri.

AUTORE:

Remo Lupi, Frate cappuccino, è autore di numerose pubblicazioni di carattere pastorale, liturgico e catechistico, tra le quali ricordiamo con le Edizioni Dottrinari-Velar: La Parola e le parole di Misericordia. Da sottolineare e da vivere (2016); Carta d'identità di Gesù di Nazaret (2018); Carta d'identità della Chiesa. Edificio di pietre vive (2021); Carta d'identità del Creato. La casa che Dio ci ha donato e che dobbiamo custodire (2023); Gli ultimi saranno primi. Via Crucis (2024); La speranza che è in noi. I segni e gli atteggiamenti da vivere (2024); Via Crucis. Cammino di redenzione (2025); La speranza. Per vivere nella gioia dei figli di Dio (2025); L'Eucaristia. «Farmaco d'immortalità» (2025).



Isbn: 9791280736703

Settore-Categoria: Catechesi / Poster

Formato: 50 x 70 cm

Pagine: 1 poster

Prezzo: € 3,00

DESTINATARI:

Il sussidio è pensato specificamente per **parrocchie, centri di catechesi, scuole di ispirazione cristiana e famiglie** che desiderano arredare i propri spazi con un richiamo visivo e spirituale ai valori della pace, della fraternità e della cura del creato.



9 791280 736703

ALBERTO ROYO MEJIA DONNE INDISPENSABILI NELLA STORIA DELLA CHIESA

Senza di loro la Chiesa
non sarebbe quella che è

*Un'indagine coraggiosa e lucida che squarcia
il velo del silenzio per dimostrare come,
senza il genio e la passione delle donne, la
Chiesa non sarebbe quella che conosciamo.*

DESCRIZIONE

Questo libro, che si legge con piacere, nasce per infrangere un velo di dimenticanza e ci ricorda, con coraggio e lucidità, che senza le donne la Chiesa non sarebbe ciò che è. Sin dagli inizi, la fede cristiana è stata plasmata da un protagonismo femminile che non può essere occultato. Basti pensare alle donne che seguirono Gesù lungo le strade della Galilea, che lo sostennero con i loro beni e che furono testimoni della sua passione, morte e risurrezione. Inoltre ci aiuta a comprendere che il contributo delle donne non è solo un capitolo della storia, ma un criterio di illuminazione e operatività: senza di loro, senza la loro sensibilità, la loro intelligenza spirituale, la loro creatività evangelica, la loro donazione appassionata, la Chiesa non può riconoscersi pienamente.

AUTORE:

ALBERTO ROYO MEJIA Sacerdote spagnolo, nato a Madrid e appartenente alla diocesi di Getafe (Madrid), dove è stato parroco, arciprete, delegato per le cause dei Santi e vicario giudiziale. Dottore in Diritto Canonico e studioso della Storia della Chiesa, ha insegnato all'Università Pontificia di Salamanca e all'Università Ecclesiastica San Damaso, a Madrid. Attualmente lavora al servizio della Santa Sede nel Dicastero delle Cause dei Santi. È autore di diverse pubblicazioni fra cui: "Santi per le strade di New York", "San Benedetto e i suoi figli, un popolo nella Storia", e tanti articoli di ricerca canonica sul tema delle Cause dei santi.



Isbn: 9791280736710

Settore-Categoria: Storia della Chiesa /

Donne nella Chiesa

Formato: 17x24 cm

Pagine: 272

Prezzo: € 16,00

DESTINATARI:

Il libro è una lettura ideale per un **pubblico vasto** e curioso, dagli appassionati di storia della Chiesa a chi desidera approfondire il ruolo della donna nella società e nella fede, offrendo spunti preziosi per gruppi di riflessione e formazione laicale.



9 791280 736710

P. Sergio La Pegna

I DOTTRINARI E LA RIVOLUZIONE FRANCESE

Opuscolo storico che commemora il sacrificio dei padri Dottrinari durante uno dei periodi più turbolenti della storia europea.

Fede incrollabile nel cuore della tempesta: la testimonianza eroica di martiri che scelsero il Vangelo di fronte al terrore della Rivoluzione.

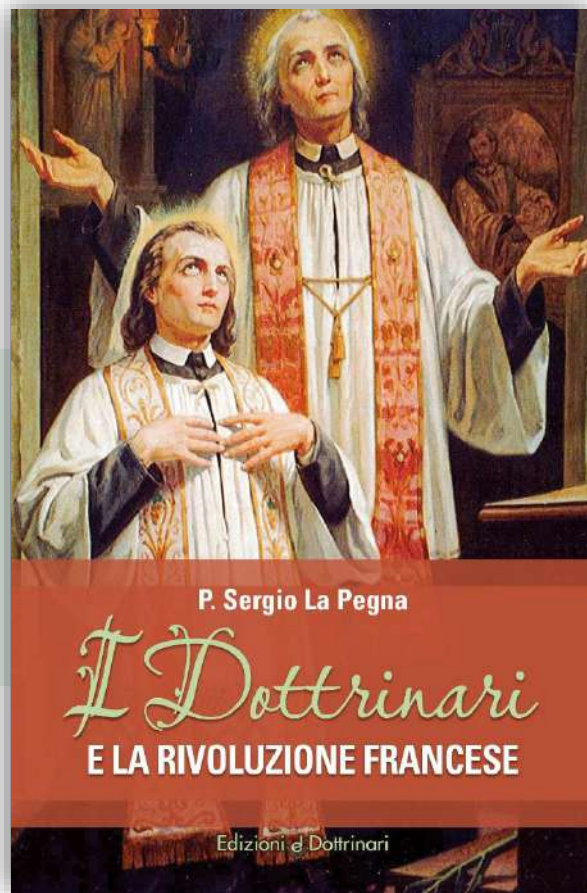
DESCRIZIONE

In occasione del **centenario della beatificazione di Claudio Bochot ed Eustachio Félix (17 ottobre 1926 - 2026)**, questo opuscolo ripercorre le vicende drammatiche vissute dai **discepoli di san Cesare de Bus** durante la **Rivoluzione Francese**. Non si tratta solo di una celebrazione dei due martiri già elevati agli onori degli altari insieme ad altri 189 compagni, ma di un'**indagine più ampia** sull'enorme **prezzo umano e istituzionale pagato dalla Congregazione** in quegli anni.

Attraverso una narrazione che unisce **rigore storico** e **devozione**, l'autore presenta anche le figure di altri dottrinari di cui **è attualmente in corso il processo di beatificazione**. Un viaggio nella memoria per riscoprire **le radici di una testimonianza** che, a distanza di secoli, continua a interrogare sulla forza della **fedeltà** e sul **valore del sacrificio per la Verità**.

AUTORE:

P. Sergio La Pegna, sacerdote della Congregazione dei Padri della Dottrina Cristiana, ricopre dal 2018 l'incarico di Superiore Generale della stessa. Dottore in Diritto Canonico presso la Pontificia Università Gregoriana, mette la sua competenza giuridica e storica al servizio della Chiesa anche come Ufficiale del Dicastero delle Cause dei Santi. La sua guida assicura una prospettiva autorevole e documentata sulle figure martiriali della sua famiglia religiosa.



Isbn: 9791280736727

Settore-Categoria: Storia della Chiesa /
Martirologio

Formato: 11x16,5 cm

Pagine: 52

Prezzo: € 5,00

DATA PUBBLICAZIONE: marzo 2026

DESTINATARI:

Il testo è una risorsa preziosa per storici della Chiesa, religiosi della famiglia Dottrinaria e per tutti i fedeli interessati ad approfondire il tema del martirio cristiano e delle vicende ecclesiali durante la Rivoluzione Francese



9 791280 736727

Remo Lupi

CARTA D'IDENTITÀ DI MARIA DI NAZARET

Madre di Gesù Cristo e della Chiesa

*Dall'umiltà di Nazaret alla gloria del cielo:
un ritratto essenziale e coinvolgente
della donna che, con il suo 'sì',
ha cambiato la storia dell'umanità.*

DESCRIZIONE

Questo sussidio vuole aiutarci, in modo semplice e sintetico, a conoscere Maria di Nazaret, la donna più illustre e più celebrata al mondo. Maria era una semplice e umile fanciulla di un paese sconosciuto della Palestina, la sua fama e la sua notorietà le vengono dall'aver pronunciato un "sì" convinto e totale alla richiesta dell'angelo di accogliere la volontà di Dio su di lei e diventare la Madre di Gesù, il Figlio di Dio.

Attraverso Maria, Dio è entrato nella storia ed è diventato uno di noi per presentarci e realizzare il progetto di salvezza verso l'umanità. Per questo, la Vergine Maria, con la sua vita, ci insegna a dire un "sì" deciso, senza dubbi o paure, alla volontà di Dio. Siamone certi, Maria non ci lascia soli, intercede per noi presso il suo Figlio Gesù, affinché possiamo essere dei buoni cristiani, realizzando il progetto di Dio sulla nostra vita, perché lei è Madre della Chiesa e aiuto dei cristiani.

AUTORE:

Remo Lupi, frate cappuccino di Sanremo, è un esperto autore di pubblicazioni pastorali e catechistiche molto apprezzate per la loro capacità di sintesi e chiarezza. La sua serie "Carta d'identità" (dedicata alla Chiesa, al Creato e ora a Maria) si è imposta come uno strumento utilissimo per la formazione di base nelle comunità parrocchiali. *Ultimissime pubblicazioni: Via Crucis. Cammino di Redenzione (Dottrinari - Velar, 2025); La speranza. Per vivere nella gioia dei figli di Dio (Dottrinari, 2025); L'Eucaristia, «Farmaco d'Immortalità» (Dottrinari - Velar, 2025); Simboli e segni cristiani. Nell'arte, nella liturgia, nel tempio (Paoline, 202511); Il Padre Nostro: la preghiera insegnata da Gesù (Poster - Dottrinari 2025);*

REMO LUPI

Carta d'identità di Maria di Nazaret

Madre di Gesù Cristo
e della Chiesa

Isbn: 9791280736734

Settore-Categoria: Catechesi / Maria

Formato: 14x21 cm

Pagine: 32

Prezzo: € 5,00

DATA PUBBLICAZIONE: aprile 2026

DESTINATARI:

Il sussidio è perfetto per i **catechisti** che cercano materiali sintetici e moderni per i ragazzi, per le **parrocchie** in cerca di piccoli omaggi in occasione delle festività mariane e per i genitori che desiderano spiegare ai figli la figura di Maria in modo semplice e diretto.



9 791280 736734

Padre Giuseppe Valsecchi
VIA MATRIS
COME SPADA CHE TRAFIGGE

*Un'opera che guida il fedele nel cuore
del mistero del dolore salvifico
attraverso la figura di Maria.*

*Un cammino di consolazione e fede:
seguire i passi della Vergine Addolorata per
imparare a sollevare le umane sofferenze alla
luce della Passione di Cristo.*

DESCRIZIONE

La Via Matris è un esercizio devozionale che, ricalcando il modello della Via Crucis, ripercorre i sette dolori della Vergine Maria. Il testo guida il fedele nella contemplazione di Maria non solo come madre che soffre, ma come partecipe attiva e consapevole della Passione del Figlio.

Attraverso le stazioni di questo cammino, la sofferenza di Maria diventa uno specchio in cui riflettere il dolore dell'uomo contemporaneo. Partecipare a questa preghiera significa comprendere che ogni dolore umano può essere abitato dalla speranza e trasformato in un gesto di amore e solidarietà. Un libretto agile e curato, ideale per la preghiera comunitaria e personale, che induce a sollevare le umane sofferenze attraverso lo sguardo della Madre.

AUTORE:

Padre Giuseppe Valsecchi, appartenente all'ordine dei Padri Somaschi, è un esperto predicatore di ritiri ed esercizi spirituali. Autore di numerosi sussidi di preghiera e testi di carattere liturgico-spirituale, mette la sua lunga esperienza pastorale al servizio dei fedeli, aiutandoli a coniugare la tradizione devozionale con le sfide della vita quotidiana.



Isbn: 9791280736741

Settore-Categoria: Liturgia e Devozione

Formato: 14x20 cm

Pagine: 24

Prezzo: € 4,50

DESTINATARI:

Il sussidio è pensato per **gruppi parrocchiali, associazioni mariane e singoli fedeli** che desiderano vivere i tempi forti dell'anno liturgico, in particolare la Quaresima, attraverso una preghiera contemplativa e profonda.



Michele De Rosa

MARIA MADRE DI DIO E MADRE NOSTRA

Meditazioni per ogni giorno
del mese di maggio

**Sussidio spirituale pensato per accompagnare
i fedeli durante il mese mariano.**

*Trentuno giorni con Maria: un itinerario di
meditazione quotidiana per riscoprire la
bellezza della maternità divina e la forza della
preghiera mariana.*

DESCRIZIONE

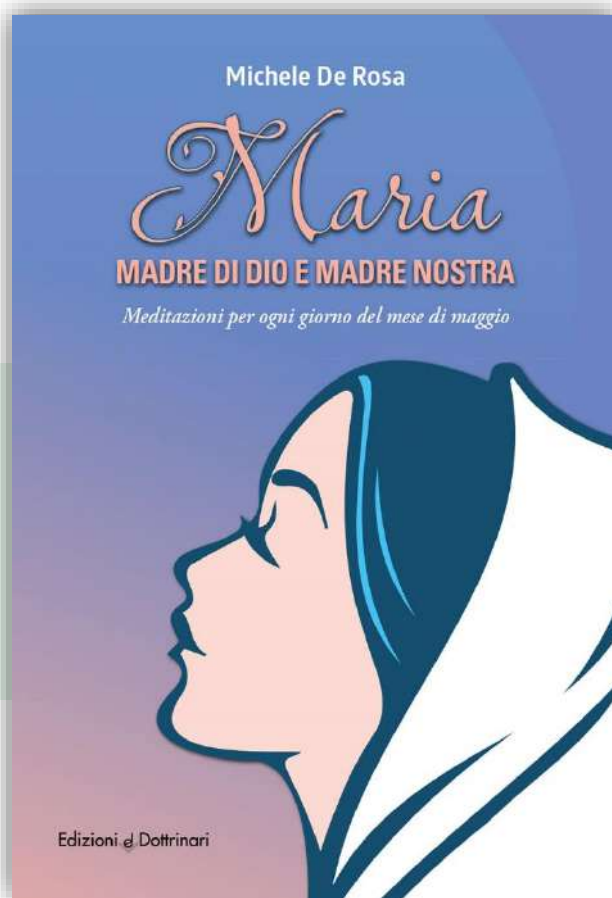
Il mese di maggio rappresenta per il popolo cristiano il tempo del più fervido e affettuoso omaggio alla Vergine Maria. Questo volume offre una meditazione per ogni giorno del mese, invitando i fedeli a rivolgersi alla Madonna con accresciuto fervore e fiducia per implorare le sue grazie.

L'autore, con la profondità del teologo e il cuore del pastore, conduce il lettore attraverso un cammino di riflessione sulla doppia dimensione di Maria: Madre di Dio e Madre nostra. Attraverso queste pagine, la preghiera e la venerazione si trasformano in un dialogo quotidiano capace di attirare abbondanti doni della divina misericordia, offrendo un supporto spirituale concreto per rendere il mese mariano un vero tempo di rinnovamento interiore.

AUTORE:

S.E. Mons. Michele De Rosa, è nato ad Acerno (Salerno) il 17 novembre 1940. Vescovo emerito, è un eminente teologo e studioso. Dottore in Sacra Teologia e Lettere, ha insegnato Teologia Dogmatica presso il Seminario Regionale "Pio XI" di Salerno e la Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale. Per quindici anni ha diretto l'Istituto Superiore di Scienze Religiose "San Matteo" di Salerno.

Nel 1998 fu nominato vescovo di Cerreto Sannita-Telesse-Sant'Agata de' Goti. È stato membro per quindici anni della Commissione CEI per l'Ecumenismo e il Dialogo Interreligioso, coniugando l'attività accademica con una profonda sensibilità pastorale.



Isbn: 9791280736758

Settore-Categoria: Liturgia / Maria

Formato: 13x19 cm

Pagine: 112

Prezzo: € 10,00

DATA PUBBLICAZIONE: marzo 2026

DESTINATARI:

Il volume è pensato per singoli fedeli che desiderano vivere intensamente il mese di maggio, gruppi di preghiera, parrocchie e comunità religiose che cercano un supporto solido e accessibile per la riflessione quotidiana e la venerazione della Madonna



9 791280 736758

Benedizione Della Famiglia Preghiera Madonna Consiglio

Pace a questa casa e ai suoi abitanti

*Dice il Signore: "Ecco io sto alla porta e busso.
Se qualcuno ascolta la mia voce e mi apre la porta,
io verrò da lui, cenerò con lui ed egli con me" (Ap 3,20).*

Ora preghiamo come il Signore Gesù ci ha insegnato:

Padre Nostro...

Signore, Padre santo, Dio onnipotente ed eterno,
manda dal cielo il tuo angelo che visiti, conforti, difenda,
illumini e protegga questa casa e i suoi abitanti;
dona salute, pace, prosperità
e custodisci tutti nel tuo amore.
A te onore e gloria nei secoli dei secoli.
Per Cristo, nostro Signore. **Amen.**

*Il ministro asperge i presenti e la casa
con l'acqua benedetta, dicendo:*

Ravviva in noi, Signore,
nel segno di quest'acqua benedetta,
il ricordo del Battesimo
e la nostra adesione a Cristo Signore,
crocifisso e risorto per la nostra salvezza. **Amen.**

Quindi il ministro conclude il rito dicendo:

Dio vi riempia di gioia e speranza nella fede.
La pace di Cristo regni nei vostri cuori.
Lo Spirito Santo vi dia l'abbondanza dei suoi doni. **Amen.**

13 cm.



Preghiera alla Madonna del Buon Consiglio

Signore Gesù,
per intercessione di Maria, Madre del Buon Consiglio,
nel cui grembo verginale il Verbo si è fatto uomo,
concedi a noi il tuo Spirito,
perché ci faccia conoscere ciò che piace a te
e ci guidi nelle difficoltà della vita.
Per Cristo nostro Signore. **Amen.**

7,5 cm.

Formato: 7,5x13 cm

Carta: patinata opaca 250 gr/mq

Stampa: 4+2 colori (CMYK)

Codice

9999900000230

Confezionamento: 100 PEZZI prezzo vendita € 20,00

Benedizione Della Famiglia Cantico Delle Creature

Pace a questa casa e ai suoi abitanti

*Dice il Signore: "Ecco io sto alla porta e busso.
Se qualcuno ascolta la mia voce e mi apre la porta,
io verrò da lui, cenerò con lui ed egli con me" (Ap 3,20).*

Ora preghiamo come il Signore Gesù ci ha insegnato:

Padre Nostro...

Signore, Padre santo, Dio onnipotente ed eterno,
manda dal cielo il tuo angelo che visiti, conforti, difenda,
illumini e protegga questa casa e i suoi abitanti;
dona salute, pace, prosperità
e custodisci tutti nel tuo amore.
A te onore e gloria nei secoli dei secoli.
Per Cristo, nostro Signore. **Amen.**

*Il ministro asperge i presenti e la casa
con l'acqua benedetta, dicendo:*

Ravviva in noi, Signore,
nel segno di quest'acqua benedetta,
il ricordo del Battesimo
e la nostra adesione a Cristo Signore,
crocifisso e risorto per la nostra salvezza. **Amen.**

Quindi il ministro conclude il rito dicendo:

Dio vi riempia di gioia e speranza nella fede.
La pace di Cristo regni nei vostri cuori.
Lo Spirito Santo vi dia l'abbondanza dei suoi doni. **Amen.**

13 cm.

Cantico delle creature

Altissimo, onnipotente, buon Signore, tue sono la lode,
la gloria, l'onore e ogni benedizione.
A te solo, Altissimo, si addicono e nessun uomo
è degno di pronunciare il tuo nome.
Laudato sii, o mio Signore, per tutte le tue creature,
specialmente per fratello sole, il quale è
la luce del giorno, e tu attraverso di lui ci illumini.
Ed esso è bello e raggiante con un grande splendore:
è il simbolo di te, Altissimo.
Laudato sii, o mio Signore, per sorella luna e le stelle:
in cielo le hai formate chiare, preziose e belle.
Laudato sii, o mio Signore, per fratello vento,
e per l'aria e per il cielo;
quello nuvoloso e quello sereno e ogni tempo
tramite il quale dai sostentamento alle tue creature.
Laudato sii, o mio Signore, per sorella acqua,
la quale è molto utile e umile, preziosa e pura.
Laudato sii, o mio Signore, per fratello fuoco,
attraverso il quale illumini la notte.
È bello, giocondo, robusto e forte.
Laudato sii, o mio Signore, per nostra sorella madre terra,
la quale ci dà nutrimento, ci mantiene
e produce diversi frutti con fiori colorati ed erba.
Laudato sii, o mio Signore, per quelli che perdonano
in nome del tuo amore e sopportano malattie e sofferenze.
Beati quelli che le sopporteranno in pace,
perché da te, Altissimo, saranno incoronati.
Laudato sii, o mio Signore, per nostra sorella morte corporale,
dalla quale nessun uomo vivente può scampare.
Guai a quelli che morranno nel peccato mortale.
Beati quelli che si troveranno nella tua volontà,
poiché a loro la morte non farà alcun male.
Lodate e benedite il mio Signore,
ringraziatelo e servitelo con grande umiltà.

San Francesco



7,5 cm.

Formato: 7,5x13 cm

Carta: patinata opaca 250 gr/mq

Stampa: 4+2 colori (CMYK)

Codice

9999900000231

Confezionamento: 100 PEZZI prezzo vendita € 20,00

Benedizione pieghevole Sacro Cuore Di Gesù

Codice
9999900000232

Preghiera al Sacro Cuore di Gesù

Signore Gesù,
Tu sei il Figlio di Dio!
Ma, diventando uomo,
Tu hai preso un cuore:
un cuore che si commuove,
un cuore che si preoccupa,
un cuore che vibra di amore,
un cuore capace anche di soffrire.

Apparendo a Santa Margherita Maria,
Tu ci hai detto che il Tuo Cuore
è ferito dalle nostre ingratitudini!
Tu sai che il male ci fa male
e soffri per la grande stoltezza degli uomini.

Sacro Cuore di Gesù,
anche noi abbiamo un cuore
e lo affidiamo al Tuo Cuore.
Vogliamo riparare le offese che ricevi
e vogliamo consacrare al Tuo Cuore
le nostre famiglie e il mondo intero.
Sacro Cuore di Gesù, noi confidiamo in Te!

Cardinale Angelo Comastri

Edizioni e Dottrinari



Confezionamento: 100 PEZZI prezzo vendita € 30,00

Benedizione pieghevole Santa Margherita Maria

Codice
9999900000233

Preghiera a Santa Margherita Maria

Cara Santa Margherita Maria,
per un dono della Misericordia di Dio,
tu hai provato l'emozione di vedere
le ferite della Passione di Gesù
e hai posato lo sguardo commosso
sul Cuore di Gesù ferito dalla lancia del soldato,
ma soprattutto dalla nostra ingratitudine.
Tu hai avuto la missione di scuotere la nostra indifferenza
ricordandoci che un giorno vedremo
anche noi le ferite di Gesù
e sentiremo il Suo sofferto rimprovero:
"Questo è il Cuore che tanto ha amato gli uomini
e ha ricevuto tanta e tanta e tanta ingratitudine".
Santa Margherita Maria, prega per noi!
Rendici apostoli dell'amore di Gesù
e aiutaci a vivere il primo venerdì di ogni mese
come appuntamento con la Sua Misericordia,
attraverso una sincera Confessione
e una fervente Comunione Eucaristica.
Il tempo della vita è tanto breve!
Prega affinché viviamo questi pochi anni
con il desiderio vivo di riparare all'indifferenza
con qualche briciola in più del nostro amore
in risposta all'infinito amore di Gesù. Amen.

Cardinale Angelo Comastri

Edizioni e Dottrinari



Confezionamento: 100 PEZZI prezzo vendita € 30,00



NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI



RISTAMPA febbraio 2026

*Servitium
editrice*

Davide M. Montagna

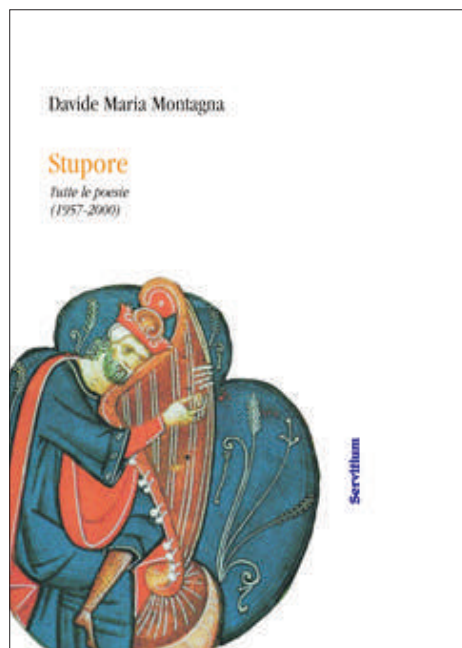
STUPORE

Tutte le poesie 1957-2000

Fuori collana

pp. 656 - euro 25,00

ISBN: 9788881663149



IL TESTO

“Stupore” è parola chiave nelle liriche di Davide Montagna, riunite qui tutte insieme per la prima volta in una pubblicazione autonoma, impreziosita da una sezione di inediti e corredata da un apparato critico di varianti. Si tratta di testi nati come pagine di un diario interiore e perciò nella maggior parte di natura occasionale, ma che rivelano una ricerca espressiva notevole, sorretta dall’amore per la bellezza della parola poetica.

«Il divorzio tra spirituale e corporeo, che ha impoverito la fede e di conseguenza tanta poesia religiosa, è ricomposto nella poesia di Montagna in un intenso e dolcissimo abbraccio. Parole, immagini, metafore usate per dire l’esperienza di fede tornano ad avere quel sapore di gustosa concretezza che avevano nel Vangelo, quando Gesù per parlare del regno pescava parole dal vocabolario della vita non per disincarnarle in astrazioni allegoriche, ma perché vedeva dentro di esse la carne di Dio.»

L'AUTORE

Frate dell’Ordine dei Servi di Maria, ha scritto prevalentemente di storia, di spiritualità e di attualità monastica, ma è stato anche poeta, e nella poesia ha dimostrato una sensibilità umana e un amore per la bellezza attinti, come il suo omonimo confratello e amico David M. Turollo, dalle radici mariane dell’Ordine.

Servitium editrice - Gruppo Editoriale Viator

Via Fontanella, 14 - Sotto il Monte (BG) • info@servitium.it • www.servitium.it



ADIMedia

PAROLE, SPIRITO E VITA

NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI



FORMATO: cm. 14 X 21

PAGINE: 50

PREZZO: € 4,90

ISBN: 9788833066882

COLLANA: Bussola Famiglia

USCITA: Febbraio 2026

MICHAEL R. EMLET è membro della facoltà e consulente presso il *Christian Counseling & Educational Foundation*. Ha conseguito un dottorato in medicina all'Università della Pennsylvania e un master in teologia al Westminster Theological Seminary. Ha lavorato come medico di famiglia per undici anni. Si è specializzato nel trattare pazienti che soffrono di ansia, depressione e disturbo ossessivo-compulsivo.

Disturbo dello spettro autistico

Abbracciare le benedizioni e affrontare le sfide dell'ASD

Le diagnosi di Disturbo dello Spettro Autistico possono lasciare disorientati.

Questo volumetto nasce per illuminare con chiarezza genitori ed educatori, offrendo un orientamento affidabile e una speranza concreta radicata nel Vangelo.

Il dottor Michael Emlet:

- descrive con linguaggio accessibile le caratteristiche principali dell'ASD;
- propone un approccio integrato coerente con la scienza e le verità del Vangelo;
- offre suggerimenti semplici e replicabili per genitori, educatori e chiese locali.

Non troverai un elenco di "ricette", ma una cornice per perseverare, accompagnare con pazienza, chiedere e offrire perdono, e soprattutto confidare nel sostegno di Dio.

DESTINATARI: genitori, gruppi di lettura, educatori, insegnanti



FORMATO: cm. 14 X 21

PAGINE: 46

PREZZO: € 4,90

ISBN: 9788833066905

COLLANA: Bussola Famiglia

USCITA: Febbraio 2026

LAINHEY GREER (PhD) è la fondatrice di *Your Body Matters* e ideatrice dei programmi online *The Bible and Your Body* e *Understand Healthy*.

È appassionata di teologia e di cura del corpo e ama fornire ai credenti gli strumenti necessari per glorificare Dio con il proprio corpo.

Giovani e disturbi alimentari

Affrontare con speranza anoressia, bulimia e altri disturbi della nutrizione

Preadolescenti e adolescenti oggi vivono sotto pressioni costanti: social, performance, immagine. In questo contesto, anoressia, bulimia, alimentazione incontrollata e bigoressia possono attecchire in silenzio.

In queste pagine Lainey Greer condivide con sincerità il proprio percorso e offre:

- Una panoramica chiara dei disturbi alimentari più comuni e dei segnali d'allarme;
- Passi pratici per chiedere aiuto e costruire una rete di sostegno tra famiglia, chiesa e professionisti;
- Verità bibliche per rinnovare pensieri e abitudini, onorando Dio nel corpo e nell'anima.

Che tu stia lottando in prima persona o accompagnando un giovane, qui troverai informazione affidabile e speranza concreta.

DESTINATARI: adolescenti, genitori, gruppi di lettura, educatori, insegnanti



FORMATO: cm. 14 X 21

PAGINE: 34

PREZZO: € 4,90

ISBN: 9788833066912

COLLANA: Bussola Famiglia

USCITA: Febbraio 2026

PAUL D. TRIPP è pastore in una chiesa di Philadelphia; Professore di Teologia Pastorale al *Redemer Seminary* di Dallas e direttore esecutivo del *Center for Pastoral Life and Care* a Forth Worth, Texas. Laureato in Educazione Cristiana e Biblica, Teologia e Counseling Biblico, oltre a svolgere seminari in tutto il mondo, scrive regolarmente libri sugli aspetti pratici della vita cristiana, tra cui "Relazioni", edito da ADI-Media.

Adolescenti e pressione dei pari

Riconoscere i segnali di allarme e impartire una nuova direzione

In adolescenza, quando si sta formando l'identità e il senso di appartenenza, lo sguardo degli altri può sembrare decisivo: "Mi vedono? Mi vogliono? Quanto valgo?"

Abbiamo il compito di riconoscere quando questa dinamica diventa tossica e accompagnare i ragazzi in un cammino di libertà.

In queste pagine troverai:

- una lettura biblica e realistica sulla pressione dei pari;
- strumenti pratici per avviare conversazioni efficaci;
- passi di discepolato da compiere in contesti reali (scuola, sport, chat, uscite).

Gli adolescenti possono scoprire un nuovo baricentro della propria identità: il Dio che li ama incondizionatamente.

DESTINATARI: genitori, gruppi di lettura, educatori, insegnanti



FORMATO: cm. 14 X 21

PAGINE: 130

PREZZO: € 9,50

ISBN: 9788833067049

COLLANA: La Parola che Trasforma

USCITA: Gennaio 2026

Curatore della collana

CRAIG G. BARTHOLOMEW è un noto biblista e teologo, specializzato in ermeneutica biblica. Ha conseguito il dottorato presso l'Università di Stellenbosch in Sudafrica. È stato professore di Teologia e Studi Biblici presso il Redeemer University College, in Ontario, Canada, dove ha insegnato per diversi anni e ha scritto diffusamente sulla lettura e sull'interpretazione delle Scritture, con particolare attenzione al modo in cui la Bibbia interagisce con la cultura contemporanea. Bartholomew ha scritto e redatto numerosi libri e articoli accademici.

Il cuore della preghiera

Il vangelo di Luca

Che cosa rende la preghiera un fuoco vivo e non una semplice abitudine?

Nel Vangelo di Luca, Gesù appare spesso in preghiera: nei momenti decisivi, di fronte alle scelte, nel servizio, nella gioia e nella sofferenza. Luca ci mostra che **la preghiera non è un gesto marginale, ma il respiro stesso della comunione con il Padre.**

Ed è proprio osservando Gesù che i discepoli imparano a desiderare una preghiera più autentica: "Signore, insegnaci a pregare" (Luca 11:1).

In questo volume, Craig G. Bartholomew guida il lettore a riscoprire il cuore della preghiera attraverso una lettura chiara, biblica e profondamente pastorale del Vangelo di Luca.

Una preghiera che ascolta, che persevera e che **rende la chiesa più pronta a partecipare alla missione del Signore.**

DESTINATARI: Singoli Credenti, Gruppi di Lettura e Studio Biblico, Insegnanti della Bibbia



FORMATO: cm. 17 X 24

PAGINE: 396

PREZZO: € 25,90

ISBN: 9788833067087

COLLANA: Paideia

USCITA: Gennaio 2026

WILLIAM R. "RICK" YOUNT è il curatore di quest'opera. Educatore e formatore riconosciuto a livello internazionale nel campo della didattica cristiana, è docente presso il Southwestern Baptist Theological Seminary, dove ha servito anche come assistant dean della Scuola dei ministeri educativi. Ha conseguito titoli in psicologia e counseling (University of Maryland), in educazione cristiana (SWBTS) e in ricerca educativa (University of North Texas). È autore e curatore di testi molto usati nell'ambito della formazione dei credenti e del ministero d'insegnamento.

Il ministero dell'insegnamento nella Chiesa

Manuale di formazione e discepolato cristiano

In un'epoca in cui l'insegnamento cristiano rischia di essere marginalizzato o ridotto a semplice trasmissione di contenuti, questo volume richiama con forza **la centralità dell'insegnamento nella vita, nella crescita e nella missione della chiesa.**

Un testo che offre **una visione biblica, teologica e pratica dell'educazione cristiana** come servizio spirituale affidato da Dio al suo popolo. Attraverso il contributo di autori esperti questo libro aiuta a:

- **Comprendere** i fondamenti biblici e teologici dell'insegnamento cristiano;
- **Preparare** insegnanti capaci di formare credenti maturi e coinvolti;
- **Equipaggiare** nell'organizzazione, nella pianificazione, nel discepolato, nell'ermeneutica e nella didattica.
- **Valorizzare** il ruolo della chiesa e della famiglia nel processo educativo;
- **Adattare** l'insegnamento alle diverse fasi della vita.

Una risorsa completa per chi desidera crescere attraverso **un discepolato formativo biblico, intenzionale e trasformante.**

DESTINATARI: educatori cristiani, ministri di culto, genitori, responsabili di comunità e studenti di teologia.



FORMATO: cm. 14 X 21

PAGINE: 114

PREZZO: € 6,90

ISBN: 9788833067148

COLLANA: Domande per menti inquiete

USCITA: Febbraio 2026

KIRSTEN BIRKETT (PhD, University of New South Wales) è autrice e docente. Ha insegnato, tra le altre materie, filosofia, etica e storia della chiesa presso l'Oak Hill Theological College. Oggi scrive e tiene conferenze su temi legati alla teologia, alla vita cristiana e al rapporto tra fede e cultura.

Che cosa ci insegna la natura su Dio?

Scienza, naturalismo e Dio

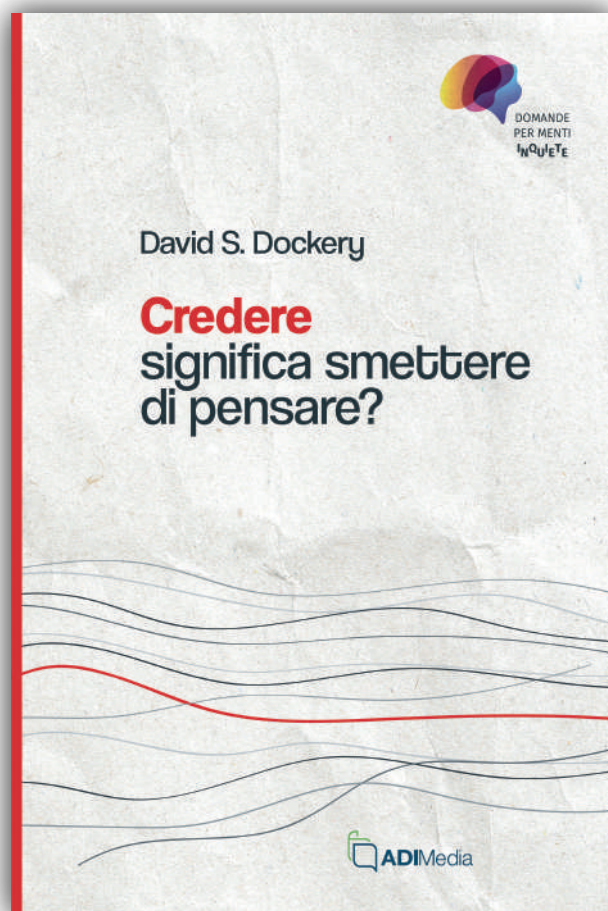
La scienza ha “mandato in pensione” Dio?

Molti lo credono: se i fenomeni naturali possono essere spiegati tramite leggi e processi, allora non ci sarebbe più bisogno del Creatore. Ma questa conclusione è davvero scientifica, o è una scelta filosofica mascherata da certezza?

In questo volume, Kirsten Birkett guida il lettore a distinguere tra scienza e naturalismo: tra **il metodo che studia il mondo naturale e l'idea che esista solo il mondo naturale**. Con chiarezza e rigore, il libro ripercorre alcune tappe storiche che hanno favorito il naturalismo, spiega che cosa sia la scienza e quali siano i suoi limiti, e mostra come la Bibbia presenti la creazione come intelligibile, ordinata e significativa.

Se ti sei mai chiesto come conciliare fede cristiana e studio scientifico, o se hai l'impressione che “Dio” e “natura” siano due alternative in competizione, queste pagine ti offriranno strumenti preziosi per pensare meglio e credere con maggiore consapevolezza.

DESTINATARI: Singoli Credenti, Gruppi di Lettura e Studio Biblico, Insegnanti della Bibbia



FORMATO: cm. 14 X 21

PAGINE: 112

PREZZO: € 7,50

ISBN: 9788833067094

COLLANA: Domande per menti inquiete

USCITA: Gennaio 2026

DAVID S. DOCKERY è un teologo evangelico e uno dei principali esponenti dell'educazione superiore cristiana. Presidente della *International Alliance for Christian Education*, è stato in precedenza rettore della *Union University* e della *Trinity International University*. Autore e curatore di oltre trenta volumi, ha scritto su Bibbia, teologia e visione cristiana del mondo, con particolare attenzione alla formazione della mente cristiana.

Credere significa smettere di pensare?

La fede cristiana e il pensiero

Un libro che smonta il falso contrasto tra fede e ragione, mostrando che la Bibbia chiama i credenti ad amare Dio anche con la mente.

Radicato nella Scrittura e attento alle sfide culturali contemporanee, il volume afferma che la fede biblica non zittisce il pensiero, ma lo rinnova e lo orienta verso Cristo.

Pensato in particolare per studenti e giovani adulti, il libro aiuta a:

- Comprendere cosa significhi avere una mente trasformata dallo Spirito Santo;
- Sviluppare una visione cristiana del mondo;
- Affrontare con fede e discernimento le grandi domande del nostro tempo;
- Integrare il Vangelo in studio, lavoro, scelte etiche e vita quotidiana.

Un invito a vivere una fede che pensa, una mente che crede e una vita che adora e serve Dio.

DESTINATARI: Singoli Credenti, Gruppi di Lettura e Studio Biblico, Insegnanti della Bibbia



FORMATO: cm. 11 X 16

PAGINE: 146

PREZZO: € 8,50

ISBN: 9788833067179

COLLANA: La via della vita

USCITA: Febbraio 2026

CURTIS ALLEN è pastore responsabile della Solid Rock Church a Riverdale (Maryland, USA). È anche conosciuto come cantante cristiano con il nome d'arte Voice (e, talvolta, Curt Kennedy). Sposato con Betsy, è padre di tre figli. Con uno stile schietto e concreto, unisce passione per il discepolato e amore per la Parola di Dio, aiutando i credenti a leggere la Scrittura con fedeltà e a viverla con ubbidienza.

Interpretare imitando: capire la Bibbia con Gesù

Intepretazione biblica per principianti

Molti credenti pensano che interpretare la Bibbia sia un compito per esperti: servono studi, strumenti, lingue originali.

Altri, invece, la leggono in modo rapido e selettivo, cercando soltanto ciò che “funziona” per il momento.

Curtis Allen propone una via diversa, semplice e rivoluzionaria: per interpretare bene la Scrittura, **il primo passo non è l'istruzione, ma l'imitazione.**

Gesù è stato il miglior interprete della Parola: ha mostrato come ascoltare, comprendere e applicare ciò che Dio ha detto.

I Suoi discepoli sono chiamati a seguirlo anche in questo.

DESTINATARI: Singoli Credenti, Gruppi di Lettura e Studio Biblico, Insegnanti della Bibbia



FORMATO: cm. 14 X 21

PAGINE: 46

PREZZO: € 4,90

ISBN: 9788833067186

COLLANA: Bussola Famiglia

USCITA: Febbraio 2026

DEE BRESTIN è una scrittrice e insegnante biblica. Da anni serve chiese e gruppi di studio, fornendo risorse dedicate in particolare alle donne e alle relazioni. Tra le sue opere più note, *The Friendships of Women*, da cui trae spunti ed esperienze che condivide anche in questo volumetto. Vive la propria vocazione promuovendo amicizie che rafforzano la fede e conducono a Cristo.

Creare amicizie che contano

Superare la solitudine per stabilire relazioni profonde e durature

Desideriamo tutti amici veri, ma spesso ci accontentiamo di legami fragili o funzionali ai nostri interessi.

In questo volumetto, Dee Brestin ci guida alla riscoperta dell'amicizia secondo la Bibbia: relazioni che fortificano l'anima, esprimono la verità con grazia, resistono alle difficoltà e non diventano un idolo.

Attraverso esempi biblici (Rut e Naomi, Davide e Gionatan, Maria ed Elisabetta), storie reali e strumenti pratici, il libro offre semplici passi per coltivare, custodire e riparare amicizie che durano nel tempo.

Un testo agile e accessibile, utile per famiglie, gruppi giovanili e chiese. Un aiuto per capire quali siano le amicizie che contano davvero.

DESTINATARI: genitori, adolescenti, gruppi di lettura, educatori, insegnanti



EDIZIONI ANTONIANUM

NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

Darío José Mercado Luna EL LÉXICO Y LA CULTURA MERCANTIL EN FRANCISCO DE ASÍS SEGÚN SUS ESCRITOS

Il lessico e la cultura mercantile di
Francisco di Assisi secondo i suoi scritti

*Un'indagine filologica e storica magistrale
che rivela come il linguaggio e la cultura
mercantile sia diventato, negli scritti di
Francesco, lo strumento per esprimere una
nuova ed efficace teologia dell'identità
cristiana.*

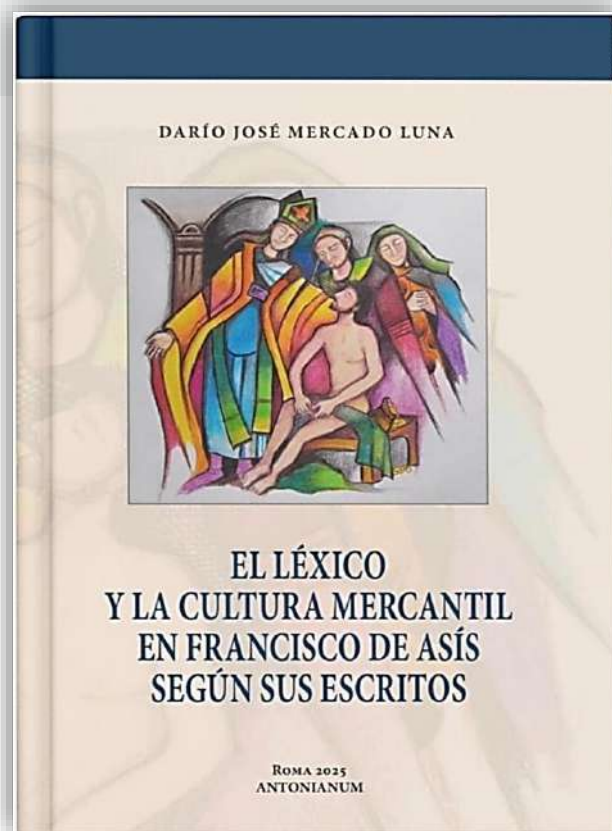
*Un lavoro riconosciuto tra i migliori
contributi scientifici del 2024 a livello
europeo*

DESCRIZIONE

Este libro se sumerge en un análisis crucial centrado en el léxico y la influencia de la cultura mercantil en los escritos de Francisco de Asís, para tal efecto, su producción textual fue enmarcada en una lengua, un léxico y una teología cristiana mediolatina que resulta ser el depósito más relevante de su cultura. El análisis detallado de cada término económico presente en los escritos, constantemente comparados con el vocabulario económico contemporáneo, consintió una óptima división de las diferentes esferas de comprensión inherentes al lenguaje mercantil. Todo ello permite afirmar que en los escritos de Francisco se evidencia un léxico alimentado del latino cristiano, en su mayoría proveniente de las Sagradas Escrituras y que ya había sido empleado en los textos patrísticos, términos económicamente precisos, es decir, lexemas y sintagmas, así como verbos y adverbios que son eficaces al autor para la construcción de metáforas en clave económica, la descripción de la identidad teológica, cristiana y carismática y para hablar de los modos adecuados de gestionar los bienes terrenos y espirituales.

Questo **studio, insignito del prestigioso Human Solvency Prize 2024** (menzione speciale ex-aequo), indaga in modo originale l'influenza della cultura mercantile negli scritti di Francesco d'Assisi. L'autore dimostra come la produzione testuale del Santo sia profondamente radicata nel lessico mediolatino cristiano, mutuando termini dal mondo dell'economia per trasformarli in potenti metafore teologiche. L'analisi minuziosa di termini economici, verbi e sintagmi – costantemente messi in dialogo con il linguaggio commerciale contemporaneo – rivela un Francesco capace di gestire i beni terreni e spirituali con una precisione lessicale sorprendente. Un'opera che onora la riflessione francescana contemporanea e offre una chiave di lettura profonda e accessibile sulla gestione del "mondo" nella tradizione di Assisi.

NOVITA'
EDIZIONI
ANTONIANUM



Isbn: 9788872571361

Settore-Categoria: Saggistica - Studi francescani / Filologia e linguistica / Storia medievale

Collana: Studia Antoniana (Problema :
Espiritualidad, Vol. 65)

Formato: 17x24 cm

Pagine: 380

Prezzo: € 33,00



9 788872 571361

DESTINATARI

Il volume è una risorsa preziosa per studiosi di francescanesimo, filologi, storici dell'economia medievale e biblioteche universitarie interessate all'evoluzione del linguaggio religioso e alla sua intersezione con la cultura mercantile del XIII secolo



**CENTRO
LITURGICO
VINCENZIANO**

NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

Francesco Gusmeroli

S. VINCENZO E S. LUISA

UNA RELAZIONE CHE GENERA SANTITÀ

Il volume esplora l'intenso legame spirituale tra due grandi figure della carità. Un viaggio affascinante dietro le quinte della carità: come il dialogo epistolare tra un padre spirituale e un'anima in ricerca ha trasformato la fragilità umana in profezia di santità.

DESCRIZIONE

Il rapporto tra san Vincenzo de' Paoli e santa Luisa de Marillac è molto più di una collaborazione operativa nella carità; è un intreccio profondo di anime che si riflette in un carteggio durato quasi quarant'anni. In questo libro, Francesco Gusmeroli analizza le loro lettere non solo come documenti storici, ma come tracce vive di un'esperienza di Dio vissuta in dialogo. San Vincenzo emerge qui in una veste meno nota ma fondamentale: quella di direttore spirituale paziente e sapiente, capace di ascolto e discernimento. Accanto a lui, Santa Luisa mostra il volto umano di un'anima segnata da fragilità e inquietudini che, attraverso l'accompagnamento, impara a lasciarsi condurre dallo Spirito. Un testo prezioso che mostra come l'amicizia spirituale sia un potente motore di conversione e una risorsa vitale per la Chiesa di ogni tempo.

AUTORE

Francesco Gusmeroli (1977), membro della Congregazione della Missione, attualmente Parroco della Parrocchia di S. Elisabetta Anna Seton (Livorno), responsabile dell'Equipe Provinciale della Pastorale Giovanile e Vocazionale Vincenziana, è anche Padre Spirituale dei Seminaristi Vincenziani presso il Collegio Alberoni di Piacenza. Ha conseguito la licenza in Teologia Spirituale: "Formazione dei Formatori e Animatori Vocazionali" all'Università Pontificia Salesiana di Roma nel 2018.

DESTINATARI

Il volume è destinato a membri della Famiglia Vincenziana, religiosi e laici impegnati nell'accompagnamento spirituale, e a chiunque cerchi una testimonianza storica e attuale su come le relazioni umane possano diventare un luogo privilegiato di incontro con Dio.



Isbn: 978-88-7367-361-3
Settore-Categoria: Spiritualità vincenziana
Collana: EMBRASER
Formato: 12x19 cm
Pagine: 96
Prezzo: € 10,00



Ângelo Cardita

LA LITURGIE, PRINCIPE D'UNITÉ DANS L'ENSEIGNEMENT DE LA THÉOLOGIE?

LA LITURGIA, PRINCIPIO DI UNITÀ NELL'INSEGNAMENTO DELLA TEOLOGIA?



Isbn: 978-88-7367-362-0
Settore-Categoria: Liturgia / Teologia
(Testo in lingua francese)
Formato: 15x21 cm
Pagine: 234
Prezzo: € 30,00



DESTINATARI

Il volume è diretto ai cultori di liturgia, alle biblioteche, agli alunni dei seminari, delle facoltà teologiche, degli studenti teologici e a quanti coltivano lo studio della liturgia.

Opera accademica di respiro internazionale che approfondisce il ruolo centrale della liturgia nella formazione teologica. La liturgia non è solo una materia tra le altre, ma il cuore pulsante che dà unità e vita a tutto il sapere teologico: un confronto internazionale sulla scia del Concilio e di Papa Francesco

DESCRIZIONE

Sacrosanctum Concilium 16 fut le para-graphe conciliaire en analyse lors du Colloque international La liturgie, principe d'unité dans l'enseignement de la théologie? tenu à l'Université Laval, Québec, Canada, le 4 décembre 2023. D'après Sacrosanctum Concilium 16, la liturgie est un sujet complexe et doit être enseignée d'un point de vue historique, théologique et pastoral (on y fait référence également à la spiritualité et à l'aspect juridique). De plus, les orientations de ce paragraphe conciliaire ne concernent pas que la liturgie, mais également les autres disciplines théologiques. À celles-ci est demandé « de faire ressortir le mystère du Christ et l'histoire du salut, si bien qu'on voie apparaître clairement le lien de ces disciplines avec la liturgie et l'unité de la formation sacerdotale ». Cependant, il apparaît que cette invitation à rechercher la cohésion interne de l'enseignement de la théologie dans la liturgie n'a pas encore été entendue ni reçue. Dans ce contexte, les perspectives ouvertes par le pape François sur la formation liturgique donnent une nouvelle impulsion à la question, notamment lorsqu'en Desiderio Desideravi 37, il parle de « l'extraordinaire capacité qu'a en elle-même la célébration actuelle d'offrir une vision organique et unifiée de tout le savoir théologique », ajoutant: « chaque discipline de la théologie, chacune selon sa propre perspective, doit montrer son lien intime avec la Liturgie ».

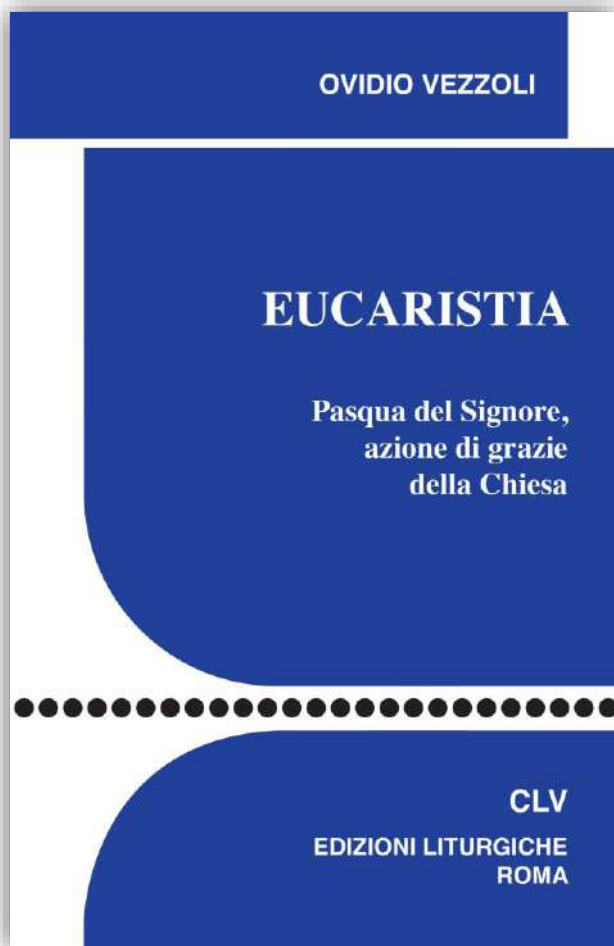
AUTORE

Ângelo Cardita è professore titolare presso la Facoltà di Teologia e Scienze Religiose dell'Università Laval (Canada). Esperto di teologia sacramentaria e studi rituali, è membro dell'Associazione Professori e Cultori di Liturgia (APL). La sua ricerca si concentra sull'ermeneutica simbolica e l'approccio drammaturgico alla ritualità, dirigendo prestigiose collane scientifiche internazionali.

Monsignor Ovidio Vezzoli

EUCARISTIA

PASQUA DEL SIGNORE, AZIONE DI GRAZIE DELLA CHIESA



Isbn: 978-88-7367-363-7

Settore-Categoria: Liturgia / Sussidi

Collana: Bibliotheca «Ephemerides Liturgicae» -

Sussidi liturgico-pastorali, n. 29

Formato: 12x19 cm

Pagine: 702

Prezzo: € 42,00



DESTINATARI

L'opera è un sussidio di riferimento per **seminaristi, studenti di teologia e liturgia**, ma anche per **operatori pastorali e membri delle commissioni liturgiche** che desiderano radicare la propria missione nella comprensione del rito celebrato.

Un volume che approfondisce il cuore dell'esperienza cristiana: l'Eucaristia. Non un semplice trattato dogmatico, ma un viaggio nel rito vivo: riscoprire l'Eucaristia come azione di grazie e fondamento della missione della Chiesa oggi.

DESCRIZIONE

La proposta del presente studio intende ripercorrere il significato della celebrazione eucaristica come indicato nel Messale Romano nella sua edizione italiana III (2020). L'attenzione si concentra, in particolare, sull'azione rituale nella comunità cristiana convocata in assemblea per la celebrazione del mistero pasquale di Cristo. Dall'analisi del rito e dei formulari eucologici emergono rilievi che rimandano alle fonti bibliche, liturgiche e patristiche dell'esperienza eucaristica che ha caratterizzato il cammino della comunità cristiana fin dagli inizi. Ciò nondimeno interpella la riflessione teologica e pastorale in riferimento alla celebrazione eucaristica stessa. L'intenzione, pertanto, non è di proporre un trattato dogmatico De Eucharistia, bensì di riflettere sul rito celebrato e vissuto nella comunità cristiana chiamata a far memoria del mistero pasquale di Cristo, fondamento della sua sequela e ragione ultima della sua missione.

AUTORE

Monsignor Ovidio Vezzoli (1956) dal 2017 è Vescovo della Diocesi di Fidenza. Tra le opere pubblicate ricordiamo: *Tempus praecipuum salubriter statuisti*. Studio teologico-liturgico dei prefazi del tempo di Quaresima nel Messale Romano di Paolo VI (1970), Istituto di Liturgia Pastorale, Padova, 1985 (Tesi, 8); *Domenica giorno del Signore*. Percorsi di lettura biblico-liturgica, Queriniana, Brescia, 1998 (Interpretare la Bibbia oggi). Dal 1995 al 2017 ha redatto diversi studi liturgici nei Quaderni Teologici del Seminario di Brescia curati da G. Canobbio e pubblicati dall'Editrice Morcelliana. Presso le Edizioni San Lorenzo ha pubblicato un commento alla "Fratelli tutti" di Papa Francesco (2022); un commento alla "Desiderio desideravi" di Papa Francesco (2022); il volume *Bibbia e Liturgia*. Dall'ascolto delle Scritture nella liturgia alla celebrazione della Parola nella vita (2023); "... perché lo coltivasse e custodisse" (Gen. 2,15). Frammenti di riflessione per lo studio della Liturgia (2025) (voll.1-2).

EDI



EDITRICE
DOMENICANA
ITALIANA S.r.l.

NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI



EDITRICE
DOMENICANA
ITALIANA s.r.l.

NOVITÀ

MARZO 2026

PSICOLOGIA



Carlo D'Angelo

VOCE DELLE SOGLIE

La soglia che trasforma

Viene qui proposta una psicologia profondamente rispettosa delle persone considerate nella loro complessità dei cammini di crescita.

DESCRIZIONE:

Ci sono momenti in cui qualcosa in noi muore, ma non è ancora nata la parte nuova.

È lì che si apre una soglia.

Questo scritto non è per chi cerca ricette facili, ma per chi ha attraversato perdite, crolli, verità scomode; è per chi sa che non può più tornare indietro, ma ha paura del vuoto che lo attende...

Questo scritto parla di come riconoscere la soglia nella vita, del perché essa fa paura... di cosa significa attraversarla senza bruciarsi... del perché le soglie sono sempre preludi di libertà... del come restare vivi anche quando tutto sembra finire...

Isbn 9791280562937

Formato 140 x 210

Pagine 248

Rilegatura Brossura

Collana Psicologia / 5

Prezzo € 15,00

Il testo mette il lettore davanti alla verità di ciò che egli è, delle proprie ferite e dei propri limiti.

DESTINATARI:

Tutti

AUTORE:

Psicologo, psicoterapeuta. Scrittore e curatore della presente collana



9 791280 562937

EDITRICE DOMENICANA ITALIANA - BYBLOS DISTRIBUZIONE



Isbn 9791280562944

Formato 170 x 240

Pagine 128

Rilegatura Brossura

Collana Ecclesia Orans Studi e Ricerche / 13

Prezzo € 20,00

**Testo di studio per chiunque
sia interessato alla storia della
Messa romana.**

DESTINATARI:

Docenti, studenti e cultori di liturgia



9 791280 562944

Cassian Folsom, O.S.B.

L'«ORIGINE DELL'ORDINARIO DELLA MESSA» DI B. LUYKX

Nuova traduzione e aggiornamento

*Questo libro è uno strumento di ricerca
per lo studio dell'Ordo missae. La parte
principale consiste in una traduzione in
italiano del famoso articolo di Bonifaas
Luykx su questo tema.*

DESCRIZIONE:

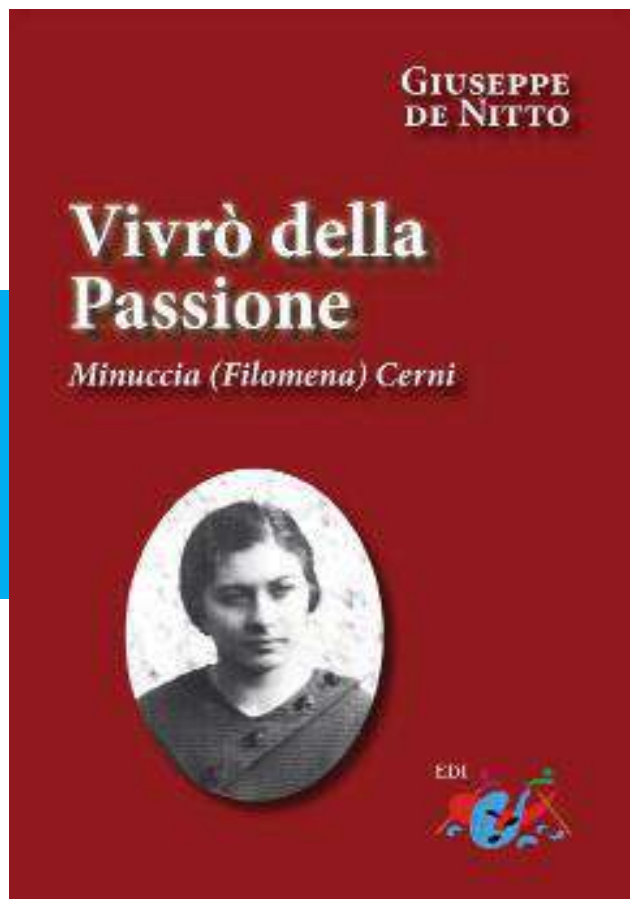
Settant'anni fa Bonifaas Luykx pubblicò uno studio sulle origini dell'*Ordo missae* che segnò una svolta decisiva nella ricerca su questo tema.

Nel corso dei decenni successivi numerosi studiosi hanno arricchito il panorama degli studi in questo ambito e, al tempo stesso, sollecitato una nuova valutazione delle ipotesi di Luykx.

Il presente volume propone per la prima volta una traduzione italiana del suo contributo, accompagnata da una revisione accurata e da un aggiornamento delle note a piè di pagina.

Un'ampia bibliografia degli studi sull'*Ordo missae* classico e sul nuovo *Ordo missae* offre a studenti e studiosi uno strumento di riferimento solido e aggiornato per ulteriori ricerche.

AUTORE: Cassian Folsom, O.S.B. è professore ordinario presso il Pontificio Istituto Liturgico – Facoltà di Liturgia del Pontificio Ateneo Sant'Anselmo (Roma). Si occupa particolarmente dello studio dei libri liturgici.



Isbn 9791280562968

Formato 148 x 210

Pagine 104

Rilegatura Brossura

Prezzo € 10,00

Breve biografia, corredata da ricordi di testimoni, della vita di una religiosissima donna campana del secolo scorso.

DESTINATARI:

Tutti



9 791280 562968

Giuseppe de Nitto

VIVRÒ DELLA PASSIONE

Minuccia (Filomena) Cerni

Questa biografia è curata da un diretto nipote di Minuccia (Filomena) Cerni, morta in odore di santità.

DESCRIZIONE:

Filomena (Minuccia) Cerni (Airola - BN 1918-1946) da giovane donna coltivò molti interessi: lettura, musica, volontariato in associazioni religiose...

Influenzata dalle sue frequentazioni dell'ambiente religioso passionista, ebbe il desiderio di far parte di quella grande famiglia e nella notte di Natale del 1936, nel segreto del cuore, fece voto al Signore di vivere in castità, amore e preghiera.

Il suo sogno di divenire suora passionista non si realizzò; la Congregazione non l'accolse a motivo della sua malferma salute e per la forte miopia. Tuttavia, benché non poté indossare l'abito delle Passioniste, conformò all'ideale di esse la propria esistenza, in azioni, preghiere, spirito ed esempio di vita, in tutto simile a santa Gemma Galgani, suo ideale di vita.

Come consumata nella sua ardente aspirazione devota, spirò, dopo aver fatto un altro voto segreto: dare la sua vita in cambio di quella del fratello Gigetto, prigioniero di guerra.

AUTORE:

Storico del libro, studioso e saggista, ha dedicato la sua vita professionale al mondo delle biblioteche, è stato Direttore di varie biblioteche, oltre che docente universitario di Biblioteconomia e Bibliografia



EDIZIONI
Santa Croce

NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

Giovanni Tridente
L'ALTERNATIVA
ALL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE
10 parole (+1) per il futuro

Non è una sfida tecnica, ma antropologica: un lessico essenziale per governare l'intelligenza artificiale senza smarrire l'unica vera alternativa possibile, la nostra umanità.

DESCRIZIONE

L'intelligenza artificiale non è solo una nuova tecnologia; è una forza che sta riscrivendo le regole del lavoro, dell'informazione e delle relazioni umane. Di fronte a questo cambiamento epocale, la questione centrale non riguarda la potenza delle macchine, ma l'integrità dell'uomo. Questo volume propone un'alternativa di pensiero attraverso un "lessico del futuro" composto da dieci parole chiave, più una.

Dalla competenza alla responsabilità, dalla conoscenza come processo relazionale alla formazione come spazio di libertà, i contributi di autorevoli esperti convergono verso l'undicesima parola: Umanità. L'obiettivo non è frenare l'innovazione, ma orientarla affinché resti uno strumento al servizio della fioritura umana. Una lettura necessaria per chi vuole abitare il progresso senza rinunciare a ciò che ci rende unici.

AUTORE

Giovanni Tridente è Professore Associato presso la Pontificia Università della Santa Croce, dove ricopre anche il ruolo di Direttore dei Servizi di Comunicazione. Esperto di media e tecnologie digitali, è autore di diverse pubblicazioni sul rapporto tra Chiesa e innovazione, tra cui Anima digitale (2022) e 50 domande & risposte sull'Intelligenza Artificiale (2024). Il volume si avvale dei contributi di esperti del calibro di Veronica Del Priore, Piero Dominici, Flavia Marcacci, Bruno Mastroianni e molti altri. Su Substack cura una newsletter settimanale: giovannitridente.substack.com

DESTINATARI

Una risorsa indispensabile per **professionisti della comunicazione, educatori, studenti di etica e nuove tecnologie**, ma anche per **ogni cittadino consapevole** che desideri strumenti critici per orientarsi nella rivoluzione digitale in atto.



ISBN: 9791254824948

Settore-Categoria: Comunicazione

Pagine: 192 pp.

Prezzo: € 20,00

Volume che affronta una delle sfide più significative della nostra epoca: l'impatto dell'intelligenza artificiale sull'essenza stessa dell'uomo.



9 791254 824948

Antonio Malo

ANTROPOLOGIA DEL CORPO

Essere corpo. Avere corpo.
Stare nel corpo

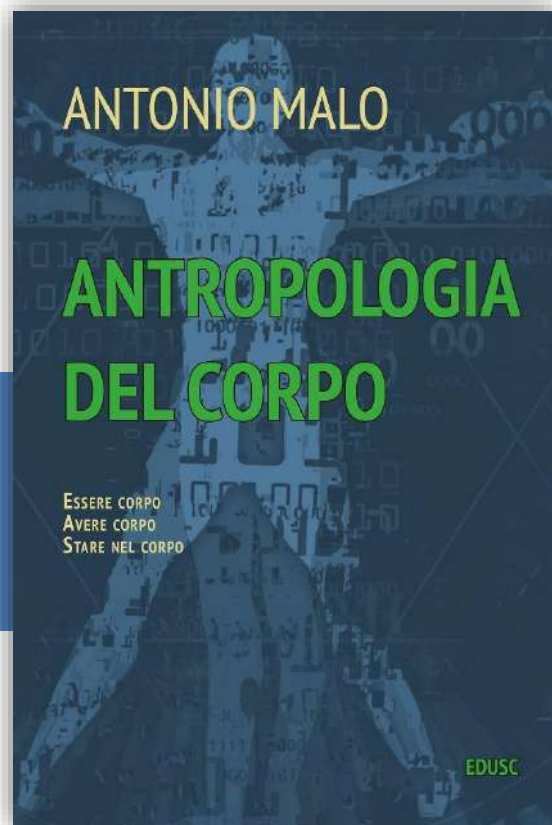
*Il corpo non come involucro, ma come espressione
stessa dell'essere: una riflessione filosofica per
riscoprire l'identità umana attraverso la bellezza e
la fragilità della nostra condizione incarnata.*

DESCRIZIONE

Il testo analizza la natura multidimensionale del corpo umano: essere corpo, avere corpo e stare nel corpo, distinguendolo in questo modo dal corpo animale per elevarlo a fondamento dell'identità personale e relazionale. L'autore esplora il contrasto tra la visione classica dell'unità tra anima e corpo e le derive contemporanee che tendono a oggettivare o dematerializzare l'essere umano. Attraverso una critica serrata alla teoria queer e al transumanesimo, viene denunciata la perdita di senso del desiderio e della corporeità, spesso ridotta a pura performance o merce. Queste teorie pongono sfide radicali all'identità personale e relazionale, muovendo da una comune visione del corpo come pura materia plasmabile o come prodotto sociale privo di un significato intrinseco. Entrambe le prospettive tendono a risolvere l'identità nell'autonomia assoluta del soggetto, negando la dimensione del corpo come dono e legame relazionale. Al centro della riflessione dell'autore emerge un'ontologia relazionale attorno al concetto di corpo come dono, ricevuto attraverso una dipendenza generazionale che abilita l'individuo all'autonomia e alla capacità di donarsi a sua volta. La prospettiva antropologica proposta integra diversi fenomeni come la nascita, l'abitare il mondo, l'amore e la morte non come limiti tecnici, ma come momenti cruciali in cui si manifesta la trascendenza della persona e la sua capacità di trovare senso anche nella sofferenza. L'opera invita a riscoprire una cultura della cura e della responsabilità, fondata sulla verità di un essere che è intrinsecamente relazionale..

AUTORE

Antonio Malo è Professore Ordinario di Antropologia presso la Pontificia Università della Santa Croce. Membro di prestigiosi comitati scientifici e centri di ricerca internazionali, la sua attività accademica verte sull'antropologia dell'affettività, la teoria dell'azione e la filosofia del dono. È autore di numerose opere, tra cui Essere persona (2013), Antropologia del perdono (2018) e Vittime e oppressori. L'ideologia Woke (2024).



Isbn: 9791254824955

Settore-Categoria: Filosofia -
ANTROPOLOGIA

Pagine: 244

Prezzo: € 25

*Saggio che esplora la
profondità del corpo umano
oltre la sua dimensione
puramente biologica*



9 791254 824955

DESTINATARI

L'opera si rivolge a **studiosi** e **studenti** di **antropologia** e **filosofia**, ma anche a lettori interessati ai **dibattiti contemporanei** su **bioetica**, **teoria queer** e **transumanesimo**

[SCARICA ESTRATTO PDF](#)

Mariano Fazio

DALLA PERSONA AL VILLAGGIO GLOBALE

Elementi di etica sociale cristiana

Dall'individuo alla comunità globale: una guida essenziale per affrontare con la luce della fede e della ragione le grandi sfide della nostra società, dall'intelligenza artificiale all'ecologia.

DESCRIZIONE

In un mondo sempre più interconnesso, dove i temi della famiglia, dei social network, dell'ecologia e della guerra rimbalzano da un capo all'altro del pianeta, quale atteggiamento deve assumere un cristiano?

Mariano Fazio propone un percorso di riflessione che unisce la semplicità alla profondità, fondando la visione dell'esistenza sociale su verità accessibili alla ragione naturale e illuminate da secoli di tradizione cristiana.

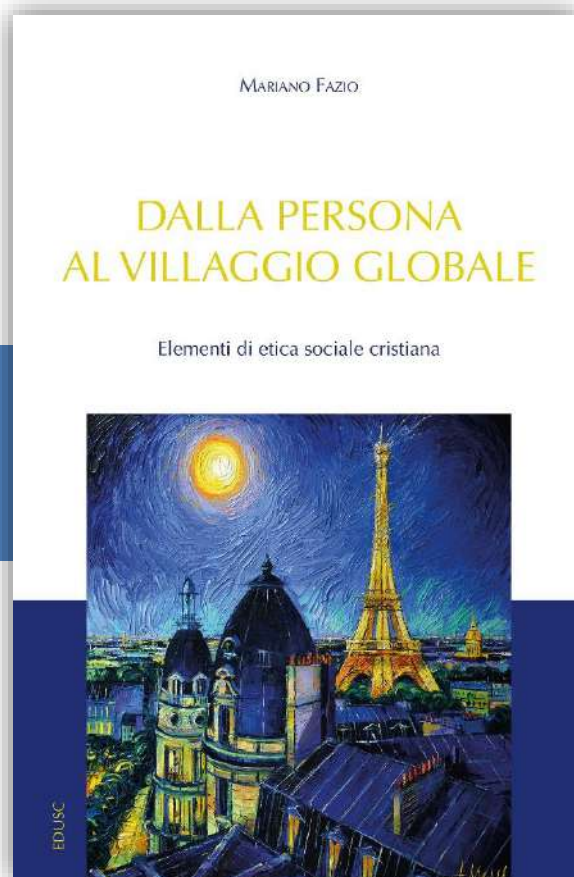
Il testo non si limita all'analisi teorica, ma entra nel vivo dell'odierno dibattito pubblico, offrendo spunti concreti su argomenti di stringente attualità come l'intelligenza artificiale e la responsabilità ecologica. Un invito a riscoprire la centralità della persona per costruire un "villaggio globale" che sia realmente a misura d'uomo.

AUTORE

Mariano Fazio (Buenos Aires, 1960) è storico, filosofo e saggista. È stato Rettore Magnifico della Pontificia Università della Santa Croce e attualmente ricopre la carica di Vicario Ausiliare della Prelatura dell'Opus Dei. Autore di numerosi saggi tradotti in diverse lingue, tra cui spiccano studi su Kierkegaard, la storia delle idee contemporanee e il pensiero di Papa Francesco.

DESTINATARI

Il volume è pensato per cristiani **impegnati nel sociale**, **educatori**, **studenti di etica** e per chiunque desideri una chiave di lettura lucida e accessibile sui temi caldi del dibattito pubblico contemporaneo.



Isbn: 9791254824979

Settore-Categoria: Filosofia / Etica
sociale

Formato: 14x21 cm

Pagine: 110

Prezzo: € 15,00

*Un'opera che offre una
bussola etica per orientarsi
nelle complessità del mondo
contemporaneo.*



9 791254 824979

[SCARICA ESTRATTO PDF](#)

Manlio Sodi, Alessandro Toniolo,
Giovanni Zaccaria (a cura di)

ORATIONES SUPER PSALMOS ET CANTICA

Il canto dei Salmi e dei Cantici si
arricchisce con la preghiera della Chiesa

Presentazione di Sua Em. il Card. Arthur Roche

*Pregare i Salmi con il cuore della Chiesa: un
sussidio fondamentale che unisce esegesi e
spiritualità per riscoprire il mistero di Cristo nel
canto dei Salmi e dei Cantici.*

DESCRIZIONE

Accostare i Salmi e i Cantici alla luce delle orazioni salmiche rappresenta un'occasione preziosa per sperimentare come la Chiesa, lungo la sua intera tradizione, abbia saputo valorizzare il testo biblico rileggendolo costantemente alla luce di Cristo. Questo volume raccoglie i testi delle Orationes, elaborati a partire dai temi dei singoli Salmi, che danno voce alla supplica comunitaria e individuale, trasformando l'effimera parola umana in perenne glorificazione del Padre.

Il testo segue la struttura dell'Ordinario della Liturgia delle Ore e si propone come un indispensabile sussidio sia per la riflessione spirituale personale sia per coloro che sono impegnati nella preparazione delle nuove edizioni della Liturgia Horarum e nelle relative traduzioni in lingua viva. Arricchito da una concordanza verbale e da una presentazione di Sua Em. il Card. Arthur Roche, il volume testimonia l'inesauribile fecondità della parola salmica nella vita liturgica.

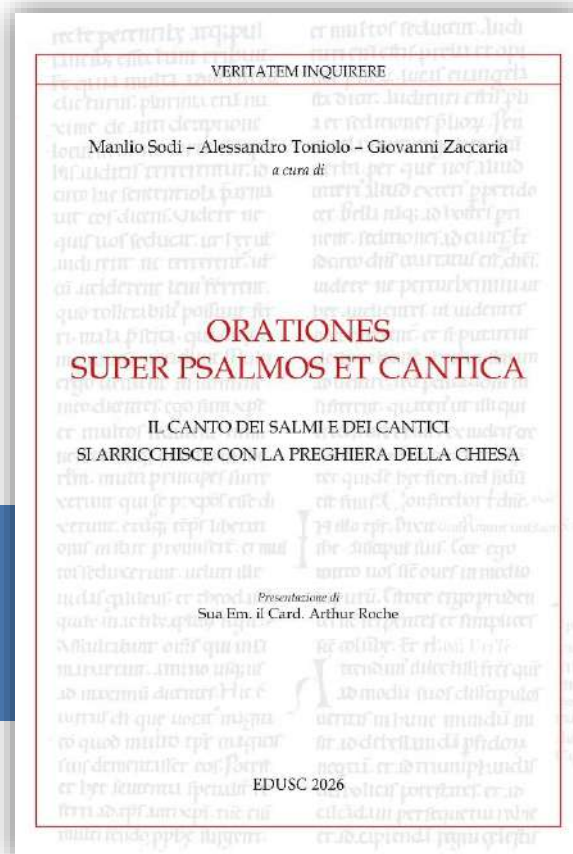
CURATORI

Il volume è frutto del lavoro di tre autorevoli studiosi del panorama liturgico contemporaneo:

Manlio Sodi, professore emerito e già Presidente della Pontificia Accademia di Teologia, esperto di fama internazionale in storia della liturgia.

Alessandro Toniolo, liturgista e docente presso il Pontificio Ateneo Sant'Anselmo di Roma.

Giovanni Zaccaria, professore di Liturgia presso la Pontificia Università della Santa Croce, specializzato nello studio dei riti e della loro dimensione teologico-pastorale.



Isbn: 9791254825006

Settore-Categoria: Liturgia / Teologia

Collana: Veritatem Inquirere, 24

Pagine: 240

Prezzo: € 25,00

**Importante sussidio liturgico
che arricchisce la preghiera
salmica con la secolare
tradizione della Chiesa**



9 791254 825006

DESTINATARI

L'opera è rivolta principalmente a liturgisti, studiosi di teologia e preghiera, comunità religiose e tutti i fedeli che desiderano approfondire la preghiera della Liturgia delle Ore attraverso la ricchezza delle orazioni salmiche tradizionali.

SCARICA ESTRATTO PDF

Fabio Rosini, Giuseppe De Virgilio

IL FRUTTO DELLO SPIRITOStudio esegetico e teologico
di Gal 5,16-26

*Dalle «opere della carne» alla libertà
dello Spirito: un viaggio esegetico
nel cuore del Vangelo per riscoprire
le virtù che rendono autentica
la vita cristiana.*

DESCRIZIONE

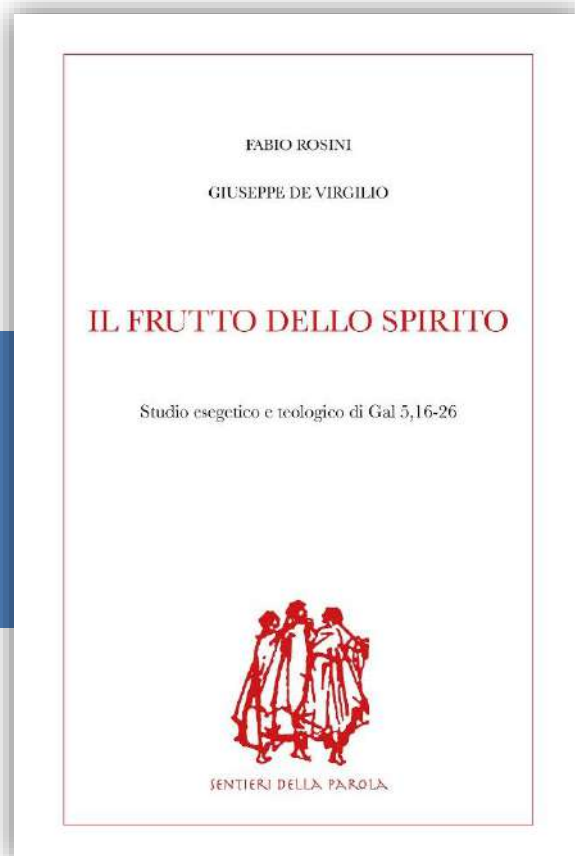
Il libro propone un'accurata analisi letteraria e teologica del brano della Lettera ai Galati (5,16-26), introducendo il lettore nel "dinamismo demistificante" dell'esortazione di San Paolo. In un'epoca segnata da nuove forme di mistificazione del Vangelo, gli autori ripropongono la forza dirompente del messaggio dell'Apostolo delle genti, che oppone alle "opere della carne" il "frutto dello Spirito".

Attraverso questo studio, emerge come i doni spirituali — amore, gioia, pace, magnanimità, benevolenza, bontà, fedeltà, mitezza e dominio di sé — non siano semplici concetti etici, ma i pilastri di una libertà autentica vissuta nella carità. Un'opera che "riporta a casa" il mistero pasquale, aiutando i credenti di oggi a trovare risposte profonde alle sfide della vita contemporanea attraverso la riscoperta della verità cristiana.

AUTORI

Fabio Rosini insegna Comunicazione della fede e Omiletica presso la Pontificia Università della Santa Croce. Noto per aver iniziato il percorso sul Decalogo rivolto ai giovani, è autore di bestseller spirituali come L'arte di ricominciare.

Giuseppe De Virgilio è docente di Egesi del Nuovo Testamento presso la stessa Università. Membro dell'Associazione Biblica Italiana, vanta numerose pubblicazioni accademiche sull'epistolario paolino e la teologia biblica.



Isbn: 9791254825013

Collana: Sentieri della Parola IV – ESC

Pagine: 172

Prezzo: € 20,00

**Un volume che analizza
con rigore e passione
l'esortazione paolina ai Galati**

DESTINATARI

Il volume è uno strumento prezioso per **seminaristi, studiosi di esegesi paolina e catechisti**, ma anche per i numerosi lettori che seguono i percorsi di formazione di Don Fabio Rosini e desiderano approfondire il fondamento biblico della vita nello Spirito.



9 791254 825013

SCARICA ESTRATTO PDF

CEI



CHIESA
CATTOLICA
ITALIANA



Ufficio Nazionale
per la pastorale
delle vocazioni

Fondazione di Religione
"Santi Francesco d'Assisi e Caterina da Siena"

NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

Fondazione di religione
Santi Francesco d'Assisi e
Caterina da Siena

Preghiera e immagine per la
63^a Giornata Mondiale per le Vocazioni

ASPIRATE ALLA SANTITÀ, OVUNQUE SIATE

Leone XIV, Omelia,
Tor Vergata, 3 agosto 2025

*I giovani del nostro tempo
sono un vulcano di vita»*

LEONE XIV,
*Ai fratelli delle scuole cristiane,
15 maggio 2025*



CONTENUTO

Invece che una sola immagine, quest'anno proponiamo una carrellata di volti, storie di persone nella quale la santità di Dio ha preso spazio e ha trasformato la loro vita. Alcuni sono volti noti, altri meno; di tutti è possibile leggere una biografia attraverso un link che diventa occasione di approfondimento e di confronto perché in ciascuno sorga e cresca il desiderio di aspirare alla santità.

AUTORE

A cura dell'Ufficio Nazionale per la Pastorale delle Vocazioni
della Conferenza Episcopale Italiana.

DESTINATARI

Seminari, comunità di vita consacrata, sacerdoti, laici, adulti e giovani.

REDAZIONE

Via Aurelia, 468 – 00165 ROMA
+39 06 66 398 410
vocazioni@chiesacattolica.it

COSTO

0,10 €

EDITORE

Fondazione di religione
Santi Francesco d'Assisi e Caterina da Siena
Circonvallazione Aurelia, 50 - 00165 ROMA

ISBN 979-128-0192677

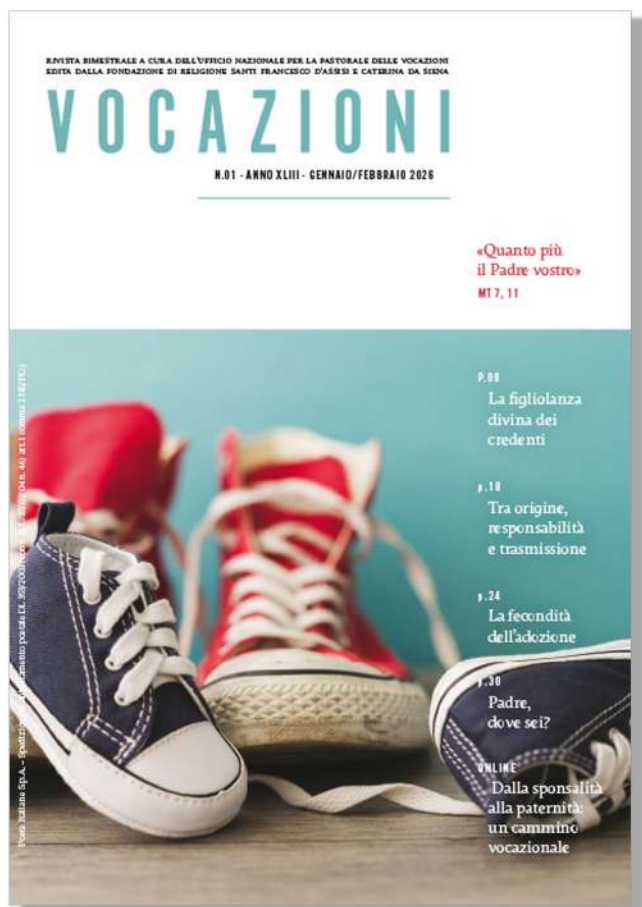


9 791280 192677

VOCAZIONI

I/2026

«Quanto più il Padre vostro»



*La domanda profonda d'infinito
scritta nel cuore di ogni uomo
conferisce [...] il compito di rendere
i propri figli consapevoli
della Paternità di Dio.*

*(Leone XIV, Messaggio al Dicastero per i
Laici, la Famiglia e la Vita,
28 maggio 2026)*

CONTENUTO

Nella prima catechesi sul Concilio Vaticano II, papa Leone sintetizza così il cammino della santità cristiana come una vocazione del Padre che chiama, nel Signore Gesù, alla figliolanza. L'annata intende offrire un percorso capace di far emergere il cammino di crescita della vocazione alla santità, la vita divina che il Padre ha partecipato agli uomini (cf. CONCILIO VATICANO II, Lumen gentium, 2) rendendoli figli adottivi (Gal 4,4-5) ed edificando la Chiesa con la multiforme ricchezza di tutte le vocazioni.

AUTORE

A cura dell'Ufficio Nazionale per la Pastorale delle Vocazioni della Conferenza Episcopale Italiana.

DESTINATARI

Educatori, sacerdoti, consacrati/e, catechisti, insegnanti, giovani.

REDAZIONE

Via Aurelia, 468 – 00165 ROMA
+39 06 66 398 410
vocazioni@chiesacattolica.it

PAGINE

64

FORMATO

Brossura

COSTO

7,00 €

ISBN 979-128-0192691



EDITORE

Fondazione di religione
Santi Francesco d'Assisi e Caterina da Siena
Circonvallazione Aurelia, 50 - 00165 ROMA



IF PRESS

NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI



NOVITÀ!

CARMELO PANDOLFI, RAFAEL PASCUAL (ED.)

La filosofia che non si fa a niente può servire

La figura e gli studi di Marco Arosio a dieci anni dalla scomparsa

Descrizione

«Si scherzava anche, con te... “Certo, certo: la filosofia che non si fa, a niente può servire!”». Il volume raccoglie i saggi di Alessandro Ghisalberti, Graziano Borgonovo, Samuele Pinna, Mauro Mantovani, Andrea Di Maio e Marcella Serafini, dedicati a Marco Arosio nel decennale (2009-2019) della sua morte. Il Convegno annuale della Cattedra (9-10 aprile 2019) fu dedicato alla sua figura di studioso, docente e uomo di ricca umanità.

ISBN	978-88-6788-423-0
Pagine	127
Formato	Filo refe brossurato
Dimensioni	17x24 cm.
Collana	Teologia medioevali, 29
Data di pubblicazione	2026

Destinatari

- ✓ Studiosi e docenti di filosofia e teologia

Perché leggere questo libro?

- ✓ Perché mostra che la filosofia, quando è davvero praticata, diventa ricerca viva, dialogo e servizio alla verità, offrendo studi autorevoli e il ritratto umano e intellettuale di Marco Arosio

PREZZO: 15,00 €



9 788867 884230 >

**Affidabilità e serietà
alla base della nostra filosofia**



www.if-press.com



SHALOM
editrice

NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI



A cura di: Don Pierpaolo Cilla

È presbitero dell'arcidiocesi di Acerenza (PZ), docente di Procedura delle Cause dei santi presso la Pontificia Università della Santa Croce in Roma. È vicario giudiziale aggiunto e giudice in diversi tribunali ecclesiastici, nonché postulatore, esorcista e psicologo. Da anni è impegnato nella predicazione. Dal 2021 cura una trasmissione mensile su Radio Maria.

LE ORE DELLA PASSIONE DI CRISTO

Descrizione dell'opera

Una meditazione profonda sulla Passione di Cristo, dove ogni ora diventa incontro e preghiera. Nelle pagine della serva di Dio Luisa Piccarreta, la Passione è l'estrema dichiarazione d'amore di un Dio che sceglie di farsi vicino, di farsi dono.

Rivivendo, ora dopo ora, gli ultimi momenti della vita di Gesù, il lettore scopre che egli assume il dolore per raggiungere ogni cuore, trasformando ogni ferita in un «ti amo» potentissimo. Ogni ora diventa un incontro, un abbraccio, una promessa che si compie nel mistero della risurrezione di Cristo, vincitore del male, del peccato e della morte.

Non è solo un testo da leggere: è un cammino, un'esperienza che tocca l'anima, risveglia la compassione, apre alla grazia e invita a lasciarsi amare e guarire. Queste pagine rivelano la forza dell'amore misericordioso e gratuito di Dio.

Punti di forza

- Il libro guida il lettore nella meditazione della Passione di Cristo "ora per ora", coinvolgendolo in un percorso semplice e profondo che apre alla consolazione, alla preghiera e all'esperienza dell'amore di Dio.
- Trasforma la meditazione sulla Passione in un'esperienza viva e personale: ogni ora diventa un incontro con l'amore totale e gratuito di Cristo.
- Attraverso la preghiera e la meditazione quotidiana, favorisce una spiritualità del dono e della misericordia, molto attuale.
- Particolarmente indicato in Quaresima e nella Settimana Santa per la vita personale e comunitaria.

Destinatari

Fedeli che desiderano meditare sulla Passione; catechisti, consacrati, guide spirituali, gruppi di preghiera; chi è interessato alle esperienze spirituali dei mistici e desidera conoscere la figura e la sensibilità di Luisa Piccarreta.

NOTE TECNICHE

Codice d'ordine **8342**

Prezzo: € 9,00

Formato: cm 11x16,5

Pagine: 320

Peso: kg 0.274

Collana: Il Figlio

Argomento: Passione di Cristo

Stampa: Colori

Formato prodotto:

BC-LIBRO (brossura con bandelle)

Distribuzione: Italia ed estero

Data pubblicazione:

18 febbraio 2026

ISBN 979 12 5639 280 3



**Autore: Padre Vinícius Teixeira**

Sacerdote brasiliano, missionario vincenziano, ha compiuto i suoi studi in diversi paesi ed esercitato il suo ministero in vari contesti: parrocchie, missioni, formazione di seminaristi e laici, accompagnamento di migranti, direzione di esercizi spirituali, ricerca accademica. Ricopre, ora, l'incarico di rettore del Collegio Leoniano a Roma.

VIA CRUCIS DELLA SPERANZA

Descrizione dell'opera

Quest'opera, di padre Vinícius Teixeira, guida il lettore attraverso le quattordici stazioni tradizionali, arricchendo ogni momento con passaggi evangelici, meditazioni profonde e invocazioni corali. L'autore invita i fedeli a riconoscere le proprie fatiche quotidiane nel sacrificio di Gesù, trasformando il dolore in un'occasione di solidarietà e fiducia cristiana. Particolare rilievo viene dato alle figure che offrono conforto lungo il cammino, come Maria e il Cireneo, presentandoli come modelli di carità. Pubblicato da Editrice Shalom, il libretto si conclude con l'esortazione a vivere il mistero pasquale come una fonte perenne di rinnovamento interiore e luce nelle tenebre. Ma perché chiamare un cammino di dolore "Via della Speranza"? La risposta risiede nella capacità di questo testo di "ricreare la nostra speranza" proprio attraverso l'unione con la croce di Cristo, che non è un patibolo eterno, ma una "collocazione provvisoria" verso la vittoria pasquale.

Punti di forza

- Contenuto di alto valore spirituale: Non è un semplice libretto di preghiere, ma un vero invito a riconoscere le "stazioni della nostra esistenza" nel cammino verso il Calvario, trasformando il dolore in una "nuova aurora di risurrezione".
- Attualità e sensibilità: Le meditazioni toccano temi profondamente umani, dalla solitudine degli abbandonati alla forza delle madri che soffrono nei "calvari della storia", rendendolo un testo capace di parlare al cuore dei fedeli di oggi.
- Stampa a colori, di qualità, realizzata in Italia.
- Formato tascabile e prezzo contenuto.

Destinatari

Giovani, adulti, sacerdoti religiosi, gruppi ecclesiali, parrocchie e tutti coloro che desiderano crescere nella vita di fede e di preghiera.

NOTE TECNICHE

Codice d'ordine **8802**

Prezzo: € 2,50

Formato: cm 10x14

Pagine: 64

Peso: kg 0.054

Collana: Il Figlio

Argomento: Preghiera e meditazione

Stampa: Colori

Formato prodotto: BC-LIBRO (brossura)

Distribuzione: Italia ed estero

Data pubblicazione:
18 febbraio 2026

ISBN 979 12 5639 308 4





Autore: Mauro Papalini

Laureato in lingue, specializzato in filologia romanza, si occupa di storia delle Clarisse, Terziarie francescane, Agostiniane etc. Si interessa alle cause dei santi. Studioso di mistica e degli aspetti economici e giuridici dei monasteri, collabora con le riviste specializzate in storia sacra.

LEONE XIII

Un ruggito dal Cielo

Descrizione dell'opera

Questa nuova opera di Mauro Papalini fornisce un profilo agile e concentrato su Leone XIII, offrendo una prospettiva vitale su una figura di cui attualmente non esiste una biografia aggiornata. Il volume si concentra sulla figura di Vincenzo Gioacchino Pecci (Leone XIII), il pontefice che rimase al governo della Chiesa per 25 anni, affrontando un periodo lungo e complesso a causa di problemi di varia natura: politici, sociali ed economici. Il suo pontificato è di estrema attualità perché Leone XIII fu il papa che per primo affrontò apertamente la questione sociale con la celeberrima enciclica *Rerum novarum*, un testo che ha posto le basi della moderna dottrina sociale cattolica. Attraverso un racconto incentrato sulle trasformazioni politiche, religiose e sociali che hanno segnato il XIX secolo, il libro permette di comprendere la maturazione del pensiero di Leone XIII, dalle sue esperienze come vescovo di Perugia alla sua missione come capo della Chiesa universale.

Punti di forza

- Uno storico di alto livello propone la vita di Leone XIII, dalle sue radici a Carpineto Romano, alla sua carriera diplomatica e pastorale, fino alla sua elezione nel 1878.
- L'opera esplora come Leone XIII analizzò e mise in guardia dal "moderno paganesimo", il liberalismo laicista e la massoneria.
- Profilo agile e attualizzato di Leone XIII, un pontefice che, con la sua azione, cercò di restaurare la vita cristiana nella famiglia e nella società di fronte alle sfide di un mondo in rapida trasformazione.
- Le preghiere più importanti di Leone XIII nella versione originale latina e in quella italiana.
- Stampa di qualità, a colori, realizzata in Italia.

Destinatari

Laici, sacerdoti, religiosi e tutti gli appassionati di libri storici ben documentati, capaci di offrire un quadro chiaro su un tempo importante e complesso.

NOTE TECNICHE

Codice d'ordine **8803**

Prezzo: € 10,00

Formato: cm 14x21

Pagine: 278

Peso: kg 0.351

Collana: I Papi

Argomento: Biografia

Stampa: Colori

Formato prodotto:

BC-LIBRO (brossura con bandelle)

Distribuzione: Italia ed estero

Data pubblicazione:

28 gennaio 2026

ISBN 979 12 5639 309 1





LA FEDE IL DONO DA CONDIVIDERE

Descrizione dell'opera

Il XXXV volume della collana *Catechesi in immagini*, curato da Monsignor Martinelli si propone di aiutare ogni fedele a prendere maggiore consapevolezza della necessità impellente, che è insita in ogni credente in Cristo: condividere con gli altri il dono ricevuto, la fede in Cristo. L'Autore insiste sul fatto che ogni cristiano è chiamato a testimoniare ad altri la gioia del Vangelo, nella vita quotidiana, con parole e gesti. La fede, infatti è un dono da condividere, perché cresce quanto più lo condividiamo.

Un tema fondamentale del libro è l'“annuncio”: chi annunciamo? Come annunciamo? Chi annuncia? La risposta imprescindibile è una sola: annunciamo Gesù Cristo.

Punti di forza

- **Competenza e chiarezza dell'Autore:** Monsignor Martinelli offre uno strumento prezioso e ben strutturato.
- **Dialogo efficace tra testo e immagini:** Le slides in PowerPoint, eleganti e ben curate, sono accompagnate da spiegazioni concise ma esaustive, offrendo una presentazione chiara e approfondita del tema trattato.
- **Approccio originale e completo:** Un metodo innovativo per trattare il tema cruciale della fede cristiana.
- **Stampa a colori, di qualità, realizzata in Italia.**

Destinatari: Il volume è rivolto a tutti: parroci, educatori, gruppi ecclesiali, religiosi, adulti, giovani.

Autore: Mons. Raffaello Martinelli

Sacerdote della diocesi di Bergamo, vescovo emerito di Frascati. Dottorato in Sacra Teologia presso l'Università Lateranense di Roma e laurea in Pedagogia alla Cattolica di Milano. Ha collaborato per 23 anni con il Card. Ratzinger, coordinando i lavori per il Catechismo e del Compendio del Catechismo. Autore di numerose opere a carattere catechetico.

NOTE TECNICHE

Codice d'ordine **8791**

Prezzo: € 12,00

Formato: cm 29,7x21

Pagine: 150

Peso: kg 0.627

Collana: Catechesi in immagini

Argomento: Gesù

Stampa: Colori

Formato prodotto:
BC-LIBRO (brossura)

Distribuzione: Italia ed estero

Data pubblicazione:
19 gennaio 2026

ISBN 979 12 5639 311 4



Troy e Kathleen Billings



Noi due

365 *sì* all'amore

Autori: Troy e Kathleen Billings *si sono conosciuti all'Università, ballando insieme in uno spettacolo natalizio. Anni dopo, con dei matrimoni nulli alle spalle, si sono ritrovati e hanno iniziato la loro vera danza insieme, radicati nel Sacramento del Matrimonio. Vivono a Greenville, in South Carolina, con i loro figli.*

NOI DUE

365 *sì* all'amore

Descrizione dell'opera

Nel matrimonio, marito e moglie sono chiamati a donarsi l'uno all'altra generosamente, senza perdere di vista che fanno parte della stessa squadra. Questo libro offre 365 meditazioni quotidiane, pensate per delle coppie cattoliche sposate. Leggendo e accogliendo, marito e moglie saranno incoraggiati a vivere, giorno per giorno, le promesse del loro matrimonio. Ogni pagina di "Noi Due" si apre con una citazione della Sacra Scrittura o di un santo, seguita da una breve riflessione, spesso arricchita da testimonianze, per raccontare le gioie e le fatiche della vita matrimoniale. A conclusione di ogni meditazione, una preghiera aiuta la coppia a coltivare l'abitudine – preziosa e feconda – di rivolgersi insieme al Signore. Il libro è pensato per delle coppie immerse in una vita frenetica, in cerca di strumenti semplici e concreti che sostengano il matrimonio nella quotidianità.

Punti di forza

- Il libro è scorrevole e di facile lettura, grazie a delle meditazioni brevi ed efficaci.
- Il testo è ricco di esempi, testimonianze ed episodi realmente accaduti, che avvalorano i contenuti.
- Praticità: la lettura di questo libro richiede pochi minuti al giorno, ma offre un itinerario di coppia ricco e avvincente per un intero anno.

Destinatari

Tutte le coppie che desiderano approfondire il proprio rapporto e crescere nell'amore. In particolare, è per quanti vogliono conoscere e vivere il Sacramento del Matrimonio.

NOTE TECNICHE

Codice d'ordine **8440****Prezzo:** € 12,00**Formato:** cm 14x21**Pagine:** 384**Peso:** kg 0.470**Collana:** La famiglia**Argomento:** Vita di coppia**Stampa:** Colori**Formato prodotto:**

BC-LIBRO (brossura con bandelle)

Distribuzione: Italia ed estero**Data pubblicazione:**

28 gennaio 2026

ISBN 979 12 5639 313 8



**Autore: Mons. Bruno Forte**

Arcivescovo di Chieti-Vasto, membro del Dicastero per la Dottrina della Fede e di quello per la Promozione dell'Unità dei Cristiani. Dottore in Teologia e in Filosofia, ha insegnato teologia a Napoli. Ha ricevuto lauree "honoris causa" da diverse Università nei vari Continenti. Autore di numerose pubblicazioni di spiritualità.

CONSACRATI E INVIATI

Omellerie della Messa Crismale 2005-2026

Descrizione dell'opera

"Raccogliere le omellerie che ho tenuto nella celebrazione della Messa Crismale nei ventidue anni del mio episcopato nella Chiesa di Chieti-Vasto è anche consegnare alla memoria una traccia significativa del cammino percorso, ed insieme è un'offerta di dialogo a quanti vi trovassero un qualche interesse e un atto di lode e di amore al Signore, che è fedele nel Suo donarsi a noi chiede di annunciare a tutti il Suo Vangelo non in astratto, ma in un modo che esprima e morda la vita reale e che vorrebbe soprattutto nutrirla di senso, di speranza e di pace...".

Punti di forza

- I testi, di facile comprensione, possono aiutare sacerdoti o fedeli laici a riflettere sulla propria chiamata nella Chiesa.
- Il tono è pastorale e il linguaggio immediato: leggendo le omellerie raccolte nel volume sembra, in realtà, di ascoltarle e abbiamo l'impressione che l'autore parli proprio con noi.
- L'autore, con le sue espressioni vivaci ed il suo entusiasmo, si coinvolge in prima persona, si fa prossimo, condividendo con tutti i cristiani l'impegno a non accontentarsi di una fede tiepida.

Destinatari

Il libro si rivolge in particolare ai sacerdoti: le omellerie sono state pronunciate dall'Arcivescovo durante le Messe Crismali dell'ultimo ventennio, a cui erano presenti tutti i presbiteri della diocesi. Possono, però, trarre beneficio dalla lettura anche i fedeli cristiani in ciascuno stato di vita, gli sposi e le famiglie. Il testo è per chi vuole "sentirsi Chiesa".

NOTE TECNICHE

Codice d'ordine **8441**

Prezzo: € 7,00

Formato: cm 11x16,5

Pagine: 160

Peso: kg 0.152

Collana: Il Figlio

Argomento: Omellerie

Stampa: Colori

Formato prodotto:
BC-LIBRO (brossura con bandelle)

Distribuzione: Italia ed estero

Data pubblicazione:
19 febbraio 2026

ISBN 979 12 5639 314 5





COME CONDIVIDERE LA FEDE

Descrizione dell'opera

Nel trentaseiesimo volume della collana Catechesi in immagini, monsignor Martinelli torna a parlare di temi sempre attuali e preziosi della fede cattolica.

Nell'originalissimo approccio che caratterizza la collana, il libro utilizza il testo collegandolo alle immagini attraverso delle slides in power-point, in modo che immagini e scritto si illuminino e si arricchiscano a vicenda.

Punti di forza

- La competenza dell'Autore che offre uno strumento utile per

approfondire i temi fondamentali della fede cattolica in vista di condividerla con i fratelli e le sorelle.

- Il dialogo continuo e arricchente tra testo e immagini: le bellissime slides in power-point corredate dalle spiegazioni sintetiche, ma al tempo stesso esaustive, permettono di avere una presentazione documentata di un tema che resta fondamentale nella vita di ogni cristiano e di chiunque voglia approfondire il tesoro della fede cattolica.
- Un approccio originale per affrontare un tema che resta attuale sempre.
- Stampa a colori di qualità realizzata in Italia.

Destinatari

Parroci, educatori, gruppi ecclesiali, religiosi, adulti, giovani, tutti coloro che vogliano approfondire i fondamenti della fede cattolica in vista di una piena e fruttuosa condivisione.

Autore: Mons. Raffaello Martinelli

Sacerdote della diocesi di Bergamo, vescovo emerito di Frascati. Dottorato in Sacra Teologia presso l'Università Lateranense di Roma e laurea in Pedagogia alla Cattolica di Milano. Ha collaborato per 23 anni con il Card. Ratzinger, coordinando i lavori per il Catechismo e del Compendio del Catechismo. Autore di numerose opere a carattere catechetico.

NOTE TECNICHE

Codice d'ordine **8406**

Prezzo: € 12,00

Formato: cm 29,7x21

Pagine: 146

Peso: kg 0.617

Collana: Catechesi in immagini

Argomento: Fede cattolica

Stampa: Colori

Formato prodotto:
BC-LIBRO (brossura)

Distribuzione: Italia ed estero

Data pubblicazione:
22 gennaio 2026

ISBN 979 12 5639 315 2





LA FEDE NEL CATECHISMO DELLA CHIESA CATTOLICA

Descrizione dell'opera

Nel trentasettesimo volume della collana Catechesi in immagini, monsignor Martinelli torna a parlare di temi sempre attuali e preziosi della fede cattolica, questa volta partendo dall'imprescindibile "Catechismo della Chiesa Cattolica".

Nell'originalissimo approccio che caratterizza la collana, il libro utilizza il testo collegandolo alle immagini attraverso delle slides in power-point, in modo che immagini e scritto si illuminino e si arricchiscano a vicenda.

Punti di forza

- La competenza dell'Autore che offre uno strumento utile per approfondire i temi fondamentali della fede cattolica in vista di condividerla con i fratelli e le sorelle attraverso lo strumento preziosissimo del "Catechismo della Chiesa Cattolica".
- Il dialogo continuo e arricchente tra testo e immagini: le bellissime slides in power-point corredate dalle spiegazioni sintetiche, ma al tempo stesso esaustive, permettono di avere una presentazione documentata di un tema che resta fondamentale nella vita di ogni cristiano e di chiunque voglia approfondire il tesoro della fede cattolica.
- Un approccio originale per affrontare un tema che resta attuale sempre.
- Stampa a colori, di qualità realizzata in Italia.

Destinatari

Parroci, educatori, gruppi ecclesiali, religiosi, adulti, giovani, tutti coloro che vogliano approfondire i fondamenti della fede cattolica così come sono presentati nel "Catechismo della Chiesa Cattolica" in vista di una piena e fruttuosa condivisione.

Autore: Mons. Raffaello Martinelli

Sacerdote della diocesi di Bergamo, vescovo emerito di Frascati. Dottorato in Sacra Teologia presso l'Università Lateranense di Roma e laurea in Pedagogia alla Cattolica di Milano. Ha collaborato per 23 anni con il Card. Ratzinger, coordinando i lavori per il Catechismo e del Compendio del Catechismo. Autore di numerose opere a carattere catechetico.

NOTE TECNICHE

Codice d'ordine **8505**

Prezzo: € 12,00

Formato: cm 29,7x21

Pagine: 148

Peso: kg 0.617

Collana: Catechesi in immagini

Argomento: Fede cattolica

Stampa: Colori

Formato prodotto:

BC-LIBRO (brossura)

Distribuzione: Italia ed estero

Data pubblicazione:

10 febbraio 2026

ISBN 979 12 5639 318 3



SAN LUIGI MARIA
GRIGNION DI MONTFORT



IL SEGRETO MERAVIGLIOSO DEL SANTO ROSARIO



Autore: San Luigi M. Grignion di Montfort

Traduttore: Battista Cortinovis

Battista Cortinovis viene ordinato sacerdote nel 1969. A Roma lavora nella Provincia religiosa monfortiana, come consigliere prima, come assistente generale poi e, infine, come superiore generale. Ha curato, per l'Editrice Shalom, la traduzione di molte opere del Montfort.

IL SEGRETO MERAVIGLIOSO DEL SANTO ROSARIO

Descrizione dell'opera

San Luigi Maria Grignion di Montfort, missionario della gente comune, in questo libro racconta i miracoli e le conversioni ottenute per mezzo della recita del santo Rosario.

Seguendo la struttura del Rosario, il testo è diviso in decine di dieci "rose". Di rosa in rosa, il Santo traccia, attraverso racconti tratti da vari autori, l'origine di questa forma di devozione e descrive il clima miracoloso in cui essa si sviluppò nel corso dei secoli.

Egli commenta in modo ricco e profondo, ma con semplicità, anche il Padre nostro e l'Ave Maria.

E infine, il "buon Padre di Montfort" spiega come si deve recitare il santo Rosario, insegna a superare le più comuni difficoltà e promette grandi progressi spirituali a chi sarà fedele ogni giorno a questa preghiera.

Punti di forza

- Classico della spiritualità del Montfort.
- Aiuta a pregare il santo Rosario in modo più consapevole e gioioso.
- Racconta i miracoli e le conversioni ottenute per mezzo della preghiera del santo Rosario.
- In appendice approfondimenti di alcuni Pontefici (Paolo VI, Giovanni Paolo II e papa Francesco) sul Rosario.
- Semplicità e immediatezza dei contenuti.

Destinatari

Il libro è dedicato a tutti; agli amanti del Rosario e a coloro che si avvicinano per la prima volta a questa efficacissima preghiera.

NOTE TECNICHE

Codice d'ordine **8285**

Prezzo: € 9,00

Formato: cm 11x16,5

Pagine: 288

Peso: kg 0.257

Collana: La Madre di Dio

Argomento: Spiritualità

Stampa: Colori

Formato prodotto:

BC-LIBRO (brossura con bandelle)

Distribuzione: Italia ed estero

Data pubblicazione:

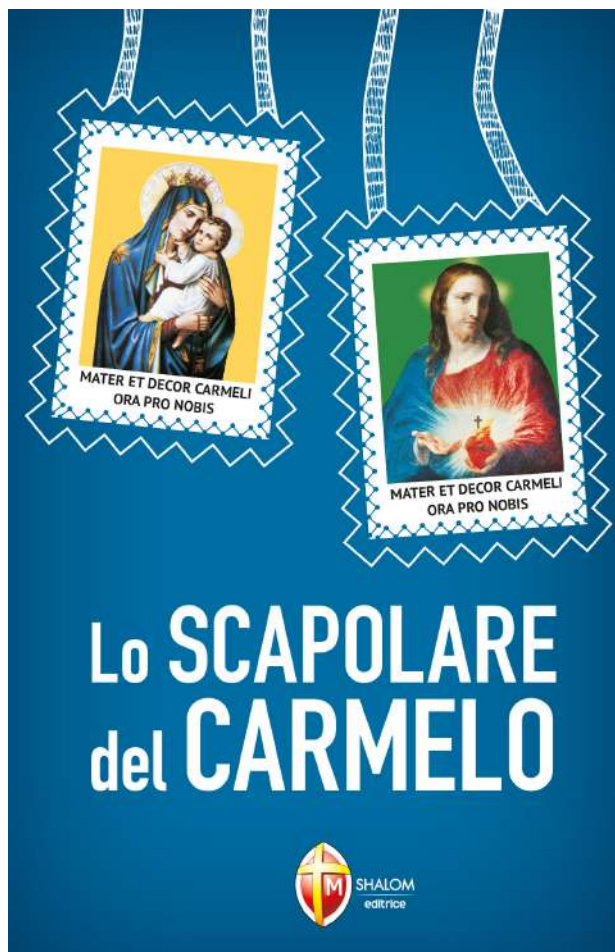
4 giugno 2003

Data ristampa:

20 gennaio 2026

ISBN 978 88 8404 045 9





LO SCAPOLARE DEL CARMELO

Descrizione dell'opera

Lo scapolare del Carmelo è un pegno della protezione della Vergine per tutti coloro che lo indossano devotamente ed è un segno di appartenenza e di fiducioso affidamento a lei. Indossa anche tu lo scapolare del Carmelo per vivere e morire santamente; la Vergine ha promesso di liberare dal Purgatorio i devoti che lo hanno indossato, il primo sabato dopo la morte.

«Anch'io porto sul mio cuore, da tanto tempo, lo scapolare del Carmine», affermava san Giovanni Paolo II, che nutriva un amore particolare per la Vergine del Carmelo.

In questo libro troverai la storia della devozione, la natura e il significato dello scapolare, le novene, i tridui, il rito di benedizione e consegna dello scapolare e... molto altro!

Punti di forza

- La spiegazione del significato e dell'origine dello scapolare del Carmelo e tutte le preghiere alla Vergine del Carmine: novene, tridui, il Perdono del Carmine, la supplica alla Madonna del Carmine.
- Il rito di benedizione e di consegna dello scapolare.
- Stampa a colori, di qualità, realizzata in Italia.

Destinatari

Chi vuole approfondire il significato dello scapolare del Carmelo; chi vuole indossare questo segno; tutti i devoti alla Madonna del Carmelo e tutti i gruppi appartenenti alla famiglia carmelitana.

NOTE TECNICHE

Codice d'ordine **8339**

Prezzo: € 7,00

Formato: cm 11x16,5

Pagine: 192

Peso: kg 0.176

Collana: La Madre di Dio

Argomento: Meditazione e preghiera

Stampa: Colori

Formato prodotto:
BC-LIBRO (brossura con bandelle)

Distribuzione: Italia ed estero

Data pubblicazione:
16 luglio 2005

Data ristampa:
18 febbraio 2026

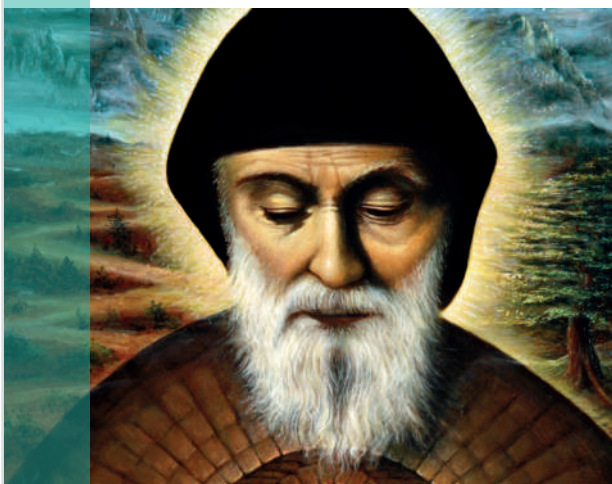
ISBN 978 88 8404 081 7





SAN CHARBEL

Dio solo basta alla vita



Autore: Valerio Lessi

Giornalista e scrittore, vive e lavora a Rimini. È stato redattore al «Resto del Carlino» e al «Messaggero», vicedirettore a «La Voce di Rimini». Per l'Editrice Shalom ha pubblicato: Padre Felice Cappello. Il confessore di Roma; Don Umberto Terenzi. L'apostolo del Divino Amore; Santa Maria Francesca delle cinque piaghe.

SAN CHARBEL

Dio solo basta alla vita

Descrizione dell'opera

San Charbel, monaco eremita libanese, è protagonista di una vicenda eccezionale!

In vita è stato poco conosciuto, perché, per servire Dio e gli uomini ha scelto la solitudine dell'eremo e ha vissuto nel più completo nascondimento.

La sua notorietà scoppia solo dopo la sua morte: è un santo molto conosciuto, oltremodo venerato, invocato e pregato in Libano e nel mondo intero.

In queste pagine la sua vita di silenzio e solitudine è raccontata insieme ai tanti miracoli ottenuti per intercessione di san Charbel ed è arricchita dalle preghiere con le quali rivolgersi a lui per ottenere grazie.

Questo libro conduce per mano alla riscoperta di virtù oggi dimenticate e aiuta a comprendere il valore del silenzio e della contemplazione.

Punti di forza

- Guida il lettore alla riscoperta di virtù oggi dimenticate e alla comprensione del valore del silenzio e della contemplazione.
- Contiene il racconto della vita di san Charbel e i molti miracoli ottenuti per sua intercessione.
- Il testo è semplice e la narrazione è coinvolgente.
- Una ricca sezione di preghiere per rivolgersi a san Charbel e chiedere la sua intercessione.
- Grafica moderna, stampa di qualità, materiale resistente, prezzo concorrenziale.

Destinatari

Il volume è rivolto a tutti, in particolare ai devoti di san Charbel, a quanti vogliono conoscere e approfondire la spiritualità e la vita di questo santo libanese.

NOTE TECNICHE

Codice d'ordine **8850**

Prezzo: € 9,00

Formato: cm 11x16,5

Pagine: 320

Peso: kg 0.278

Collana: Santi e beati

Argomento: Agiografia e preghiere

Stampa: Colori

Formato prodotto:

BC-LIBRO (brossura con bandelle)

Distribuzione: Italia ed estero

Data pubblicazione:

24 luglio 2017

Data ristampa:

19 febbraio 2026

ISBN 978 88 8404 485 3





IL SERVIZIO DEL MINISTRO STRAORDINARIO

DELLA COMUNIONE

TUTTI I TESTI LITURGICI



Autore: Luciano Saroglia

È ministro straordinario dell'Eucaristia e membro del Consiglio Pastorale Diocesano della Diocesi di Torino.

IL SERVIZIO DEL MINISTRO STRAORDINARIO DELLA COMUNIONE

Tutti i testi liturgici

Descrizione dell'opera

Questo sussidio è fondamentale per il ministro straordinario della Comunione perché contiene tutto ciò di cui ha bisogno:

- Rito della santa Comunione e del Viatico ai malati.
- Rito della benedizione dei malati e degli anziani.
- Raccomandazione dei moribondi.
- La santa Comunione fuori della Messa.
- Rito dell'esposizione e della riposizione del Santissimo Sacramento.

Uno strumento unico e completo che fa sì che la preghiera di ogni ministro presso un credente sia celebrazione di tutta la Chiesa e che la preghiera della Chiesa raggiunga ogni credente.

Punti di forza

- Il sussidio contiene il rito della Comunione ai fedeli, anziani o malati, fuori della Messa, il rito della benedizione dei malati e degli anziani, la raccomandazione dei moribondi, il rito dell'esposizione e della riposizione del Santissimo Sacramento.
- I testi e i gesti presentati sono tratti dal Rituale Romano.
- La grafica RINNOVATA, moderna ed elegante, impreziosisce il testo.
- I caratteri grandi e leggibili rendono il sussidio di facile utilizzo.

Destinatari

I ministri straordinari della Comunione, le diocesi, le parrocchie, le comunità religiose.

NOTE TECNICHE

Codice d'ordine **8954**

Prezzo: € 7,00

Formato: cm 12x18

Pagine: 192

Peso: kg 0.260

Collana: Liturgia

Argomento: Ministro straordinario della Comunione

Stampa: Colori

Formato prodotto:
BC-LIBRO (brossura con bandelle)

Distribuzione: Italia ed estero

Data pubblicazione:

16 marzo 2020

Data ristampa:

28 gennaio 2026

ISBN 978 88 8404 633 8



LA VERGINE DEL SILENZIO

Descrizione dell'opera

Il libro propone la Novena, il Rosario e alcune preghiere alla Vergine del silenzio. Al centro di queste pagine è la spiritualità del silenzio, cresciuta intorno all'icona della Vergine del silenzio che si trova in Abruzzo nel Santuario della Madonna del silenzio in Avezzano (AQ). Questo Santuario è stato voluto da papa Francesco che il 15 giugno 2016 ha benedetto l'icona della Vergine del silenzio, chiedendo a padre Emiliano Antenucci di aprire in Abruzzo un nuovo santuario dedicato alla Vergine del silenzio.

La spiritualità del silenzio che ispira queste pagine è un cammino silenzioso, di preghiera, di docilità e di meditazione, sul modello del cammino di Maria. Il silenzio, infatti, è una delle caratteristiche fondamentali della Madre di Dio, che conserva nello scrigno del suo cuore di madre tutti i misteri del Figlio.

Punti di forza

- Novena, Rosario e preghiere alla Vergine del silenzio.
- Un'introduzione semplice e profonda alla spiritualità del silenzio.
- La descrizione dell'icona della Vergine del silenzio.
- Suggerive fotografie della Vergine del silenzio e del Santuario.
- Formato piccolo, comodo e pratico, che consente di portare facilmente il libro con sé.

Destinatari

Il libro è rivolto a chiunque intenda riscoprire il valore del silenzio nella preghiera; ai devoti di Maria. Ideale per ritiri spirituali e per animare gruppi di preghiera.

NOTE TECNICHE

Codice d'ordine **8068**

Prezzo: € 2,50

Formato: cm 10x14

Pagine: 64

Peso: kg 0.050

Collana: La Madre di Dio

Argomento: Preghiera

Stampa: Colori

Formato prodotto:

BA-LIBRO (punto metallico)

Distribuzione: Italia ed estero

Data pubblicazione:

2 febbraio 2022

Data ristampa:

24 febbraio 2026

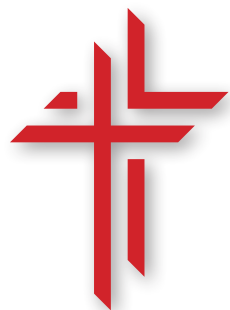


Autore: Padre Emiliano Antenucci, O.F.M. Cap.

Sacerdote dell'Ordine dei Frati Minori Cappuccini, dal 13 maggio 2020 è rettore del Santuario della Madonna del silenzio in Avezzano (AQ). Le sue passioni sono la mistica e la spiritualità.

ISBN 978 88 8404 759 5





VIA CRUCIS

IL DONO PIÙ PREZIOSO

Don Pierangelo Pedretti • Don Antonello Iapicca
Don Alessio Geretti • Don Vincent Nagle
Don Roberto De Meo • Fra Roberto Pasolini
Padre Maurizio Botta



Autori: Vari

Gli Autori delle quattordici meditazioni che commentano le stazioni della Via Crucis sono di: don Pierangelo Pedretti; don Antonello Iapicca; don Alessio Geretti; don Vincent Nagle; don Roberto De Meo; fra Roberto Pasolini; padre Maurizio Botta.

VIA CRUCIS

Il dono più prezioso

Descrizione dell'opera

Questa Via Crucis si distingue dalle altre perché raccoglie – conservando la freschezza del parlato – quattordici meditazioni di sette Autori diversi. Le meditazioni sono capaci di entrare nel mistero del dolore e dell'amore che attraversa la via del Calvario con immediatezza e profondità. Costanza Miriano che ha voluto fortemente la nascita di questo libro dice: «Con questo libro preziosissimo ho realizzato un mio sogno. Ho chiesto a dei sacerdoti veramente speciali, ciascuno in un suo modo unico e irripetibile, di aiutarci a penetrare nel mistero della passione e morte di Gesù. Ognuno di loro ha meditato due stazioni della via di Gesù dal Getsèmani al Calvario, e questo è il risultato. Una miniera di riflessioni inattese, un aiuto formidabile a rendere il nostro cuore più vicino a quello di Gesù, un invito a fargli compagnia nel momento in cui è più solo e sofferente».

Punti di forza

- Una Via Crucis meditata in maniera semplice, capace di penetrare con profondità e immediatezza nel mistero della passione e morte di Gesù.
- Le quattordici meditazioni, che commentano le quattordici stazioni della Via Crucis, sono a firma di sette autorevoli Autori.
- L'appendice offre un'ulteriore spunto di riflessione collegando il dolore di Gesù sulla via del Calvario a quello di tutti i cristiani perseguitati di oggi.
- Il formato piccolo, comodo e pratico, permette di portare facilmente il libro con sé.

Destinatari

Il libro è rivolto a chi vuole conoscere qualcosa in più dell'esperienza che porta Gesù dal Getsèmani alla croce; particolarmente adatto sia per la preghiera comunitaria che per quella personale.

NOTE TECNICHE

Codice d'ordine **8076**

Prezzo: € 5,00

Formato: cm 12x16,8

Pagine: 160

Peso: kg 0.170

Collana: Il Figlio

Argomento: Via Crucis

Stampa: Colori

Formato prodotto:
BC-LIBRO (brossura con bandelle)

Distribuzione: Italia ed estero

Data pubblicazione:
8 febbraio 2022

Data ristampa:
3 febbraio 2026

ISBN 978 88 8404 764 9





NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**
+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

**FUORI COLLANA****Quando il credito odorava di grano
Alla riscoperta dei Monti frumentari
nell'Italia Centro-Meridionale**

Formato 17x24, broccura

Pagg. 276, € 18,00, Isbn 978-88-6558-584-9

“La storia del credito, della banca e della finanza italiana è molto più ricca e antica di come in genere ci viene narrata dai libri di storia economica. Anche la finanza etica, sociale, civile e cooperativa non è solo il frutto del movimento europeo di fine '800, le sue radici sono molto più profonde, ricche, umili”.

CONTENUTO

Una raccolta di quindici saggi sui Monti frumentari, proto-banche di comunità fiorite in Italia a partire dalla fine del '400. Di ispirazione francescana come i Monti di Pietà, i Monti frumentari nacquero e si diffusero soprattutto nelle valli di montagna, nelle campagne, nel Sud e nelle Isole, nei piccoli centri. Un po' banche un po' assistenza, un po' prestiti un po' dono, un po' mercato un po' solidarietà, gratuità e interesse, i Monti frumentari nacquero con la semplice e straordinaria innovazione del “grano usato come moneta”, come unità di conto, mezzo di pagamento e riserva di valore. Per oltre quattro secoli queste Banche di Credito Cooperativo *ante litteram* furono una istituzione importante, in certi casi essenziale, per l'economia rurale italiana, soprattutto quella del Centro-Sud.

AUTORI (A CURA DI)

Luigino Bruni, economista e storico del pensiero economico, è professore ordinario in Economia Politica e coordinatore del Dottorato in Scienze dell'Economia Civile all'Università Lumsa di Roma. **Maria Beatrice Cerrino**, dottore di ricerca in Scienze economiche, è docente di Discipline Giuridiche ed Economiche nella scuola secondaria di secondo grado.

DESTINATARI

Lettori e studiosi interessati ai temi storico-economici, bancari, mutualistici e della cooperazione.

NELLA STESSA COLLANA

B. Casu, L. Chiaramonte, D. Cucinelli, F. Puglisi, *Inflazione, Banche Centrali e Banche di Comunità*, pagg. 100, € 25,00, Isbn 978-88-6558-545-0

*180 anni
dalla nascita
dell'autrice*



COLLANA SCRITTRICI D'ITALIA

Teresa

Formato 12,5x19,5, brossura

Pagg. 240, € 12,50

Isbn 978-88-6558-312-8

Qualche informazione in più

Scritto nel 1886, è il primo romanzo della "Trilogia della donna giovane" composta, inoltre, da *Lydia* (1887) e *L'indomani* (1889).

CONTENUTO

In una provincia dove ogni segreto è affare di tutti, Teresa vive la sua prima esperienza d'amore. Incontrato per caso Egidio, inizia con lui una relazione compromettente. La sua felicità è distrutta dal padre che, per motivi economici, le nega il matrimonio. Matura così in lei un intimo malessere, le nuove consapevolezze si sostituiscono all'ingenuità giovanile. Nonostante il sacrificio di una vita dedicata alla famiglia, Teresa sviluppa uno spirito di ribellione che la porterà, in un finale bramato ed eloquente, a stravolgere le convenzioni sociali.

AUTORE

Anna Radius Zuccari (Milano 7 maggio 1846 - 19 luglio 1918), prolifica scrittrice, con lo pseudonimo di **Neera** pubblicò quasi cinquanta volumi fra romanzi, raccolte di novelle e poesie. Ben conosciuta negli ambienti letterari dell'epoca e rispettata dalla critica, nelle sue opere la Zuccari descrive spesso figure di donne in perenne lotta con la società patriarcale di fine Ottocento. Donne che cercano di evadere dai tradizionali ruoli precostruiti e di conquistare la propria autonomia.

DESTINATARI

Pubblico generalista, in particolare appassionati di Letteratura.

NELLA STESSA COLLANA

Neera, *Una giovinezza del XIX secolo*, pagg. 228, € 13,50, Isbn 978-88-6558-353-1

Grazia Deledda, *Cosima*, pagg. 168, € 15,00, Isbn 978-88-6558-521-4

Grazia Deledda, *Dopo il divorzio*, pagg. 256, € 13,00, Isbn 978-88-6558-260-2

Paola Drigo, *Fine d'anno*, pagg. 96, € 8,00, Isbn 978-88-6558-327-2

*180 anni
dalla nascita
dell'autrice*



COLLANA SCRITTRICI D'ITALIA

Una giovinezza del secolo XIX

Formato 12,5x19,5, brossura

Pagg. 240, € 13,50

Isbn 978-88-6558-353-1

Un giudizio di Benedetto Croce

Quanta abbondanza di pensieri
e di affetti nei libri di Neera!

A lei bastava aprire le chiuse dell'anima
perché ne prorompesse un'onda copiosa
e calda, che non s'inaridiva mai.

CONTENUTO

Nell'anniversario dei 180 anni dalla nascita, l'autobiografia di una delle figure femminili più rilevanti nel panorama letterario italiano a cavallo fra XIX e XX secolo. Nell'ultima fase della sua vita, costretta a letto dalla malattia, Neera rivive il suo passato e decide di scriverne: "Che cosa riuscirà questo libro nato da un profumo non so, non voglio saperlo". Dopo aver perso in giovane età la madre, viene affidata alle due zie paterne, Margherita e Nina: inizia per lei una "Via crucis [...] senza aiuto di Cirenei né pietà di Marie". Privata della libertà e di ogni più semplice gesto d'affetto, incapace di lottare per i propri desideri e di instaurare un rapporto confidenziale col padre, Neera si smaschera rivelandosi ai suoi lettori. Il libro fu pubblicato postumo dalla Casa Editrice L. F. Cogliati nel 1919 con la prefazione di Benedetto Croce, grande estimatore della scrittrice milanese.

AUTORE

Anna Radius Zuccari (Milano 7 maggio 1846 - 19 luglio 1918), prolifica scrittrice, con lo pseudonimo di **Neera** pubblicò quasi cinquanta volumi fra romanzi, raccolte di novelle e poesie. Ben conosciuta negli ambienti letterari dell'epoca e rispettata dalla critica, nelle sue opere la Zuccari descrive spesso figure di donne in perenne lotta con la società patriarcale di fine Ottocento. Donne che cercano di evadere dai tradizionali ruoli precostruiti e di conquistare la propria autonomia.

DESTINATARI

Pubblico generalista, in particolare appassionati di Letteratura.

NELLA STESSA COLLANA

Neera, *Teresa*, pagg. 288, € 12,50, Isbn 978-88-6558-312-8



NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI



FESTINA
LENTE
EDIZIONI

libri per sorridere
conoscere, vivere meglio

**SCHEDA
PRODOTTO**

www.festinalenteedizioni.it

Collana: Kids

Genere: didattica del linguaggio

Tematiche:

- fonetica e fonologia
- educazione alla lettura
- problemi di pronuncia

Pubblico:

- bambini pre-primaria
- bambini scuola primaria
- insegnanti
- genitori

Contenuti

Un simpatico grillo accompagna i bambini alla scoperta dei diciannove fonemi consonantici della lingua italiana e li aiuta a sperimentare le proprie capacità articolatorie, saltellando a suon di rime fra allegre e accattivanti filastrocche.

Ognuna di esse, caratterizzata da una struttura che permette una facile memorizzazione, ha come protagonista un animale che presenta difficoltà di articolazione simili a quelle che si possono manifestare nello sviluppo fonetico-fonologico che influenza l'apprendimento della letto-scrittura.

Segue poi un percorso ludico-operativo che, attraverso giochi linguistici (scioglilingua e giochi di parole), porterà il bambino ad affinare le proprie abilità articolatorie e le proprie competenze fonologiche e metafonologiche supportandolo nello sviluppo del linguaggio.

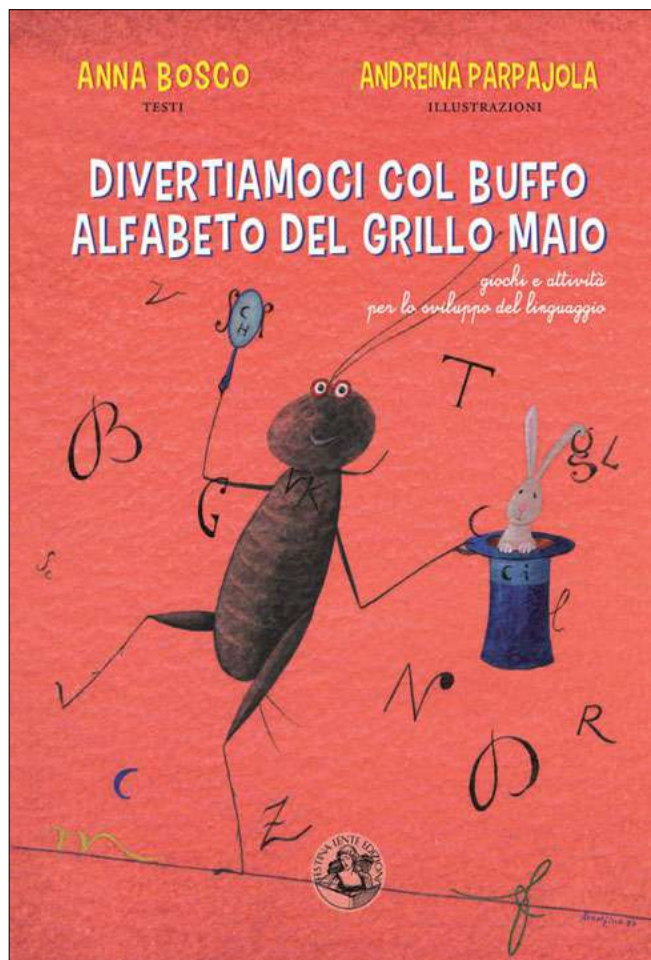
Completano l'opera una guida online, rivolta a insegnanti, educatori e genitori, con cenni teorici di fonetica e fonologia e alcuni consigli su come utilizzare il libro.

Destinato ai bambini della scuola dell'infanzia e dei primi anni della primaria, questo libro può essere utilizzato anche per momenti di puro divertimento, sia per chi legge sia per chi ascolta, grazie al suo ritmo incalzante e alle spiritose e pertinenti illustrazioni.

Le autrici

Anna Bosco, logopedista, si occupa principalmente di terapia miofunzionale. Nel suo lavoro unisce la competenza clinica alla creatività educativa, collaborando a progetti per la promozione del linguaggio e della lettura nella prima infanzia. Ha pubblicato numerosi testi dedicati ai più piccoli e a chi li accompagna nel loro cammino di crescita.

Andreina Parpajola, già insegnante di giapponese, da anni si dedica all'illustrazione di riviste e libri, prevalentemente per l'infanzia, di cui talvolta è anche autrice dei testi.

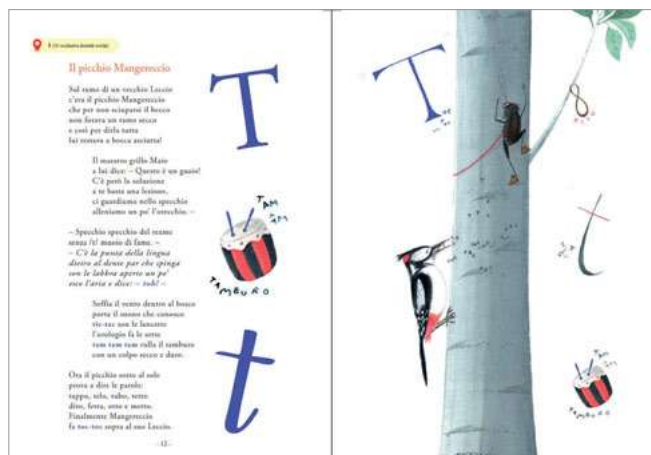


ISBN 9791280070456



9 791280 070456 >

Formato 19,5 x 27,5 - 112 pagine
illustrazioni a colori
con guida pratica on line
per insegnanti e genitori
prezzo € 17,00





GRAPHE.IT
edizioni

NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

Cielo a pecorelle. I segni del tempo nella meteorologia popolare

di CARLO LAPUCCI

GRAPHE.IT
edizioni

L'unica enciclopedia completa dei detti meteorologici italiani: dalla Grecia classica ai satelliti, un **prontuario indispensabile** per capire come sapienza contadina e scienza si intrecciano ancora oggi.

CONTENUTO

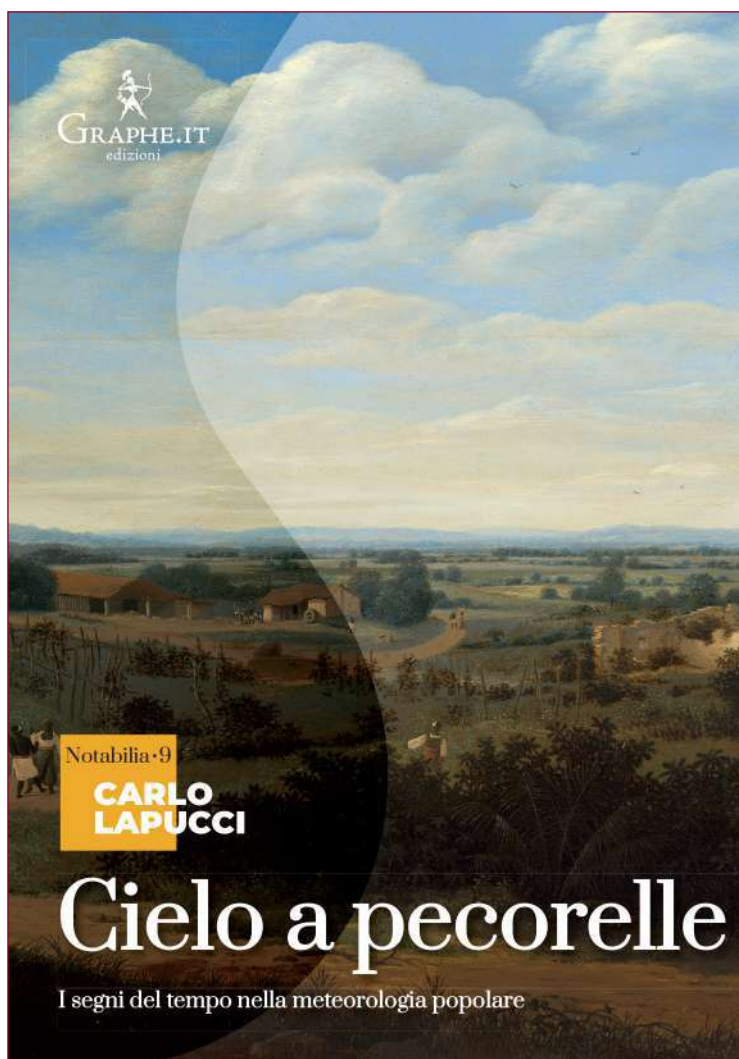
Perché continuiamo a guardare il cielo anche nell'era delle app meteo? Perché la **meteorologia popolare** è l'**ultimo filo culturale** che lega l'uomo moderno alla natura. Non coltiviamo più, non lavoriamo il legno, eppure scrutiamo le nuvole e ripetiamo detti tramandati da secoli.

Carlo Lapucci costruisce una vera **enciclopedia alfabetica** che attraversa **millenni di tradizioni**: dai proverbi greci ai giorni nostri, mostrando come **sapienza contadina, scienza e religione** si siano contaminate nell'interpretazione del tempo atmosferico. Un'opera che documenta il passaggio epocale dall'**imprevedibilità totale** dei fenomeni celesti all'**era dei satelliti**.

Scritto con **rigore filologico** ma in **stile accessibile e gradevole**, questo libro è un prontuario essenziale per giornalisti che cercano riferimenti culturali, studiosi di tradizioni popolari e curiosi che vogliono scoprire le **radici delle frasi quotidiane**. Un titolo che risponde a una domanda universale: perché non smettiamo mai di cercare segni nel cielo?

AUTORE

CARLO LAPUCCI è tra i massimi esperti italiani di tradizioni popolari e linguistica. Autore del monumentale *Dizionario dei proverbi italiani* (25.000 proverbi, Mondadori) e delle celebri *Fiabe toscane* (Mondadori), ha dedicato oltre 60 anni allo studio della memoria culturale italiana. Premio Fiorino d'Oro alla carriera (2018).



DESTINATARI

Appassionati tradizioni popolari, curiosi cultura contadina, studiosi folklore, giornalisti, insegnanti, meteorologia amatoriale

DATI DEL LIBRO

SETTORE	Tradizioni popolari, natura
COLLANA	Notabilia
FORMATO	15x21, con alette
PAGINE	256
RILEGATURA	Brossura
PREZZO	€ 17,90
ISBN	978-88-9372-275-9

ISBN 978-88-9372-275-9



USCITA PREVISTA: 26 MAGGIO 2026

Su e giù per le strade di Londra

di VIRGINIA WOOLF

GRAPHE.IT
edizioni

Virginia Woolf flâneuse a Londra: il celebre saggio **Street Haunting** in una nuova traduzione con prefazione di Nadia Fusini. Un classico moderno che conquista sempre.

CONTENUTO

Virginia Woolf esce di casa un pomeriggio d'inverno del 1927 con un pretesto banale: le serve una matita. Ma quella passeggiata diventa **un'avventura letteraria straordinaria** tra le strade di **Londra**, dove la scrittrice si fa **fantasma invisibile** che osserva, immagina, racconta.

Street Haunting – “infestare le strade”, come fanno gli spettri – è **uno dei saggi più amati di Virginia Woolf**, un **manifesto sulla libertà del camminare** e sull'arte dell'osservazione urbana. La scrittrice vaga tra librerie e vie londinesi, stringendo **“inaspettate, capricciose amicizie”** con libri e persone sconosciute.

Con la **prefazione di Nadia Fusini** e la **traduzione di Giorgio Podestà**, questo **classico della saggistica moderna** torna in Italia in un'**edizione curata e preziosa**. **Marco Bosio** approfondisce il rapporto della Woolf con le librerie, luoghi dell'anima per ogni lettore.

IL CURATORE

VIRGINIA WOOLF (1882-1941), icona della letteratura, è autrice di capolavori come *Mrs Dalloway*, *Gita al faro*, *Orlando*. Una delle scrittrici più studiate e amate del Novecento, con un pubblico trasversale che va dall'accademia ai lettori generalisti. **Nadia Fusini** è tra le massime esperte italiane di letteratura inglese e prefatrice di prestigio.

VIRGINIA WOOLF

Su e giù per le strade di Londra

Prefazione di Nadia Fusini

e una nota di Marco Bosio

Traduzione di Giorgio Podestà

Parva scintilla magnum saepe excitat incendium

GRAPHE.IT
edizioni

DESTINATARI

Lettori e lettrici di Virginia Woolf, amanti di Londra, studiosi di letteratura, appassionati di saggistica letteraria, book lover

DATI DEL LIBRO

SETTORE	Classici della letteratura / Letteratura di viaggio
COLLANA	Parva
FORMATO	12x21
PAGINE	60
RILEGATURA	Brossura
PREZZO	€ 8,00
ISBN	978-88-9372-276-6

ISBN 978-88-9372-276-6



9 788893 722766

USCITA PREVISTA: 26 MAGGIO 2026

Magia e poesia. Mistero di maghi poeti e di grandi poeti maghi

di CARLO LAPUCCI

GRAPHE.IT
edizioni

CONTENUTO

Carlo Lapucci, con l'attenzione antropologica che lo contraddistingue, ci conduce nel mondo dei maghi poeti (da **Medea** alle **Sibille**, da **san Cipriano** a **Nicholas Flamel**, senza dimenticare **Nostradamus** e **Cagliostro**) e dei grandi poeti maghi (**Virgilio** e **Dante in primis**) e si sofferma anche su quelle formule che spesso ripetiamo a memoria (come, per esempio, *Ambarabà ciccì coccò*) per farci scoprire la bellezza insita nei grovigli di parole, suoni e versi.

DESTINATARI

studiosi di poesia, di letteratura, di tradizioni popolari

AUTORI

CARLO LAPUCCI Vive a Firenze, dove ha insegnato per molti anni. I suoi interessi si muovono nel campo della letteratura, della linguistica e delle tradizioni popolari, incentrati sull'individuazione delle radici profonde della cultura italiana. Con Graphe.it edizioni ha pubblicato: *La Vecchia dei camini. Vita pubblica e segreta della Befana* (2018), *L'arte di fare il cattivo. Ovvero origine, epifanie e metamorfosi dell'Orco* (2019) e *Gesù bambino nasce. Poesia popolare del Natale* (2019).

SETTORE	Letteratura / Tradizioni popolari
COLLANA	Notabilia
FORMATO	15x21, con bandelle
PAGINE	204, con illustrazioni in bianco e nero
RILEGATURA	Brossura
PREZZO	€ 15,90
ISBN	978-88-9372-152-3



Il poeta
ha in sé la natura del mago
perché è il maestro della parola e delle parole.

ISBN 978-88-9372-152-3



9 788893 721523

RIPROPOSTA IN LIBRERIA

L'arca di Noè. Bestiario popolare

di CARLO LAPUCCI

GRAPHE.IT
edizioni

CONTENUTO

Cosa è rimasto dell'universo simbolico sugli animali che tanta parte ebbe nella cultura medievale? Che resta della grande metafora che rappresentava il mondo animale per gli antichi?

Sulla scia degli **antichi bestiari**, Carlo Lapucci va alla ricerca delle tracce della tradizione popolare e ci propone **un catalogo in cui l'animale riemerge quale interlocutore dell'uomo** che lo riscopre come compagno nel viaggio della vita.

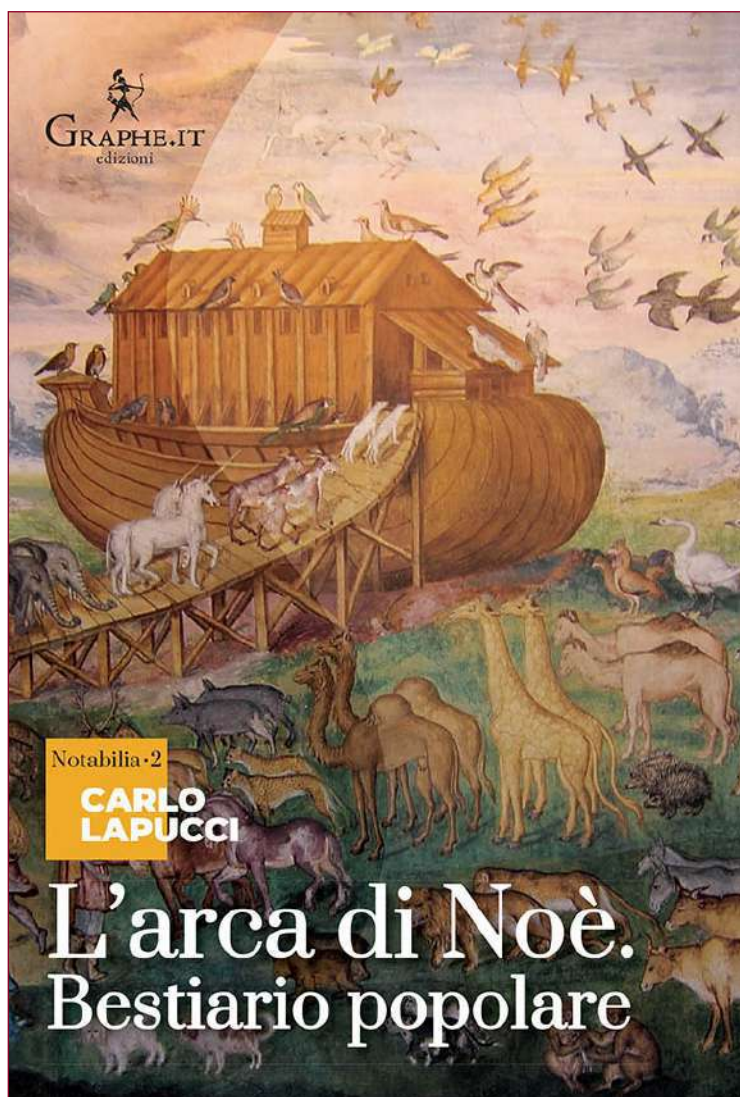
DESTINATARI

studiosi di tradizioni popolari, del Medioevo, degli animali in generale

AUTORI

CARLO LAPUCCI vive a Firenze, dove ha insegnato per molti anni. I suoi interessi si muovono nel campo della letteratura, della linguistica e delle tradizioni popolari, incentrati sull'individuazione delle radici profonde della cultura italiana. Con Graphe.it edizioni ha pubblicato: *La Vecchia dei camini. Vita pubblica e segreta della Befana* (2018), *L'arte di fare il cattivo. Ovvero origine, epifanie e metamorfosi dell'Orco* (2019) e *Gesù bambino nasce. Poesia popolare del Natale* (2019). In questa stessa collana ha visto la luce il saggio *Magia e poesia* (2022).

SETTORE	Animali / Tradizioni popolari
COLLANA	Notabilia
FORMATO	15x21, con bandelle
PAGINE	326, con illustrazioni in bianco e nero
RILEGATURA	Brossura
PREZZO	€ 15,90
ISBN	978-88-9372-172-1



Miti, tradizioni,
simboli, giochi, curiosità,
proverbi e credenze
del mondo animale.

ISBN 978-88-9372-172-1



9 788893 721721

RIPROPOSTA IN LIBRERIA

Uniamoci, amiamoci. Blasoni e complimenti proverbiali tra popoli italici

di CARLO LAPUCCI

GRAPHE.IT
edizioni

Si deve andar d'accordo a costo di litigare! Una scorribanda nella storia e nella geografia di questo mondo sorprendente, indefinibile, contraddittorio che è l'Italia, un paese che, nonostante tutto, è ancora unito.

CONTENUTO

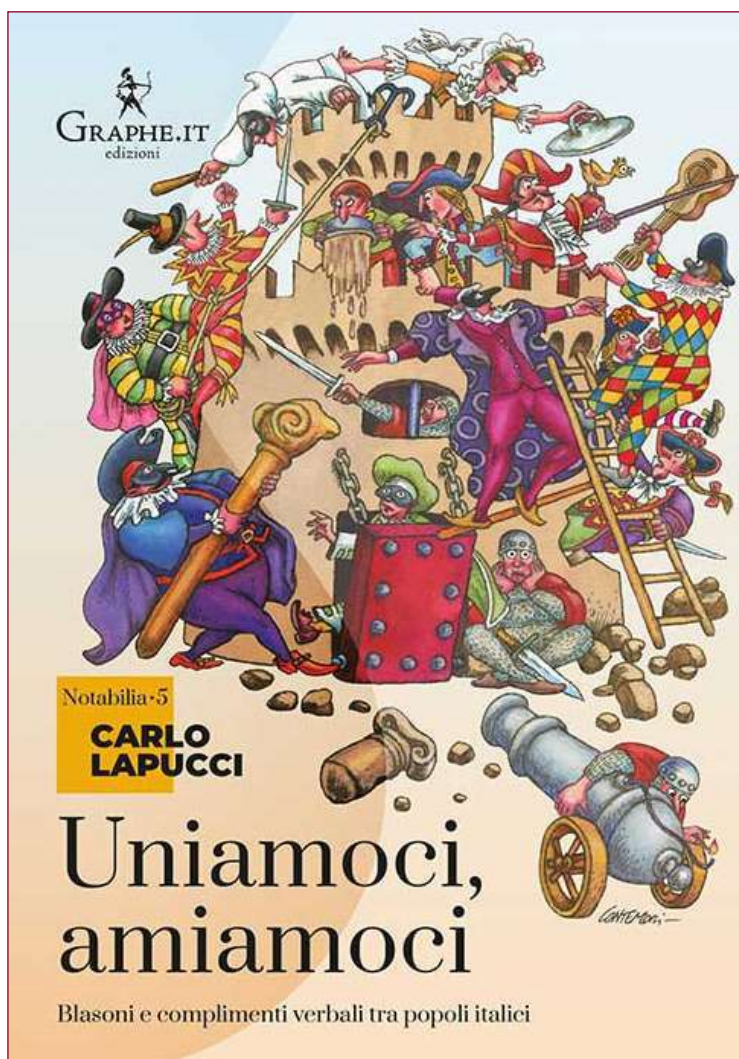
Questa ricerca è uno studio, con un repertorio esemplificativo di un settore dei proverbi che nel tempo non ha avuto molta attenzione, classificato come tipologia generica di utilità pratica.

Il blasono proverbiale serve più a marcare le differenze, le distanze, le particolarità, usando preferibilmente i difetti altrui.

I riflessi antropologici segnalati da questo studio sono notevoli, profondi e anche divertenti, dal momento che scoprono **un lato singolare del carattere tipico d'una popolazione che ha più elementi in comune di quanti non vorrebbe avere**, tenendo a distanziarsi, smarcarsi, definirsi, mantenendo il proprio stigma, fino all'ultimo paesello della montagna più sperduta.

AUTORE

CARLO LAPUCCI vive a Firenze, dove ha insegnato per molti anni. I suoi interessi si muovono nel campo della letteratura, della linguistica e delle tradizioni popolari, incentrati sull'individuazione delle radici profonde della cultura italiana. Con Graphe.it edizioni ha pubblicato: *La Vecchia dei camini. Vita pubblica e segreta della Befana* (2018), *L'arte di fare il cattivo. Ovvero origine, epifanie e metamorfosi dell'Orco* (2019) e *Gesù bambino nasce. Poesia popolare del Natale* (2019). In questa stessa collana hanno visto la luce i saggi *Magia e poesia* e *L'arca di Noè* (entrambi del 2022)



DESTINATARI

Studiosi di tradizioni popolari, etnologi, appassionati di storia locale e delle particolarità dei nostri paesi.

DATI DEL LIBRO

SETTORE	Tradizioni popolari
COLLANA	Notabilia
FORMATO	15x21, con alette
PAGINE	224
RILEGATURA	Brossura
PREZZO	€ 15,90
ISBN	978-88-9372-223-0

ISBN 978-88-9372-223-0



9 788893 722230

RIPROPOSTA IN LIBRERIA

Un viaggio colto e ironico nella cultura inglese, tra aneddoti, miti e curiosità, per chi ha sempre creduto che, in fondo, “se è inglese, è meglio”.

CONTENUTO

Anglofilia è un viaggio affascinante tra parole e simboli della cultura inglese, condensato in un **glossario di 50 voci**. Dalla libertà alla tradizione, dall'umorismo alle contraddizioni, questo libro esplora miti, storie e curiosità di un'Inghilterra che continua a ispirare e sorprendere. Con **un approccio raffinato e personale**, offre uno sguardo critico e affettuoso sull'eredità culturale britannica, invitando il lettore a riflettere e sorridere attraverso una celebrazione della “britannicità” in tutte le sue sfaccettature.

CONTRIBUTI

Introduzione di **Maurizio Serra**

AUTORE

Nato a Madrid nel 1980, **IGNACIO PEYRÓ** ha studiato Lettere e biblioteconomia all'Università Complutense ed è Direttore dell'Istituto Cervantes di Roma, dopo aver diretto quello di Londra. Giornalista politico e culturale, scrive per *El País*, *El Mundo*, *ABC* e *La Vanguardia*. Ha fondato il giornale online *The Objective* e la rivista culturale *Ambos Mundos*. Ha diretto la *Nueva Revista Digital* e collaborato con l'agenzia di stampa EFE, di cui è stato membro del Consiglio di amministrazione. È stato anche consigliere del Presidente del governo spagnolo in materia di comunicazione. Scrittore caratterizzato da una prosa di grande respiro, ha curato anche la traduzione delle opere di Evelyn Waugh, Louis Auchincloss, J. K. Huysmans, Rudyard Kipling e Augusto Assía. In ambito accademico ha tenuto lezioni e conferenze all'Università di Oxford, alla British Library, alla Fondazione Juan March e all'Università di Bologna. Collabora con la rivista culturale online *Insula europea* dell'Università di Perugia.



DESTINATARI

Letteratura di viaggio, cultura inglese

DATI DEL LIBRO

SETTORE	Letteratura di viaggio
COLLANA	Notabilia
FORMATO	15x21, con alette
PAGINE	413
RILEGATURA	Brossura
PREZZO	€ 20,90
ISBN	978-88-9372-252-0

ISBN 978-88-9372-252-0



9 788893 722520

RIPROPOSTA IN LIBRERIA

The background is a complex, layered collage. It features a dark green bookshelf on the left filled with books. In the center, there's a desk with a microscope, a lit candle, and an open book. To the right, a window shows a city skyline at sunset. Below the window, there's a cup of coffee and more books. At the bottom, there are several open books, some with decorative elements like leaves or a star. The overall color palette is muted, with greens, blues, and yellows.

EDIZIONI **ioo**

NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

**NOVITÀ IN ARRIVO**

Eduardo Scarpetta
(a cura di) Carlo Eligio Mezzetti

'A CAUSA MIA!**DESCRIZIONE**

Nel 1904 Eduardo Scarpetta porta in scena una parodia de La figlia di Iorio di Gabriele D'Annunzio. Ne nasce una clamorosa causa per plagio, che mette a confronto la libertà artistica e il diritto d'autore. Il volume, curato dall'avv. Carlo Eligio Mezzetti, raccoglie gli atti giudiziari originali, la sentenza del 1908, documenti inediti, testi teatrali e materiali d'archivio, offrendo un racconto appassionante e rigoroso. Ne emerge il profilo di Scarpetta, artista geniale e antesignano della parodia moderna, ma anche figura chiave nel dibattito giuridico-culturale sulla tutela dell'opera e sul diritto alla riscrittura. Una vicenda emblematica, tra teatro e giustizia, ancora attuale.

COLLANA
FORMATO
PAGINE
ISBN
PREZZO
ALLESTIMENTO
TRADUZIONE
DATA DI USCITA

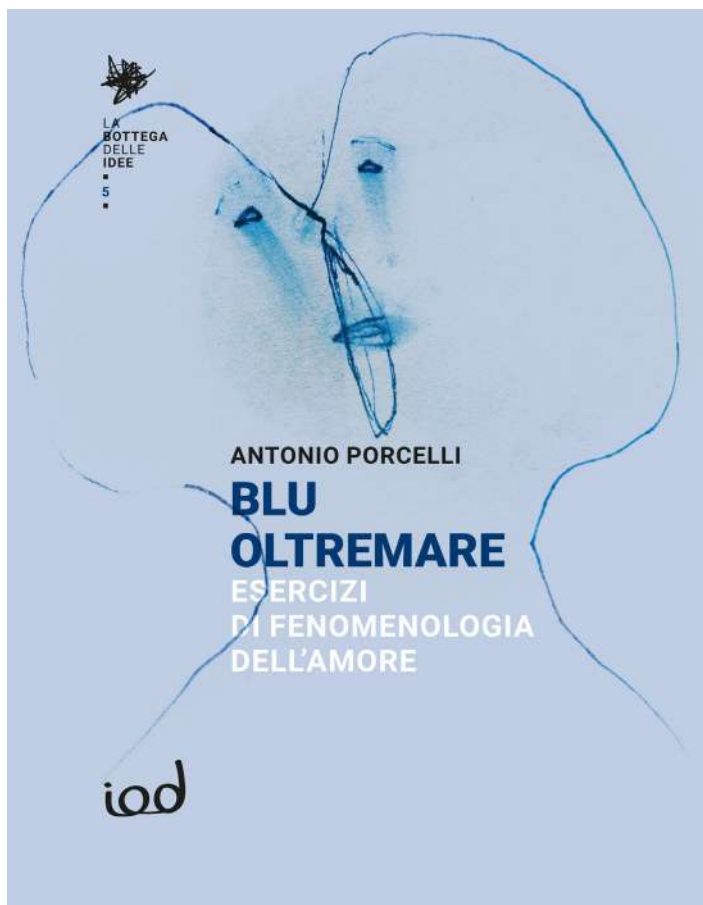
Il sale della vita, 1
13 x 19
88
9791281561410
€ 15,00
Allestimento broccatura
Michele Zizzari
3 marzo 2026

**CURATORE****CARLO ELIGIO MEZZETTI**

Nato a Ravenna nel 1971, avvocato, iscritto all'Ordine di Milano, con patrocinio in Cassazione e nelle Giurisdizioni superiori, è collaboratore della World Intellectual Property Organization (WIPO) dell'ONU. Docente di corsi universitari e relatore in convegni e seminari in Italia e all'estero, tra cui la 73^a Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, l'Università IULM di Milano, lo European University Institute, la Biblioteca Hertziana Max-Planck-Institut e il Paul Mellon Centre della Yale University. Componente europeo del panel di esperti in diritto d'autore del Pharos Consortium, presidente del Circolo culturale Il Sale della Vita di Cervia e membro di varie associazioni internazionali forensi. Ha pubblicato contributi nelle più autorevoli riviste giuridiche europee e in volumi collettivi ed è curatore della rubrica "I diritti dell'arte" su filodiritto.com.

DESTINATARI

Studiosi e studenti di diritto d'autore,
avvocati, giuristi, ricercatori di diritto
e giornalisti teatrali.



COLLANA
FORMATO
PAGINE
ISBN
PREZZO
ALLESTIMENTO
ILLUSTRAZIONE
DATA DI USCITA

La bottega delle idee, 5
13 x 19
160
9791281561106
€ 15,00
Allestimento brossura
Rinedda
16 febbraio 2026



DESTINATARI

Studenti, insegnanti, educatori, pedagogisti, associazioni e filosofi.

NOVITÀ IN ARRIVO

Antonio Porcelli

BLU OLTREMARE

Esercizi di fenomenologia dell'amore

DESCRIZIONE

Blu Oltremare è una raccolta di scritture di confine: un esercizio filosofico che, nel suo farsi, assume anche forma poetica. Nato dall'urgenza di attraversare e comprendere il proprio materiale emotivo nel momento stesso del suo manifestarsi, il libro indaga ciò che accade nella coscienza quando emozione, corpo e linguaggio entrano in risonanza con l'esperienza amorosa. Poesia e prosa si intrecciano lungo un percorso che richiama la pratica della terapia psicoanalitica: annotazioni immediate e riflessioni meditate attraverso le quali la scrittura si configura come gesto esistenziale, come possibilità di esternare ciò che insiste dall'interno. In questo movimento, l'autore restituisce come l'intensità emotiva non si limiti a essere descritta, ma finisca per trasformare lo sguardo sul mondo, la percezione di sé e il rapporto con gli altri. Due sono gli assi portanti dell'opera: l'esistenzialismo e l'amore, posti in una relazione di reciproca implicazione. *Blu Oltremare* può essere letto come una fenomenologia dell'amore, un tentativo di cogliere l'eros nella sua pratica quotidiana e nella metamorfosi che esso produce nella coscienza. Un diario delle emozioni in cui la scrittura diventa strumento di orientamento nel groviglio vitale che ogni essere umano attraversa nel passaggio da individuo a persona.

AUTORE

ANTONIO PORCELLI

È giornalista pubblicista e conduttore. Si occupa di comunicazione culturale e dello spettacolo, con particolare attenzione alla musica come spazio di espressione dell'esperienza umana. Laureato in Filosofia Morale, svolge da anni attività di divulgazione orientata allo studio del rapporto tra fenomenologia delle emozioni, nuovo umanesimo e tecnologia nella società post-2000. Nel corso della sua attività ha ideato e promosso festival dedicati alla musica e alla cultura intervistando filosofi, intellettuali e artisti del panorama contemporaneo come Massimo Recalcati, Massimo Cacciari, Piergiorgio Odifreddi, Fabio Concato, Amara, Enzo Gragnaniello e James Senese. Dal 2024 ha fondato e cura *Amarcord*, podcast di conversazioni con artisti, orientato a una lettura esistenzialista dell'esperienza creativa.



COLLANA
FORMATO

PAGINE

ISBN

PREZZO

ALLESTIMENTO

PREFAZIONE

POSTFAZIONE

DATA DI USCITA

Le colline, 1

13 x 19

88

9791281561427

€ 15,00

Allestimento brossura

Paolo De Castro

Carlo Borgomeo

10 febbraio 2026



DESTINATARI

Amministratori, GAL e agenzie di sviluppo,
studiosi, ricercatori, urbanisti,
esperti di sviluppo rurale e giornalisti

NOVITÀ IN ARRIVO

Teresa Del Giudice ed Eligio Troisi
(Curatela scientifica e istituzionale)

MANIFESTO DI GIFFONI PER IL FUTURO DELLE AREE RURALI

Dieci raccomandazioni
per una nuova visione della ruralità

DESCRIZIONE

Il *Manifesto di Giffoni per il Futuro delle Aree Rurali* nasce da un percorso di riflessione collettiva promosso dal GAL “Colline Salernitane”, che ha coinvolto istituzioni, mondo della ricerca, attori dello sviluppo territoriale e comunità locali. Il volume muove dalla consapevolezza che le aree rurali sono oggi luoghi strategici per affrontare le grandi trasformazioni del nostro tempo, dai cambiamenti climatici alle transizioni ecologica e digitale, fino alle nuove fragilità sociali.

Attraverso dieci raccomandazioni, il Manifesto propone una visione evolutiva della ruralità, fondata sulla valorizzazione delle specificità territoriali, sul rafforzamento del capitale umano e sociale e su modelli di governance partecipata. Uno strumento di indirizzo e responsabilità collettiva per uno sviluppo più equo, resiliente e sostenibile.

GRUPPO

Il volume è promosso dal GAL “Colline Salernitane”, agenzia di sviluppo locale attiva nel territorio dei Picentini, impegnata da anni nella progettazione e nell’attuazione di strategie di sviluppo rurale partecipato. Il Manifesto è frutto del lavoro del Think Tank “Il Manifesto di Giffoni”, coordinato scientificamente da Teresa Del Giudice e, operativamente, da Eligio Troisi, e del contributo di un Gruppo di lavoro composto da studiosi ed esperti di economia agraria, pianificazione urbanistica, sviluppo territoriale, governance e innovazione sociale: Gianluca Brunori, Giovanni Ciaccia, Marcello De Rosa, Roberto Gerundo, Francesco Mantino, Giuseppe Marotta, Giuseppina Olivieri, segreteria scientifica e Lucia De Luca, segreteria operativa. Un confronto interdisciplinare che ha integrato conoscenza scientifica, pratiche territoriali e visione istituzionale.

**NOVITÀ IN ARRIVO**

Valentina Manna

**FUTURA,
OVVERO LA SPERANZA
NEL DOMANI****DESCRIZIONE**

Futura, ovvero la speranza nel domani è un memoir narrativo costruito come dialogo interiore tra una madre e la bambina che non è mai venuta alla luce. Attraversando l'esperienza dell'infertilità, della procreazione medicalmente assistita, di una gravidanza a rischio e dell'interruzione terapeutica, l'autrice racconta il lutto perinatale trasformandolo in memoria e resistenza emotiva. Futura è insieme figlia reale e figura simbolica: presenza psichica che continua ad abitare il corpo e la mente anche dopo la perdita, incarnazione di una speranza fragile e persistente. La narrazione intreccia linguaggio poetico, riflessione psicologica e cronaca delle esperienze mediche, interrogando il significato della maternità possibile e mancata, della colpa, del limite e della scelta.

COLLANA
FORMATO
PAGINE
ISBN
PREZZO
ALLESTIMENTO
ILLUSTRAZIONE
DATA DI USCITA

La bottega delle idee, 6
13 x 19
88
9791281561441
€ 15,00
Allestimento brossura
Rinedda
24 febbraio 2026



9 791281 561441

DESTINATARI

Studenti, insegnanti, educatori, pedagogisti,
associazioni, filosofi

AUTRICE**VALENTINA MANNA**

È psicoterapeuta e Dottore di Ricerca in Studi di Genere. È specializzata in psicoterapia psicoanalitica del bambino, dell'adolescente, della coppia e della famiglia. Dirigente Psicologo presso l'ASL Napoli 1 Centro, ha maturato un'esperienza decennale nell'ambito della prima infanzia, lavorando presso l'asilo nido comunale "A. Durante" di Forcella. Esperta in euro-progettazione, ha coordinato progetti sul contrasto alla violenza di genere, sull'integrazione sociale di persone con autismo e disabilità intellettiva e sulla prevenzione del rischio in età evolutiva. Ha collaborato con l'Università Federico II di Napoli in attività di ricerca sulle pari opportunità di genere. Autrice di numerose pubblicazioni scientifiche, i suoi interessi di ricerca riguardano la relazione madre-bambino, la psicoterapia psicoanalitica in età evolutiva e i processi di costruzione dell'identità di genere femminile.



COLLANA
FORMATO
PAGINE
ISBN
PREZZO
ALLESTIMENTO
PREFAZIONE
DATA DI USCITA

Bellessere, 3
15 x 21
208
9791281561458
€ 15,00
Allestimento brossura
Giuseppe Ferraro
16 marzo 2026



DESTINATARI

Studenti, insegnanti, educatori, pedagogisti,
associazioni, giornalisti,
volontari in cittadinanza attiva.

NOVITÀ IN ARRIVO

Giovanni Testa

IO DA GRANDE VOGLIO FARE IL CAPITANO

DESCRIZIONE

Io da grande voglio fare il Capitano. Così inizia il tema assegnato dalla maestra e nasce il filo rosso di questo racconto autobiografico, ambientato tra i banchi di una scuola di provincia del Sud negli anni Sessanta. Giovanni Testa ci accompagna nei suoi ricordi d'infanzia, tra sogni ingenui e realtà dure, figure familiari, maestri veri e immaginari, in episodi che parlano di povertà, ma anche di speranza, coraggio e dignità. Un viaggio che ha come sfondo la scuola, luogo in cui coltivare sogni nascosti, ritrovare strade smarrite, curare le ferite dell'anima e ripartire. Dove amicizia e amore raccontano, con semplicità, la bellezza dello stare insieme. Quel bambino che sognava di fare il Capitano diventerà maestro e poi dirigente scolastico: non avrà una nave, ma una scuola come equipaggio, persone di cui prendersi cura e a cui indicare la rotta. Perché i sogni, anche quando sembrano smarriti, tornano sempre con forme nuove. Sta a noi riconoscerli ed esserne grati alla vita e a chi ci cammina accanto.

AUTORE

GIOVANNI TESTA

Già dirigente scolastico, si occupa da anni di formazione, benessere organizzativo e dinamiche relazionali, con una preparazione maturata anche attraverso percorsi con Enzo Spaltro e Aladino Tognon. Ha approfondito i temi dell'educazione etica e affettiva con Luigina Mortari (Università di Verona) e Ieronimo Giuseppe Ferraro (Università Federico II di Napoli). Ha una lunga esperienza di progettazione e realizzazione di corsi di formazione e convegni per docenti e dirigenti scolastici ed è autore di diversi saggi, tra cui *Gli orizzonti del benessere* (1996), *Il check-up della scuola* (2002), *So-stare nel chiostro* (2012), *Star bene, star male a scuola* (2019). Articolista per riviste di formazione ed educazione, tra cui *Relazione & Apprendimento*, trimestrale dell'Associazione C.I.S.D.I.G. di Bassano del Grappa (VI), e la *Rivista dell'Istruzione*, per il personale delle scuole e P.A. È presidente dell'Associazione "La Bella Scuola – APS".



COLLANA
FORMATO
PAGINE
ISBN
PREZZO
ALLESTIMENTO
ILLUSTRAZIONE
PREFAZIONE
DATA DI USCITA

La bottega delle idee, 4
 13 x 19
 112
 9791281561489
 € 15,00
 Allestimento brossura
 Rinedda
 Gianluca Giosafath Nocerino
 16 febbraio 2026



DESTINATARI

Studenti, insegnanti, educatori, pedagogisti,
 associazioni e filosofi.

NOVITÀ IN ARRIVO

Francesco Prudente

LA FIGLIA DI THEUTH

L'amore al tempo degli etteronimi

DESCRIZIONE

La figlia di Theuth di Francesco Prudente indaga il paradosso della scrittura: promessa di memoria e conoscenza che rischia di tradire la vita nel suo farsi. La figura senza nome della "figlia" si sottrae tanto al padre, inventore della scrittura, quanto al suo giudice, aprendo a un'altra postura: l'esperienza dell'attimo, del desiderio e della metamorfosi, prima che la parola li irrigidisca. La raccolta attraversa amore e solitudine, frattura e trasformazione, mostrando come ogni nome e ogni discorso inseguano ciò che sempre eccede la forma. La poesia diventa così il luogo in cui la lingua si espone al proprio limite, si incrina e si moltiplica: non promessa di salvezza, ma pratica di rischio e di vita.

AUTORE

FRANCESCO PRUDENTE

È docente di Storia e Filosofia presso il Liceo E. Pascal di Pompei. È cultore della materia in Filosofia Morale e dottorando di ricerca in Scienze Filosofiche presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Napoli Federico II. Ideatore del format culturale Un boccale di Sofia, è counselor filosofico dal 2013. Ha condotto progetti di consulenza filosofica presso la Casa di Reclusione di Sant'Angelo dei Lombardi (Av). I suoi studi hanno riguardato, tra gli altri, Amartya Sen, Søren Kierkegaard e Fernando Pessoa. Dal 2006 è iscritto all'Albo dei Giornalisti pubblicisti della Campania ed è membro del Consiglio direttivo della Società Italiana Karl Jaspers.



Lebeg
EDIZIONI

NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI



ERRATICA

di VÍCTOR RODRÍGUEZ NÚÑEZ

CONTENUTO

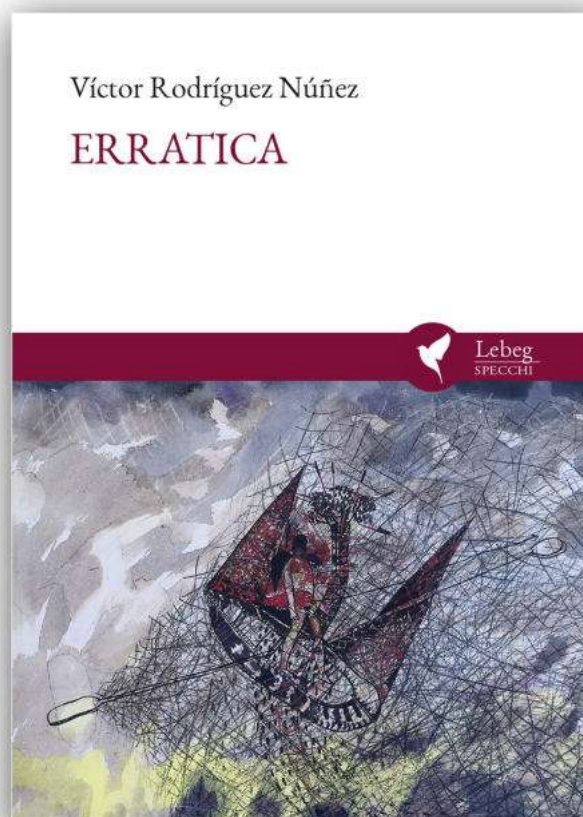
«In errática, vagando tra il sonetto e la sperimentazione, Víctor Rodríguez Núñez dimostra che la poesia può essere contemporaneamente un esercizio di altissima precisione tecnica e un atto di ribellione politica e spirituale. Attraverso il rigore dell'endecasillabo e la varietà di un mondo popolato da solenodonti e cattedrali, l'autore ci ricorda che l'unico modo per essere in salvo è abitare il movimento stesso, eleggendo lo "spazio inverso" della parola come l'unica dimora in cui l'io errante possa finalmente riconoscersi e radicarsi» (Pasquale Bongiovanni).

DESTINATARI

Lettori di poesia, poesia ispanoamericana, poesia in lingua spagnola.

AUTORE

VÍCTOR RODRÍGUEZ NÚÑEZ (L'Avana, Cuba, 1955), poeta, giornalista, critico, traduttore e professore di Letteratura ispanoamericana presso il Kenyon College (USA), vanta una vasta produzione poetica con la quale ha ottenuto numerosi riconoscimenti. Tra le opere recenti: *despegue* (2016, Premio Fundación Loewe), *el cuaderno de la rata almizclera* (2017), *enseguida [o la gota de sangre en el nivel]* (2018), *la luna según masao vicente* (2021) e *errática* (2023). Libri e antologie delle sue opere sono stati pubblicati in molti paesi di lingua spagnola e tradotti in tedesco, arabo, bengalese, cinese, coreano, francese, ebraico, inglese, macedone, olandese, serbo, svedese, turco e vietnamita. In Italia ha pubblicato: *L'ultimo alla fiera: Antologia poetica, 1975-2000 / El último a la feria* (Sentieri Meridiani, 2011), *decollo / despegue* (Raffaelli, 2017), *La notte scritta male / La noche mal escrita: Poesie 2000-2017* (Raffaelli, 2018), *il quaderno del topo muschiato / el cuaderno de la rata almizclera* (Taut Editori, 2020) e *da un granaio rosso / desde un granero rojo* (FaraEditore, 2021).



Poeta colto e cosmopolita, Víctor Rodríguez Núñez ha attraversato da protagonista la storia del XX secolo della poesia. L'immagine del suo nuovo libro, "errática", è esplicita: «bolero erratico senza chiavi [...] con tutte le sillabe fumeggianti».

(Alberto Pellegatta)

SETTORE poesia
COLLANA Specchi
FORMATO 12x16,5
PAGINE 180
RILEGATURA Brossura
PREZZO € 15,00

ISBN 978-88-99599-33-1



9 788899 599331

DATA DI PUBBLICAZIONE: 23 FEBBRAIO 2026



**DISTRIBUZIONE
DA MARZO 2026**



NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI



Marco Saya Edizioni

è una realtà indipendente milanese attiva dal 2012, diventata in pochi anni un punto di riferimento per la poesia contemporanea e la saggistica di qualità.

Non è il solito editore di "nicchia":

Marco Saya Edizioni

cura libri con un'estetica impeccabile, pensati per quel lettore che cerca voci nuove, autori premiati e una cura editoriale che si nota subito a scaffale.

Caratteristiche Principali:

Focus: Poesia contemporanea, con aperture alla saggistica e narrativa.

Approccio: Ricerca della qualità, "tempo lungo" della riflessione e cura nella forma libro.

Evoluzione: Dal 2026, la casa editrice si è evoluta nel Gruppo PAP

insieme a **Elena Mearini** e **Antonio Bux**, mantenendo la sua identità poetica.

La casa editrice è riconosciuta nel panorama indipendente italiano per la serietà e la cura del catalogo, distinguendosi come un punto di riferimento per la pubblicazione di poesie.

Sede: Milano.



Marco Saya Edizioni

PUNTI DI FORZA



QUALITÀ GRAFICA E MATERIALE: I libri di Marco Saya hanno un'identità visiva forte e riconoscibile. In libreria "escono" bene dallo scaffale grazie a copertine eleganti e una foliazione curata, ideali per il cliente che ama l'oggetto-libro.



PRESIDIO DELLA POESIA: In un momento di forte riscoperta della poesia (anche tra i più giovani), Marco Saya offre un catalogo che va dai classici come lo Stilnovo alle voci dell'ultracontemporaneità, garantendo una proposta colta ma accessibile.



AFFIDABILITÀ E STORIA: Con oltre 10 anni di attività e una presenza costante in premi letterari e festival, è un editore che ha già una "fan base" di lettori forti e critici letterari che seguono le sue uscite.

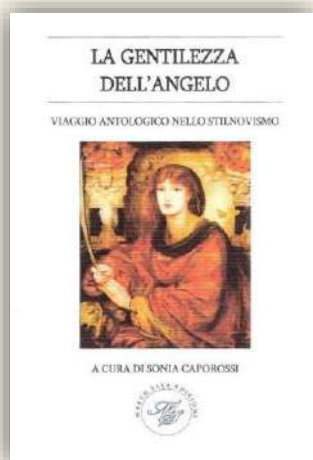
Entriamo nel catalogo con 3 titoli di riferimento e 4 novità che rappresentano perfettamente questa ricerca di eccellenza.



PESCATI DAL CATALOGO

Tre titoli rappresentativi del catalogo di Marco Saya, che coprono i diversi angoli del suo progetto editoriale: il classico, l'impegno civile e la voce dei nuovi maestri contemporanei.

PER IL CLASSICO MODERNO



LA GENTILEZZA DELL'ANGELO. Viaggio antologico nello Stilnovismo

- Curatrice: Sonia Caporossi
- Perché proporlo: È il titolo perfetto che dimostra che Saya "presidia" la storia della poesia. Non è una semplice antologia scolastica, ma un viaggio critico raffinato che attira studenti universitari, professori e appassionati di filologia. Ha un'estetica curatissima che lo rende un regalo ideale.
- ISBN: 9788898243792
- Settore-Categoria: Poesia, Classici, Stilnovismo.

PER L'IMPEGNO E L'ATTUALITÀ



LE MUCCHE SE NON LE MUNGI ESPLODONO (di gioia)

- Autrice: Teodora Mastrototaro (novità 2025/2026)
- Perché proporlo: Rappresenta la poesia che "morde" la realtà. Con un titolo provocatorio e un tema legato all'antispecismo e alla crudeltà sugli animali, questo libro intercetta il pubblico giovane e sensibile ai temi etici (molto forte sui social). È il tipico libro che genera curiosità solo per il titolo e la copertina.
- ISBN: 9791280278609
- Settore-Categoria: Poesia contemporanea, Etica, Ambiente.

LA VOCE DI RIFERIMENTO

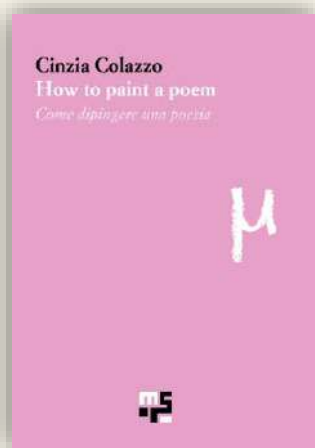


SOLO LE BESTIE

- Autore: Giammarco Di Biase (novità 2025)
- Perché proporlo: Giammarco Di Biase è una delle voci più interessanti della nuova generazione (classe '93, giornalista e critico). Questo volume conferma lo "scouting" di qualità di Marco Saya. È un libro per i "lettori forti", quelli che seguono le recensioni su riviste come Atelier o Poetarum Silva.
- ISBN: 9791280278630
- Settore-Categoria: Poesia italiana contemporanea.

Titoli che coprono gusti diversi:

- **LA GENTILEZZA DELL'ANGELO**
per chi ama i classici (perfetto per studenti e studiosi);
- **LE MUCCHE SE NON LE MUNGI ESPLODONO**
un titolo d'impatto incredibile per attirare i giovani;
- **SOLO LE BESTIE**
di Giammarco Di Biase, una voce contemporanea molto seguita dalla critica."



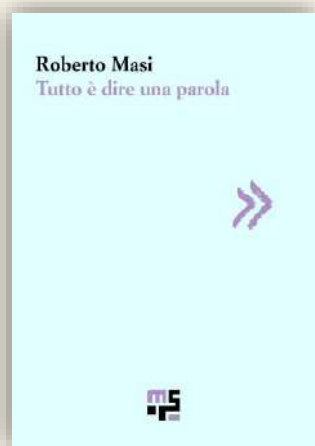
HOW TO PAINT A POEM - Come dipingere una poesia

Autrice: Cinzia Colazzo (Collana: Microliti)

IL CONCEPT: Una vera e propria "pittura verbale". L'autrice utilizza la scrittura (in italiano, inglese e tedesco, con traduzione a fronte) per ritrarre scene, paesaggi e nature morte con un tono oggettivo e a tratti dissacrante.

PERCHÉ PIACERÀ: È un testo plurilingue, ideale per un pubblico di lettori forti che apprezzano la sperimentazione linguistica e una ricerca esistenziale profonda.

NOTA AUTRICE: Autrice molto attiva nel centro/nord Italia, già vincitrice del Premio Rilke e finalista in diversi concorsi letterari.



TUTTO È DIRE UNA PAROLA

Autore: Roberto Masi (Collana: Svolta del respiro)

IL CONCEPT: Un intenso poemetto d'amore che usa la storia di una "casa fantasma" come pretesto narrativo, muovendosi tra filosofia e poesia. La forza risiede nel dire molto con poco, lavorando sulla mimesi delle fratture quotidiane.

PERCHÉ PIACERÀ: Tono intenso e profondo, con versi liberi ma consapevoli della metrica interna. Attira il lettore interessato a tematiche d'amore esistenziali e filosofiche.

NOTA AUTORE: Masi ha già pubblicato con successo testi che spaziano dalla filosofia alla poesia, ed è noto per la sua attività in Toscana.



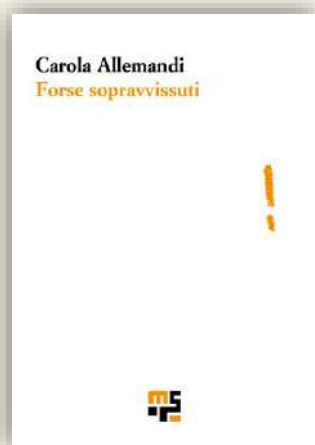
OLTRE IL BUIO E IL TREMORE

Autrice: Valeria Rossella (Collana: Di soglia in soglia)

IL CONCEPT: Un'opera che mescola umori diversi, passando da una meccanica dell'anima a versi densi e metafisici. Il tema centrale è il mistero dell'amore come segreto della vicenda umana.

PERCHÉ PIACERÀ: La voce dell'autrice è evocativa, con un dono incantatorio e profetico. È una proposta per un pubblico che cerca poesia "alta", che richiami l'abisso e l'afflato più vero dell'esistenza.

NOTA AUTRICE: Autrice con una solida carriera e traduttrice di premi Nobel (Czesław Miłosz), con una presenza radicata nel torinese e nel romano.



FORSE SOPRAVVISSUTI

Autrice: Carola Allemandi (Collana: Luce coatta)

IL CONCEPT: Una seconda prova poetica che unisce la ricerca dell'origine a un "atteggiamento fotografico" nei confronti del reale, data la sensibilità visiva dell'autrice. Il risultato è un verseggiare denso ed etereo.

PERCHÉ PIACERÀ: Unisce il linguaggio poetico a quello visivo, offrendo quadri sintattici precisi che esplorano il tema del sopravvivere a sé stessi.

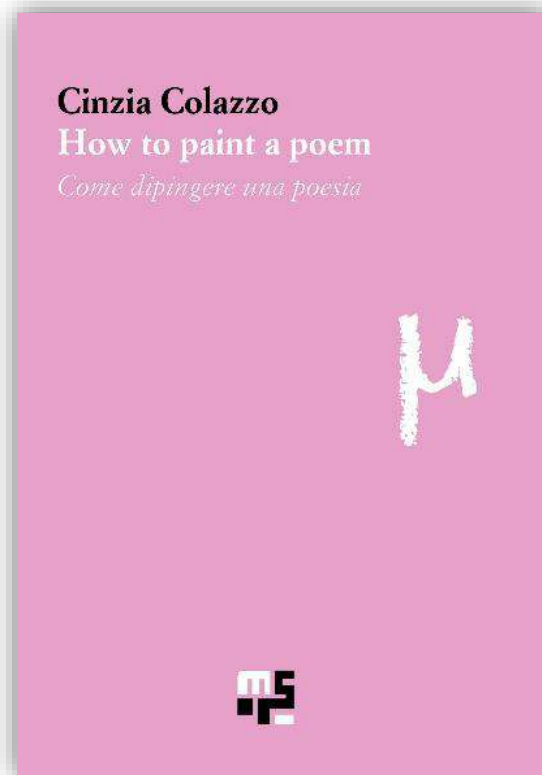
NOTA AUTRICE: Carola Allemandi è una figura attiva nel campo della fotografia e collabora con testate culturali come «Doppiozero» e il Politecnico di Torino, portando un appeal cross-mediale.



NOVITÀ
MAGGIO 2026
POESIA

Cinzia Colazzo
HOW TO PAINT A POEM
Come dipingere una poesia

*Una penna plurilingue lirica,
ma al tempo stesso contemporanea*



How to paint a poem - Come dipingere una poesia di Cinzia Colazzo pare essere una vera e propria dichiarazione di poetica dell'autrice, giacché qui la scrittura, anche translinguistica, si fa soprattutto pittura verbale che ritrae personaggi e paesaggi, nature morte, scene di battaglia, vedute, collocando sulla pagina resti di vivande, bicchieri, interni bui, scaffali di supermercato. Questo poemetto sembra essere dunque un dispositivo che argina le derive emotive o le ambizioni dell'io e attribuisce alle scene un'oggettiva tinta, a partire dal terrifico non-colore bianco. Trovano così spazio poesie nate in lingua che si mescolano ad altre scritte direttamente in inglese e in tedesco e rigorosamente presentate con traduzione a fronte, dando vita a una raccolta polifonica dove non mancano punte dissacranti e caustiche, ma dove soprattutto non manca la ricerca di una polarità esistenziale che declina il proprio processo cognitivo attraverso un bosco di simboli altamente originali e spiazzanti.

Cinzia Colazzo, nata nel 1976, è vissuta in Salento, Liguria, Toscana e quindici anni a Berlino. Ha pubblicato le sillogi *Il mare brucia* (Pequod, 2023) e *Luce al neon* (Vita Activa Nuova, 2024, Premio Rilke). Nel 2024 è risultata finalista dei Premi letterari Arcipelago Itaca, Poesia del Mezzogiorno e Poesia di Strada; nel 2025 è stata finalista nella selezione di Bologna in Lettere, mentre la sua silloge breve *10 grammi di soda caustica* è stata selezionata dal Premio editoriale di Arcipelago Itaca. Ancora nel 2025 è stata invitata a Bologna da RicercaBO, Dialoghi e Officina Roversi, a Lecce da Letture Prossime e a Berlino dalla Haus für Poesie.

ISBN : 9791280278708

Editore : Marco Saya

Collana : Microliti

Formato : 13x19

Data di pubblicazione : 6 maggio 2026

Pagine : 138

Rilegatura : Brossura

Prezzo : 15 euro

Per tutti gli appassionati di poesia contemporanea

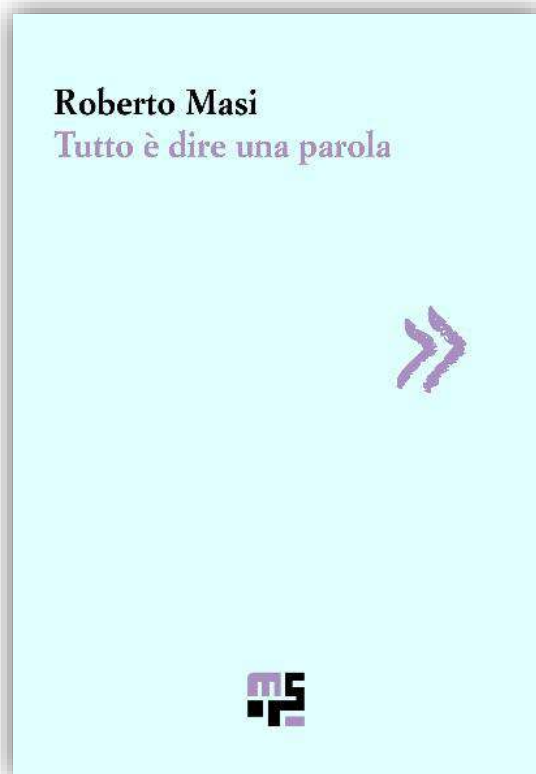
N.B. L'autrice opera soprattutto in al centro/nord Italia.



NOVITÀ
MAGGIO 2026
POESIA

Roberto Masi
TUTTO È DIRE UNA PAROLA

Un intenso poemetto d'amore e mimesi



In *Tutto è dire una parola* di Roberto Masi un nitore soggiacente alla scrittura muove in sordina i fili di una trama d'amore che del tragico fa ammenda riannodando nei cocci della storia un ponte, apparentemente incrollabile, tra due sentimenti. È la storia di una casa fantasma dunque il pretesto che muove le intenzioni dell'intero poemetto, svolto in versi liberi ma consapevoli della propria metrica interna, che si accende e detona a seconda del movimento imposto di volta in volta dalle istanze interiori del poeta. Masi chiama a raccolta infatti molti degli echi delle fratture quotidiane non cercando però sanazione, piuttosto una specie di mimesi con tale senescenza. Ed è così che l'opera viaggia parallela con quella sensazione di abbandono che per tutto lo scorrere dei testi ricorda al lettore che la forza della poesia risiede proprio nella sua virtù più precipua, ovvero saper dire molto con poco o, meglio detto, avverando quel poco che in realtà è tutto ciò che veramente conta.

Roberto Masi (Firenze, 1975) si muove tra filosofia e poesia. Suoi testi sono apparsi su riviste di settore e collettanee legate all'Istituto Italiano Studi Filosofici di Napoli. Un estratto della sua raccolta, *Si dissolva l'opaco* (Ensemble) è stato tradotto in lingua serba e pubblicato nell'annuario della Matika srpska. Ha pubblicato inoltre: *Eccitare l'abisso – Viaggio sentimentale nella logica del dubbio* (Homo Scrivens; Premio Città del Galateo); *Fuga dalla ragione – Il pensiero del gorilla* (Homo Scrivens; Premio Nazionale di Filosofia le figure del pensiero). Nel 2024 è uscita la sua seconda raccolta poetica *Specie domestica* (Terra d'ulivi Edizioni).

ISBN : 9791280278715

Editore : Marco Saya

Collana : Svolta del respiro

Formato : 13x19

Data di pubblicazione : 13 maggio 2026

Pagine : 60

Rilegatura : Brossura

Prezzo : 12 euro

Per tutti gli appassionati di poesia contemporanea

N.B. L'autore opera soprattutto in Toscana.



NOVITÀ
MAGGIO 2026
POESIA

Valeria Rossella
OLTRE IL BUIO E IL TREMORE

Una voce evocativa che richiama l'abisso



Nella nuova fatica letteraria di Valeria Rossella convivono umori e dinamiche diverse: infatti, se da un lato una meccanica dell'anima restituisce un dettato carnale giocato su piani e spazi simmetrici e dinamici che subiscono variazioni su tema con cadenza sincopata ed elettrica, dall'altro le armoniche di un plasmare versi densi e metafisici rendono il cantato non solo "umorale" ma anche e soprattutto primordiale. Si passa così, tra le varie sezioni, da madrigali dedicati ad arie densamente solenni e disincantate, senza però perdere quel dono incantatorio e profetico tipico dell'autrice piemontese, che sottende a un sostrato emozionale volto a intendere che l'amore (quello, perduto, riacquisito, bramato e donato più volte) altro non sia che il segreto, o meglio detto il mistero, di tutta la vicenda umana. Ed è perciò forse nel titolo di quest'opera l'atto di fede più potente: la promessa che nell'abisso si celi l'afflato più vero e grande che è insito nella vera natura di ogni essere che abbia contezza del ciclo eterno dell'esistere.

Valeria Rossella è nata nel 1953 a Torino, dove è tornata a vivere dopo un lungo soggiorno romano. Tra le sue raccolte di poesie: *L'anima del violino* (Galleria Pegaso Editrice, Forte dei Marmi 1996), *Il luminaio* (Crocetti 2003), *La città di Kitež* (Aragno 2012), *Quello che vedo* (Interlinea 2021). È anche traduttrice dal polacco, ha curato tra l'altro la versione di un'ampia scelta dell'epistolario chopiniano (Il Quadrante, Torino 1986), e di Czesław Miłosz, premio Nobel 1980, un'antologia di poesie *La foderà del mondo* (Fondazione Piazzolla, Roma 1996), e *Trattato poetico* (Adelphi, Milano 2011).

ISBN : 9791280278722

Editore : Marco Saya

Collana : Di soglia in soglia

Formato : 13x19

Data di pubblicazione : 20 maggio 2026

Pagine : 68

Rilegatura : Brossura

Prezzo : 12 euro

Per tutti gli appassionati di poesia contemporanea.

N.B. L'autrice opera soprattutto nel torinese ma anche nel romano.



NOVITÀ
MAGGIO 2026
POESIA

Carola Allemandi
FORSE SOPRAVVISSUTI

Una struggente seconda prova d'autore



Nella seconda prova poetica della torinese Carola Allemandi una continua ricerca dell'origine si accompagna a una necessità più biologica di sottrazione, di discernimento tra materia e spirito attraverso un incessante atteggiamento fotografico nei confronti del dire poetico, data la naturale sensibilità dell'autrice alla realtà della visione che si fonde a uno smottamento interiore. La lingua, così ridotta all'osso della propria esperienza, compone precisi quadri sintattici dove l'elemento primordiale del reale si scontra con quello puramente metafisico del vorticare di un pensiero sempre in bilico tra lucidità e dispersione. Il risultato che ne consegue è un verseggiare denso e al tempo stesso etereo, dove le metafore e le figure retoriche tentano di testimoniare la dissolvenza del pensarsi vivi così come l'esercizio del sopravvivere a sé stessi, esercizio che nella Allemandi in definitiva pare sostare sempre ai bordi di una tensione squisitamente meditativa ma anche tremendamente, e dunque umanamente, terrestre.

Carola Allemandi (Torino, 1997) autrice attiva nel campo della fotografia, scrive per alcune testate come «Doppiozero», «Il Giornale dell'Arte», e «Snaporaz». Cura l'editoriale "Il contatto degli occhi col reale" per la rivista «Torino Magazine» e collabora nel corso "Tecniche della fotografia" al Politecnico di Torino. A queste attività affianca progetti di curatela indipendente e ricerca visiva. Nel 2022 pubblica la sua prima silloge poetica *Sembrava il Sole* edita da Progetto Cultura di Roma all'interno della collana "Le Gemme" curata da Cinzia Marulli.

ISBN : 9791280278739

Editore : Marco Saya

Collana : Luce coatta

Formato : 13x19

Data di pubblicazione : 27 maggio 2026

Pagine : 66

Rilegatura : Brossura

Prezzo : 12 euro

Per tutti gli appassionati di poesia contemporanea.

N.B. L'autrice opera soprattutto nel torinese.



NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

Enrico Casagrande

INCONTRO HINDŪ

Controcultura, maestri, scenari odierni

Incontro hindū racconta il dialogo tra India e Occidente a partire dagli anni Sessanta, quando yoga e meditazione conquistano una generazione in cerca di nuovi orizzonti di senso. Il libro risale poi alle radici storiche di questo processo, analizzando le figure di Swami Vivekananda che, tra fine Ottocento e inizio Novecento, propone una visione moderna dell'induismo, e di Paramahansa Yogananda, pioniere di una spiritualità centrata sull'esperienza interiore. Questo fenomeno, noto come induismo globale, si sviluppa grazie all'opera di maestri itineranti, alla spinta delle comunità della diaspora e alla ricezione occidentale volta alla trasformazione individuale.

L'indagine attraversa la diffusione dello yoga posturale, evolutosi in chiave identitaria durante il colonialismo fino a diventare fenomeno mondiale, per poi concentrarsi sui nuovi movimenti religiosi del periodo hippie: la Meditazione Trascendentale di Maharishi Mahesh Yogi, la ISKCON fondata da Bhaktivedanta Swami Prabhupada e la proposta di Osho — maestro di una spiritualità sincretica e provocatoria, in sintonia con la galassia New Age. Queste realtà hanno intercettato i bisogni di un pubblico fluido, non sempre strutturato in forme stabili di appartenenza.

Attraverso un'analisi critica, Incontro hindū mette infine in luce i processi di adattamento culturale e le complesse dinamiche identitarie, sociali e politiche dell'India contemporanea, mostrando come la spiritualità hindū, pur nella sua diffusione planetaria, resti profondamente intrecciata con le sfide che il Paese affronta oggi.

PUNTI DI FORZA

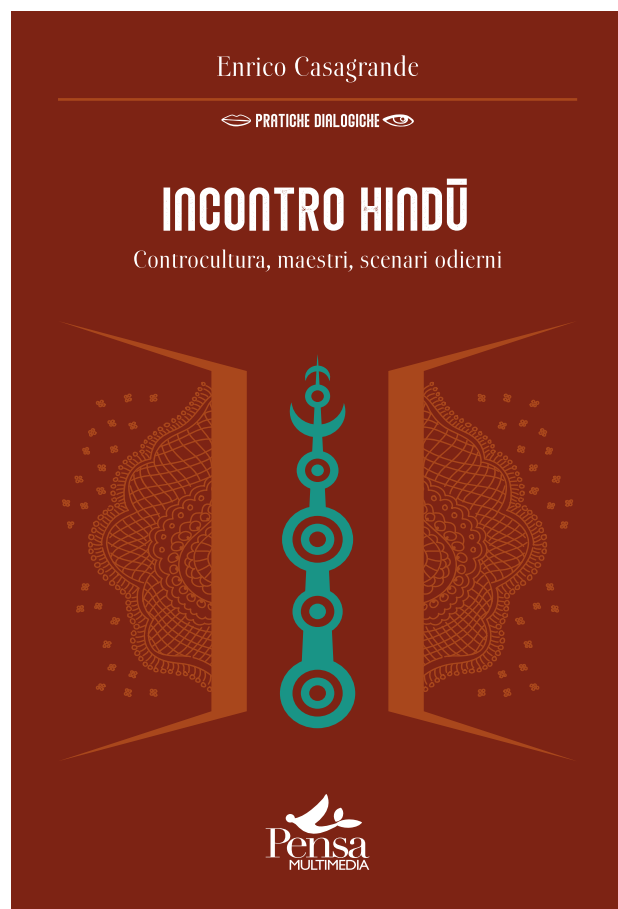
Una ricognizione della contro-colonizzazione del pensiero indiano in Occidente, dell'apporto prezioso di questa alterità, e di quanto sia ancora importante nella stessa India che oggi giorno ci è sempre più vicina.

DESTINATARI

Appassionati di filosofie orientali, innamorati dell'India, curiosi dei rapporti fra la Beat Generation e il pensiero indiano, pubblico generalista.

SLOGAN

La filosofia indiana dai Beatles a Osho.



CODICE ISBN 9791255684305

SETTORE: Saggistica

PAGINE: 134

COLLANA: Pratiche dialogiche

RILEGATURA: Brossura

FORMATO: 13 x 20,5

PREZZO: 20,00

AUTORE:

Enrico Casagrande

Enrico Casagrande è saggista e pedagogo. Scrive di nuovi movimenti religiosi e processi identitari, insegna nella scuola secondaria di secondo grado, insegna meditazione e fa parte della redazione di Yoga Magazine Italia. È certificato E-RYT 350 Senior Level 2 da Yoga Alliance.

Giorgio Piccinino
IL PIACERE DI LAVORARE

Nutre la mente soltanto ciò che la rallegra

Che si operi nelle aziende o nelle istituzioni, negli enti o nelle associazioni, siamo tutti lavoratori, compresi i liberi professionisti e operiamo tutti per qualcuno.

Da un po' di anni ci chiamano Risorse Umane. Ma noi non siamo Risorse per chi ci fa lavorare, non siamo a loro disposizione, non siamo di loro proprietà e non siamo nemmeno rinnovabili, nel senso che una volta esauriti non possiamo certo rifiorire. Non siamo il petrolio, né un campo di grano.

Questo libro rovescia questo paradigma e forse per la prima volta osserva il lavoro da un altro punto di vista: sono i posti di lavoro a risultare una Risorsa per gli esseri umani non viceversa. Il lavoro serve prima di tutto a chi lavora, per sopravvivere, per stare in mezzo agli altri con un ruolo, per avere valore, per sentirsi importanti, per far parte di una comunità, per realizzare le proprie potenzialità e perfino per dare senso e significato alla propria esistenza. Se tutto va bene!

Questo libro vuole aiutare le persone a ottenere con la propria attività ciò che desiderano, a sviluppare le proprie qualità e attitudini, ma ancora di più a scoprire quali spinte esistenziali accendono la propria energia vitale, quella voglia di fare e di evolvere così tipica e irrinunciabile dell'Homo Sapiens.

L'obiettivo è riuscire, ovviamente, ad avere successo, ma in un'accezione finalmente umanistica ed esistenziale, non solo produttivistica, fare cioè del lavoro un'attività soddisfacente sul piano materiale, ma soprattutto gioiosa sul piano emozionale e affettivo: un'opera felice.

Questo libro è anche una introduzione all'Analisi Transazionale, un orientamento psicologico utilizzato in tutto il mondo sia dai professionisti delle relazioni d'aiuto che dalle persone che intendono avere una migliore conoscenza di sé e delle proprie relazioni. Lo stile divulgativo tipico di questa scuola rende la lettura adatta a tutti.

PUNTI DI FORZA

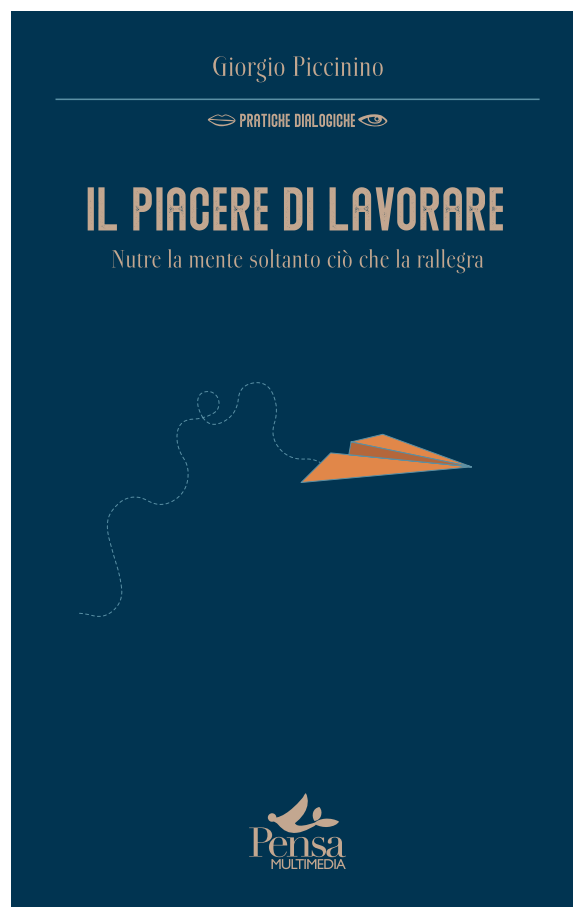
Un libro che ribalta il presupposto dei lavoratori come "risorse umane" in lavoratori che, seguendo il proprio desiderio, trovano una "risorsa umana" nel lavoro riuscendo così a dare un significato alla propria vita.

DESTINATARI

Insegnanti di ogni ordine e grado, operatori sociali, psicoterapeuti, pubblico generalista.

SLOGAN

Nutre la mente soltanto ciò che la rallegra.



CODICE ISBN 9791255684336

SETTORE: Saggistica

PAGINE: 282

COLLANA: Pratiche dialogiche

RILEGATURA: Brossura

FORMATO: 13 x 20,5

PREZZO: € 25,00

AUTORE:

Giorgio Piccinino

Giorgio Piccinino è sociologo, psicologo, psicoterapeuta, consulente per il comportamento organizzativo e saggista. È partner del Centro Berne di Milano dove opera come psicoterapeuta individuale, di coppia e di gruppo. Svolge inoltre attività di insegnamento e supervisione in ambito clinico e psicosociale per diversi corsi di formazione.

Oltre al Piacere di lavorare è autore di Amore limpido. Nuove prospettive di felicità per la vita di coppia", Erickson, Nati per amare. Deterioramento e riattivazione della pulsione affettiva, Mimesis, di La coppia dalla crisi all'evoluzione, Erickson, con P.L. Spatola e A. Zanuso A., Revitalization Through Transactional Analysis Group Treatment, Routledge. Pensa Multimedia ha pubblicato anche la sua prima opera letteraria: Voci dalla burrasca. Trenta storie vere di rinascita e intimità e di ritrovata gioia di vivere.



NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

Lo sguardo di una bambina sul più efferato eccidio nazifascista: la memoria gentile e potente della nipote del beato don Giovanni Fornasini.

Caterina Fornasini **E ALLORA HO SPACCATO LE BAMBOLE**

LA TESTIMONIANZA DELLA NIPOTE DI DON
GIOVANNI FORNASINI E GLI ECCIDI DI MONTE SOLE

DESCRIZIONE

Caterina Fornasini aveva solo sei anni all'epoca della strage di Monte Sole. Attraverso **parole precise e delicate**, l'autrice riporta alla luce la vita semplice delle **comunità locali** travolte dalla **tragedia della guerra**.

Al centro del racconto emerge la figura dello zio, **don Giovanni Fornasini, ucciso dai nazisti e dichiarato beato** nel 2021, la cui morte ha segnato indelebilmente l'infanzia di Caterina e il destino della sua famiglia.

Il libro non è solo una **cronaca del dolore**, ma un **mosaico di ricordi** che intreccia la quotidianità domestica con i grandi eventi della storia.

Grazie ai testi dei familiari e alla postfazione di Alberto Guasco, l'opera si offre come uno strumento prezioso per **preservare la memoria** e trasmettere alle nuove generazioni **il valore della testimonianza e della dignità umana di fronte alla violenza**.

AUTORE

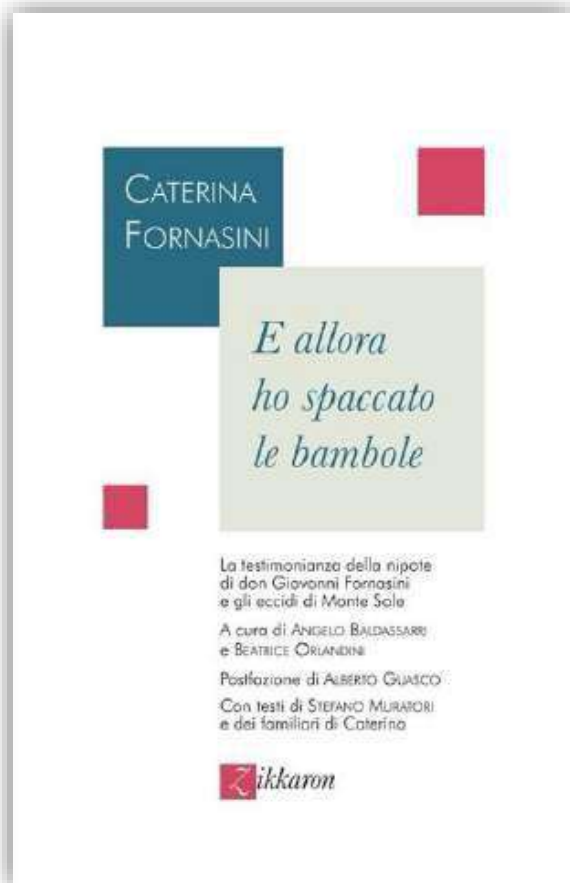
Caterina Fornasini è la nipote del beato don Giovanni Fornasini; con questo testo offre la sua memoria diretta degli eventi di Monte Sole.

CURATORI Angelo Baldassarri e Beatrice Orlandini

(coordinatrice editoriale di Zikkaron) hanno curato l'edizione, arricchita dalla postfazione di **Alberto Guasco**, ricercatore presso l'ISMed-CNR e docente di Storia della Chiesa. Il volume è realizzato con il sostegno del Comitato per le Onoranze ai caduti di Marzabotto.

DESTINATARI

Il volume è una lettura imprescindibile per appassionati di storia contemporanea, studiosi della Resistenza e per chiunque desideri approfondire le vicende umane e spirituali legate alla strage di Marzabotto attraverso una voce diretta e familiare.



ISBN: 978-88-99720-52-0

SETTORE: storia

PAGINE : 136

COLLANA: Memorie

RILEGATURA : Brossura cucita

FORMATO: 12,5X19,5

PREZZO : 16,00 €

USCITA PREVISTA 26 maggio 2026

*Una testimonianza toccante che
aggiunge un tassello
fondamentale alla memoria
storica degli eccidi di Monte Sole,
conosciuti come la
STRAGE DI MARZABOTTO*



Una testimonianza preziosa che si aggiunge al mosaico di voci che raccontano il più efferato eccidio della Seconda guerra mondiale

Caterina Fornasini aveva sei anni all'epoca della strage di Monte Sole. Le sue parole precise e gentili riportano alla vita semplice delle comunità nel tragico periodo della guerra. L'uccisione da parte dei nazisti dello zio, don Giovanni Fornasini, poi dichiarato beato nel 2021, segna la sua infanzia e la vita della sua famiglia. Il desiderio di far conoscere le gesta dello zio la spinge ad essere una delle testimoni pubbliche degli eccidi, in parrocchie, scuole, attraverso interviste e documentari.

Perché la costruzione della pace passa anche da parole e gesti quotidiani di superamento della logica dell'odio.

I curatori

Angelo Baldassarri è vicario generale della Diocesi di Bologna. Si occupa di temi legati alla strage di Monte Sole dal 1998, quando è nominato vicepostulatore della causa di beatificazione di uno dei sacerdoti coinvolti nella strage. Nel 2004 viene pubblicato il suo studio *Il rinnovamento del riconoscimento ecclesiale del martirio dal Concilio Vaticano II ad oggi*, in G. Malaguti (a cura di), *Martirio di pace*, Il Mulino, 2004. Dopo aver fatto parte della commissione storica della causa, sceglie di approfondire per la ricerca di dottorato la storia della memoria ecclesiale dell'eccidio di Monte Sole.

Per Zikkaron, nel 2019 pubblica *Risalire a Monte Sole. Memorie e prospettive ecclesiali*; nel 2022, *Far tutto, il più possibile. Biografia documentata di don Giovanni Fornasini*, insieme a Ulderico Parente; nel 2024 *La mia casa è qui. Una biografia di Antonietta Benni, testimone degli eccidi di Monte Sole*, insieme a Beatrice Orlandini; nel 2025 *L'ora di disarmare i cuori*.

Beatrice Orlandini dopo il Master in editoria cartacea e multimediale e il Master in diritti umani presso l'Università di Bologna, lavora nel campo della comunicazione politica e dell'editoria, con un'attenzione particolare ai temi storico-sociali. È coordinatrice editoriale di Zikkaron e fa parte del Comitato scientifico della Scuola di pace di Monte Sole.

Per Zikkaron pubblica nel 2024 *La mia casa è qui. Una biografia di Antonietta Benni, testimone degli eccidi di Monte Sole*, insieme ad Angelo Baldassarri.

Alberto Guasco è ricercatore presso l'Istituto di Studi sul Mediterraneo – Ismed (Milano) del Consiglio Nazionale delle Ricerche e docente di Storia della chiesa presso la Facoltà teologica dell'Emilia-Romagna (Bologna). Tra le sue pubblicazioni: *Cattolici e fascisti. La Santa Sede e la politica italiana all'alba del regime (1919- 1925)* (Il Mulino, 2013); *Martini. Gli anni della formazione (1927-1962)* (Il Mulino 2019); *Giuseppe Toniolo e Pisa (1879-1918)* (Pacini 2022). Ha attualmente in preparazione una monografia sul cardinal Martini a partire dai suoi diari inediti e una sul periodo di Mani Pulite. All'attività scientifica, unisce quella di divulgazione su tematiche storico-religiose, collaborando con il mensile "Jesus" e con il format di Radio 3 Rai "Uomini e Profeti".



RIPROPOSTE

NOVITÀ [GIRO **2] – 2026**
+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI



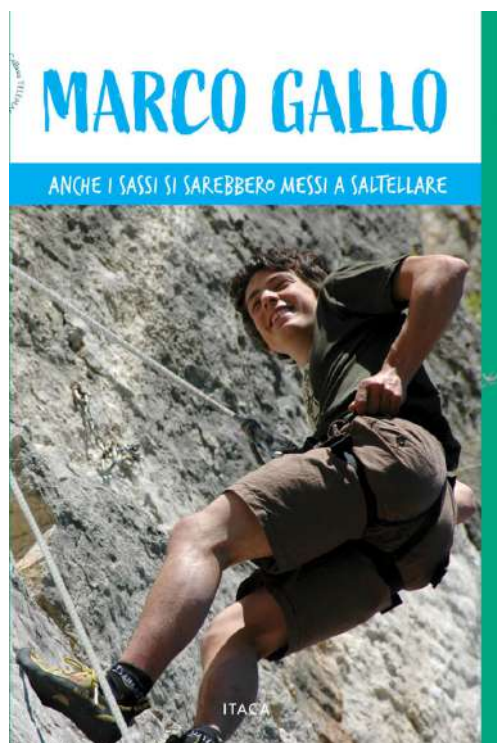
SCHEDA LIBRARIA



MARCO GALLO

ANCHE I SASSI SI SAREBBERO MESSI A SALTELLARE

A cura di Paola Cevasco, Antonio, Francesca e
Veronica Gallo



SABATO 7 MARZO 2026
L'ARCIVESCOVO DI MILANO,
MONSIGNOR MARIO DELPINI,
APRIRÀ IL PROCESSO DI
BEATIFICAZIONE E CANONIZZAZIONE
DEL SERVO DI DIO
MARCO GALLO (1994-2011).

ISBN 9788852605086
SESTA RISTAMPA
COLLANA TELEMACO
p. 224, € 14,00
14x21, BROSSURA



*«Marco amava la vita, si poneva molte domande
e soprattutto aveva trovato nell'amore per Gesù
e per il prossimo la fonte della vera gioia.
Per questo lasciava in tutti coloro che lo conoscevano
una viva convinzione di santità».*

Don Marco Gianola

Il libro è a cura di **Paola Cevasco** e **Antonio Gallo**, genitori di Marco Gallo, e delle sorelle **Francesca** e **Veronica**. Monsignor Corrado Sanguineti, vescovo di Pavia, ha scritto la prefazione.



- ["Santi, pienamente vivi – Carlo Acutis e Marco Gallo"](#)
- [La testimonianza di Francesca e Veronica Gallo alla Festa dei Giovani Salesiani](#)

DESCRIZIONE

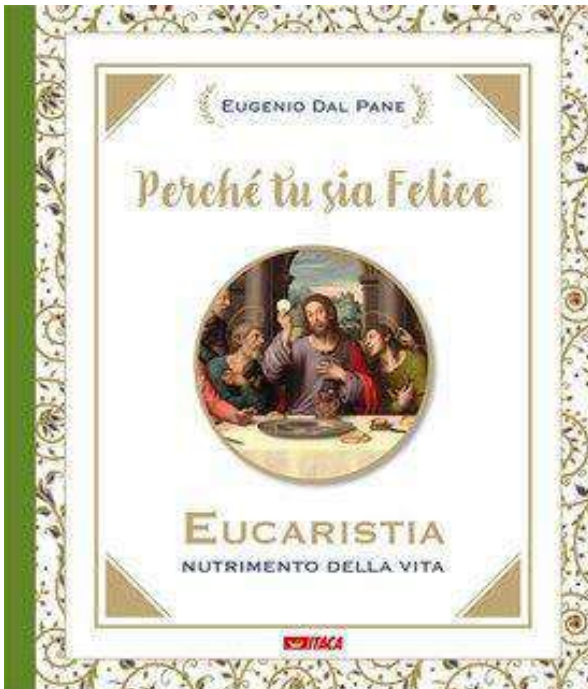
Mentre si reca a scuola, Marco Gallo, 17 anni, viene investito e muore. La sera prima aveva scritto sul muro della sua camera, accanto al crocifisso: «Perché cercate tra i morti colui che è vivo?». Questo e tanti altri pensieri ritmavano da qualche anno l'esistenza di Marco, in particolare nell'ultimo anno di vita.

Il volume raccoglie pensieri ritrovati dalla famiglia nei diari, nei compiti di scuola o appallottolati in foglietti e bigliettini di carta che svelano un desiderio irresistibile e implacabile di capire il significato della vita.



In pubblicità su
Avvenire 22 febbraio
Tracce marzo 2026




ISBN 9788852607332

PRIME COMUNIONI

GENERE Preparazione ai Sacramenti

COLLANA Itaca kids

Età 9-10 anni

p. 96; € 18,00

19,5x23, cartonato

ILLUSTRAZIONI a colori



Eugenio Dal Pane è nato e vive a Castel Bolognese.

Direttore editoriale di Itaca è tra i curatori della mostra «Oggi devo fermarmi a casa tua. L'Eucaristia, la grazia di un incontro imprevedibile».

Eugenio Dal Pane

Perché tu sia felice

EUCARISTIA NUTRIMENTO DELLA VITA

PUNTI DI FORZA

- Un **libro-regalo** prezioso per i bambini che si preparano alla Prima Comunione e per i loro genitori
- il filo della rivelazione dell'amore di Dio e del suo piano di salvezza è espresso con semplicità limpida e convincente
- uno strumento prezioso per i catechisti. Non una catechesi dottrinale, ma una introduzione nel mondo di Dio in modo esperienziale ed efficace
- la congruenza di parole e di immagini, ma soprattutto la sincerità della fede vissuta fa di questo libro un ottimo strumento di catechesi utilissimo a chi prepara i bimbi all'incontro eucaristico.

PERCORSI/TAG/PAROLE CHIAVE

Preparazione ai sacramenti - Prima Comunione - idee regalo - educazione alla fede - Itaca kids - le domande grandi



Il video della presentazione su
youtube.com/Itacaeventi/videos

DESCRIZIONE

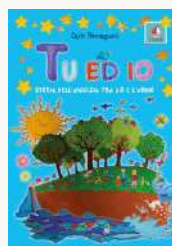
Dio ha creato l'uomo per la felicità ed è disceso dal cielo per ristabilire l'amicizia originaria dalla quale Adamo ed Eva si erano allontanati. Il volume, impreziosito da un ricco apparato iconografico, ripercorre il cammino che ha reso gli apostoli certi che Gesù era il nutrimento di cui avevano bisogno nel cammino della vita.

PROMOZIONE E COMUNICAZIONE

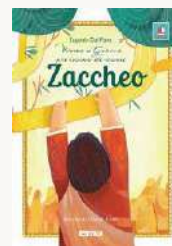


In pubblicità su
 Avvenire e Tracce

PROPOSTE CORRELATE



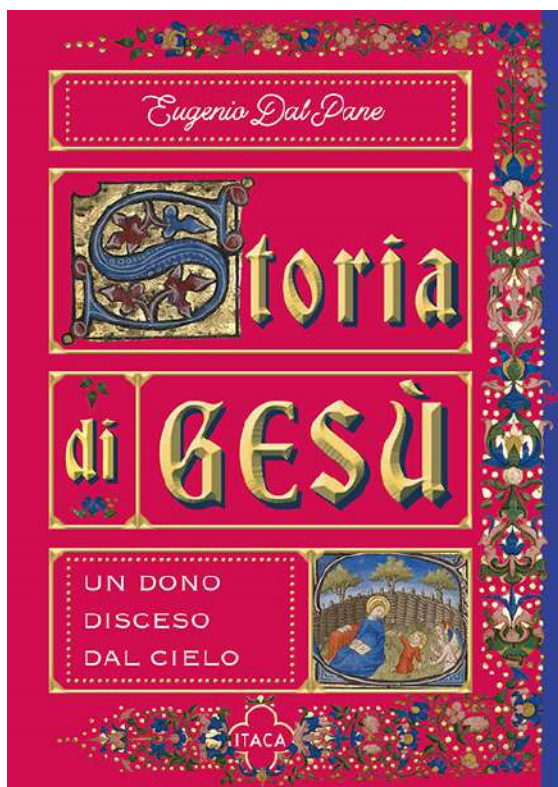
9788852607134



9788852606847



9788852606595



ISBN 9788852608070

NOVITÀ AGOSTO 2025

Genere: Libreria dei Ragazzi, religione e catechesi, sacramenti

Età da 9 anni

Collana: Gli Odissei

p. 272; € 18

Dimensioni 14x20 CM

cartonato, illustrazioni a colori



PROMOZIONE E COMUNICAZIONE

PUBBLICITÀ STAMPA:
Tracce – Avvenire
SETTEMBRE



Sfoglia in anteprima
alcune pagine del libro

Eugenio Dal Pane

STORIA DI GESÙ

UN DONO DISCESO DAL CIELO

PERCORSI/TAG/PAROLE CHIAVE

Libreria dei ragazzi – educazione alla fede –
preparazione ai sacramenti – Comunione – Cresima – vita
di Gesù – perché tu sia felice

PUNTI DI FORZA

- Un libro per accompagnare i ragazzi che si accostano ai sacramenti, ma anche le famiglie e i catechisti nell'appassionante compito di trasmettere la fede.
- Riccamente illustrato

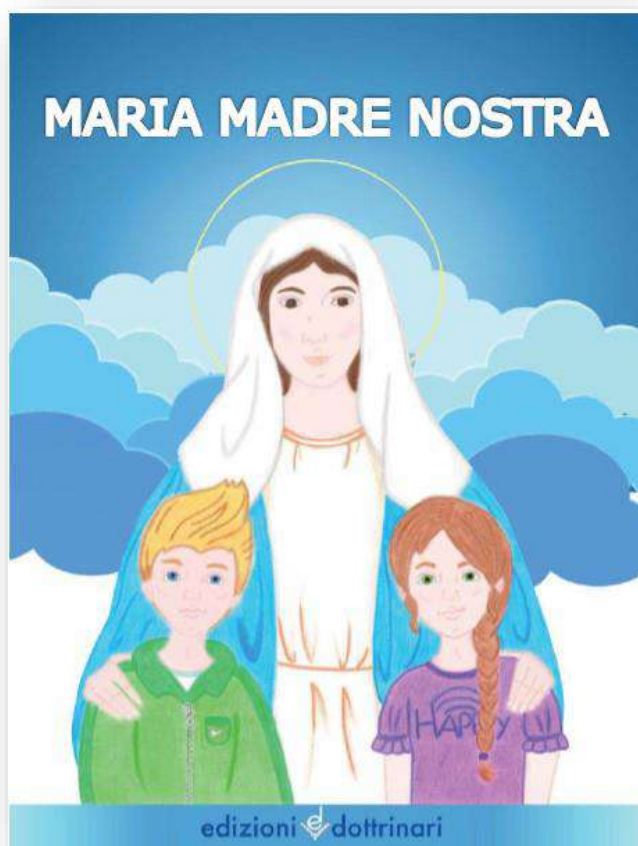
DESCRIZIONE

Nella storia è accaduto un fatto unico: la risurrezione di Gesù. Questa *buona notizia* è stata diffusa da coloro che ne erano stati testimoni oculari. Tutta la loro vita sarebbe stata spesa per portare ovunque e a tutti, con la forza e la grazia data loro dallo Spirito Santo, questo annuncio: Cristo ha vinto il male e la morte. Di qui, dalla risurrezione inizia questa *Storia di Gesù* che ne ripercorre l'infanzia, gli incontri, le parole, i fatti, che si fissarono nella memoria di quei primi amici che li trasmisero perché ogni uomo potesse accoglierlo come il grande amico della propria vita.

Questa storia è custodita nei Vangeli e nei luoghi della Terra Santa dove Gesù ha vissuto la sua vita terrena. Ad essi è dedicata l'appendice: *Sulle orme di Gesù*.

AUTORE

Eugenio Dal Pane è fondatore e direttore editoriale di Itaca. Ha pubblicato fra gli altri: *Giuseppe e i suoi fratelli*, *Zaccheo*, *Perché tu sia felice*, *Eucaristia, nutrimento della vita*, *Madri col cuore di Gesù*.



Formato: cm 20x26,5

Pagine: 32

Prezzo: € 3,00

Codice a barre: 9788895983318

ISBN 9788895983318



MARIA MADRE NOSTRA

TASCABILE

Un albo **indirizzato ai bambini** che ancora non sanno leggere per iniziarli alla conoscenza della **vita di Maria** tratta dai Vangeli.

Ogni tavola contiene un episodio con **disegno a tratto da colorare** e una **citazione evangelica** affinché la mamma o l'educatore possa leggerla e poi raccontarla ai bambini.

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

BYBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE



SANTO ROSARIO

Pagellina tascabile con le indicazioni per la recita del S. Rosario.

Contiene l'esposizione dei misteri, le litanie lauretane e la preghiera finale.

EAN 978-88-95983-45-5

Pagellina 3 ante
Formato chiuso 9,5 x 14
Prezzo € 0,30 cad.
(confezioni da 50 pezzi)

senza diritto di resa

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

BYBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE



CELEBRIAMO IL SACRAMENTO
DEL PERDONO

CELEBRIAMO IL SACRAMENTO DEL PERDONO

(PAGELLINA CONF. PEZZI 50)

DESCRIZIONE

Pagellina a quattro ante per aiutare giovani e adulti a prepararsi a ricevere il Sacramento della Confessione.

L'esame di coscienza proposto è tratto dai suggerimenti di Papa Francesco.

ISBN:9788895983462

Genere: Riconciliazione

Formato CHIUSO : CM 11 X 11

ORDINABILE IN BUSTE DA 50 PEZZI: €25,00

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

BYBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE



IL SACRAMENTO DELLA RICONCILIAZIONE CON I RAGAZZI

pagellina a due ante

DESCRIZIONE

Un piccolo cartoncino pieghevole utile come sussidio per preparare i bambini alla prima Confessione e per continuare a celebrare il Sacramento del perdono con un esame di coscienza adatto alla loro età.

Formato chiuso 9,5x14,5

Prezzo della confezione da 50 pz: € 15,00 (IVA 22% incl.)

Codice a barre: 9788895983479



COMUNIONE AI MALATI

Pagellina con le preghiere
che i Ministri recitano quando
portano la Comunione ai malati

Poi il ministro dice l'orazione conclusiva:

Preghiamo.

Signore, Padre Santo,
la comunione al Corpo del tuo Figlio protegga e conforti
questo nostro fratello,
gli rechi sollievo nel corpo e nello spirito
e sia per lui pegno sicuro di vita eterna.
Per Cristo nostro Signore.

R. Amen

oppure nel Tempo di Pasqua

Dio grande e misericordioso,
che nel Signore risorto
riporti l'umanità alla speranza eterna,
accresci in noi l'efficacia del mistero pasquale
con la forza di questo sacramento di salvezza.
Per Cristo nostro Signore.

R. Amen

RITI DI CONCLUSIONE

Quindi il ministro, invocando la benedizione di Dio
e facendo su se stesso il segno della croce, dice:

**Il Signore ci benedica, ci preservi da ogni male,
e ci conduca alla vita eterna.**

R. Amen

Si conclude rivolgendo una preghiera alla Beata Vergine Maria.

(CE Rito "Santa Comunione fuori della Messa e culto Eucaristico")

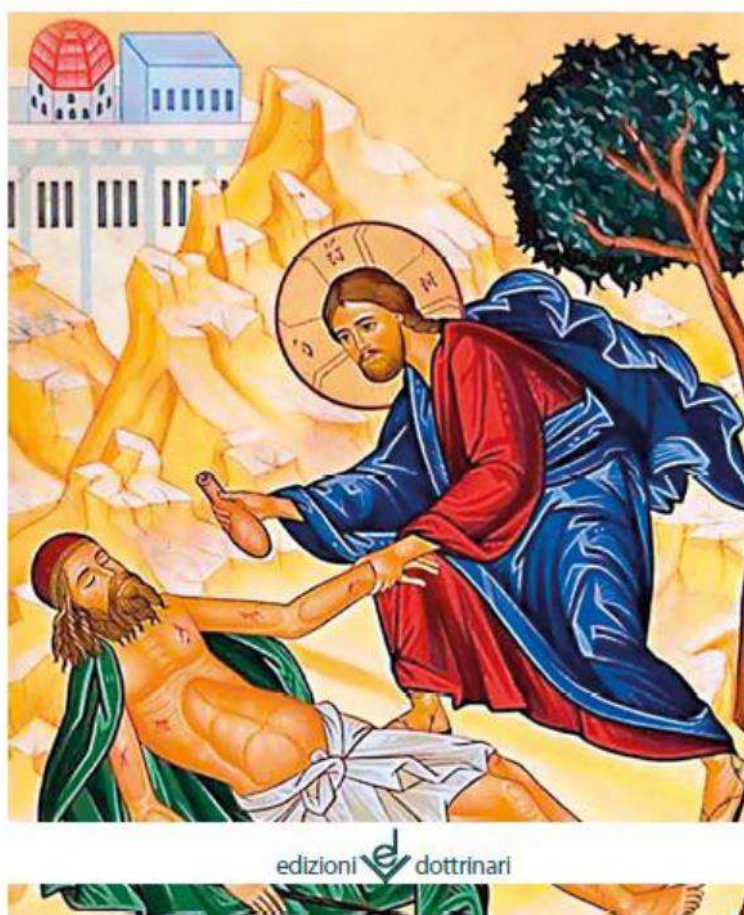
ISBN 978-88-95983-52-3



9 788895 983523

€ 0,30

Comunione ai malati



edizioni  dottrinari

EAN 978-88-95983-52-3

Pagellina 2 ante

Formato chiuso 9,5 x 14 aperto 19 x 14

Prezzo € 0,30 cad.

(confezioni da 50 pezzi)

senza diritto di resa

PREGHIAMO CON MARIA

DESCRIZIONE

Possiamo chiamare il Rosario “la via di Maria”. Molti papi hanno attribuito a questa preghiera grande importanza. In questo libretto tascabile oltre al Rosario meditato potete trovare le più belle preghiere che i cristiani hanno rivolto a Maria nel corso dei secoli.



ARGOMENTO: preghiera mariana

PAGINE: 40

FORMATO: 10x15

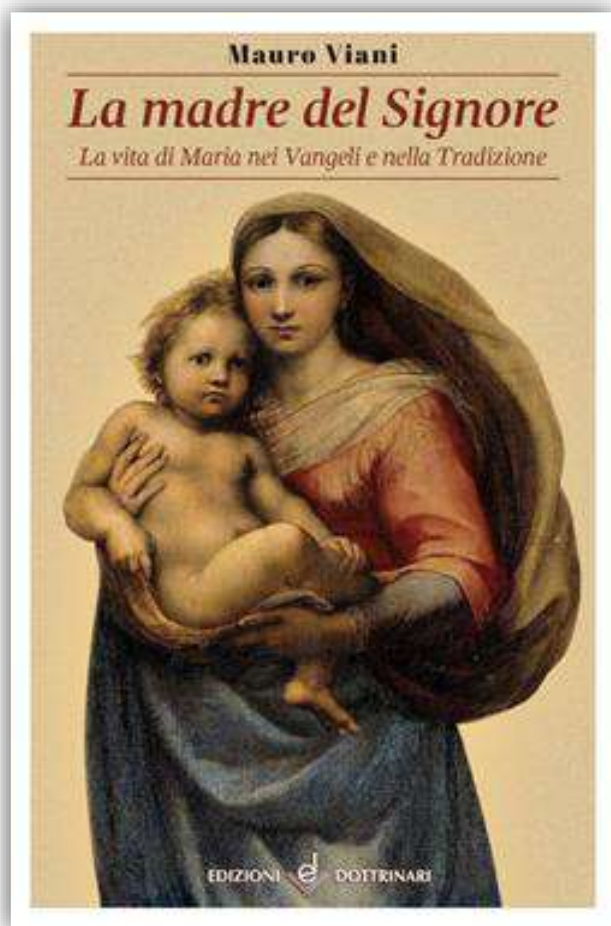
PREZZO: € 0,80

CODICE ISBN: 978-88-95983-58-5

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

BYBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE



EAN: 978-88-95983-67-7

Pagine: 128

Formato: 13,5 X 20,5

Data di Pubblicazione.: 2020

Prezzo: € 15,00

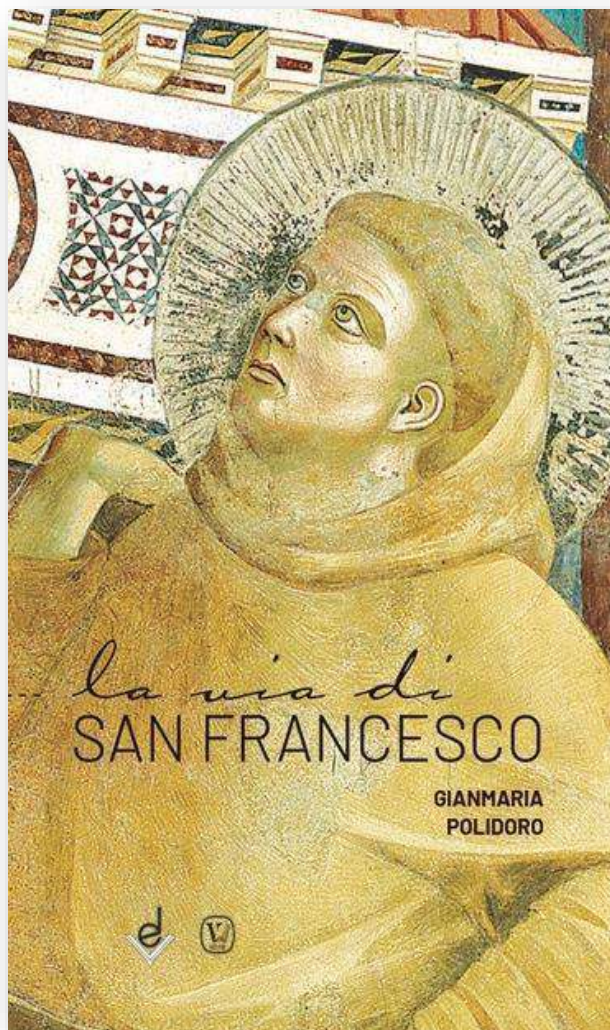
Mauro Viani

LA MADRE DEL SIGNORE

La vita di Maria nei
Vangeli e nella Tradizione

DESCRIZIONE

Questo libro, semplice e senza pretese esegetiche e letterarie, ha il solo scopo di contribuire a far conoscere la madre del Signore e imparare da lei a “meditare” e “raccolgere nel cuore” gli eventi della vita di Gesù. Questo libro, semplice e senza pretese esegetiche e letterarie, ha il solo scopo di contribuire a far conoscere la madre del Signore e imparare da lei a “meditare” e “raccolgere nel cuore” gli eventi della vita di Gesù. C'è in tanti cristiani il desiderio di conoscere qualcosa di più della vita di Maria, considerate le scarse notizie offerte dai Vangeli. In questo breve racconto della vita della Madonna, oltre ai Vangeli e alla Tradizione, c'è un riferimento anche all'arte, consapevoli che spesso, gli artisti hanno descritto mirabilmente la vita di Maria e le loro opere possono aiutarci a riflettere, a volte, meglio di tante parole.



COLLANA: Cammino verso la santità

PAGINE: 72

FORMATO: cm 12 x

COPERTINA: Brossura

PREZZO: € 4,80

CODICI ISBN: 9788895983950

DATA PUBBLICAZIONE: Luglio 2021

Gianmaria Polidoro **LA VIA DI SAN FRANCESCO**

DESCRIZIONE

La presente collana "CAMMINO VERSO LA SANTITÀ" vuole essere una fraterna indicazione di via percorribile a chi desidera mettere in pratica il Vangelo di Gesù Cristo, coscienti delle difficoltà umane e sociali che ne possono intralciare il cammino spirituale. Nelle singole pubblicazioni che sono e che vedranno luce, viene indicata una VIA già da qualche santo/a percorsa adatta ad offrire luce nelle difficoltà del cammino.

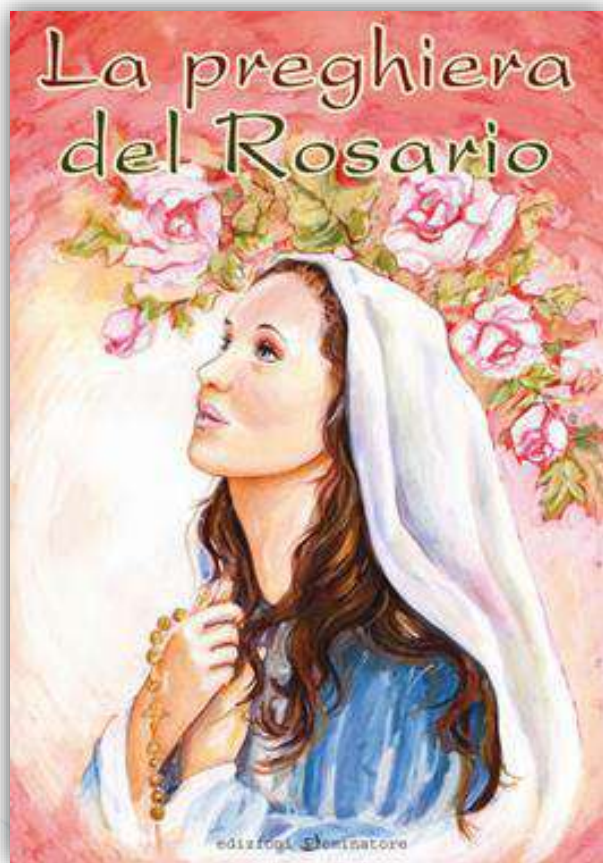
San Francesco ci presenta un tipo di cultura cristiana da vivere in letizia. Per Francesco il Vangelo non era semplicemente la fede dei nostri popoli o una tradizione sociale o uno scritto da conoscere, ma il frutto di una profonda meditazione che lo introduceva in una logica completamente diversa da quella vissuta nella società del tempo. La sua vita di beatitudini e la sua spiritualità sono destinate a diventare cultura che produca nuova civiltà..

AUTORE:

GIANMARIA POLIDORO è nato a Ortona (CH) nel 1933. Sacerdote francescano, vive in Assisi. All'attività di ministero sacerdotale, aggiunge quella di articolista e conferenziere. Ha un particolare interesse al problema della pace ed è fondatore dell'Associazione "Assisi Pax International". Ha scritto di problematiche ecclesiali e francescane. Tra le sue opere è da notare "Francesco", una biografia del Santo tradotta in otto lingue. Per quanto riguarda il tema della pace è da notare "Civiltà di pace".

Riproposte

il
Seminatore
Parole & immagini
www.ilseminatore.com



EAN: 9788899571023

Pagine: 48 a colori

Formato: 10,5 X 15

Prezzi: € 2,50

LA PREGHIERA DEL ROSARIO

*Il Rosario, da sempre considerato una **preghiera popolare dedicata alla Vergine**, è molto di più: è la celebrazione di Cristo e dei testi biblici, una **preghiera di lode e di intercessione**.*

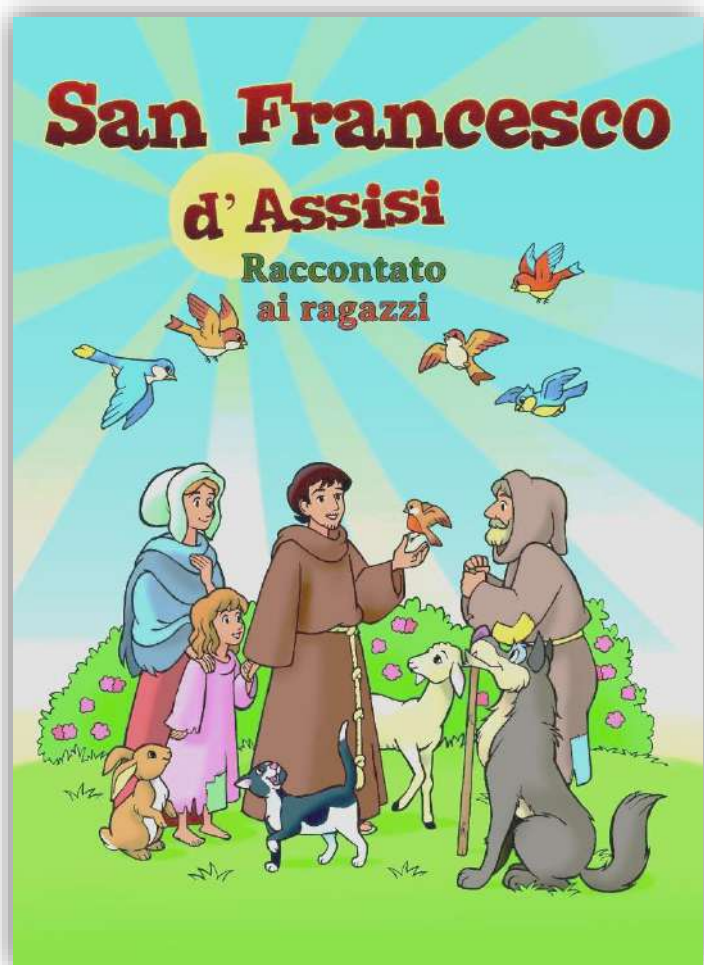


EDITORI E LIBRAI AL CENTRO

BYBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE

BYBLOSDISTRIBUZIONE



SAN FRANCESCO D'ASSISI

Raccontato ai ragazzi

Il libro è ricco di illustrazioni, per raccontare la vita di Francesco ai ragazzi. E contiene una preziosa scheda per i catechisti: una lista di argomenti per attualizzare la figura di San Francesco.

Il dvd e la chiavetta in originale, compreso di ebook, intendono presentare ai ragazzi, in modo accattivante la figura di Francesco d'Assisi, il santo che parlava agli animali e che amava il suo prossimo come se stesso, secondo l'insegnamento del Vangelo.

EAN: 978-88-99571-29-0

Pagine: 64

Formato: 13x 19

Prezzo € 4,00

Destinatari: Ragazzi

MI CHIAMERANNO BEATA

*Brevi omelie per
le feste mariane*

DESCRIZIONE

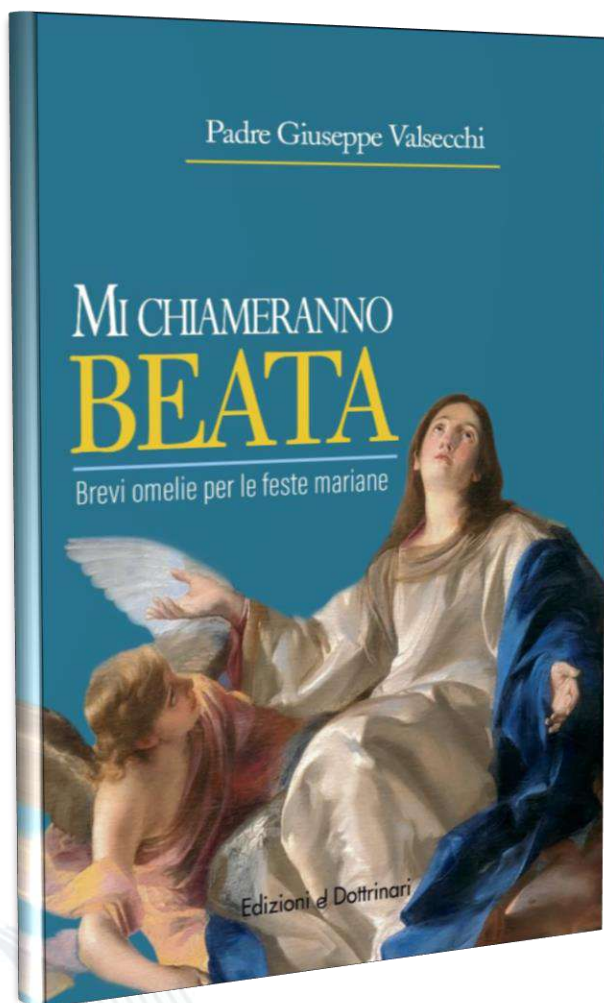
In questo libro sono raccolte brevi omelie mariane per le varie solennità, feste e memorie dell'anno liturgico: dalla solennità dell'Immacolata Concezione alla memoria della Presentazione di Maria al Tempio. È un sussidio semplice ed essenziale che può rivelarsi utile per il "servizio della Parola", per favorire la meditazione e stimolare altre riflessioni.

Il mio desiderio è che possa servire a ravvivare la devozione a Maria Santissima perché anche oggi,

"c'è sempre il rischio che la Madonna scompaia dalla nostra vita" (M. Magrassi).

DESTINATARI

Sacerdoti, animatori liturgici,
responsabili di gruppi



CODICE ISBN: 9791280736000

ARGOMENTO: Omelie per le feste della Madonna

PAGINE: 64

FORMATO: 14 x 20

TIPO COPERTINA: Rilegato

PREZZO: € 10,00

DATA PUBBLICAZIONE: 2021

I MISTERI DEL ROSARIO

DESCRIZIONE

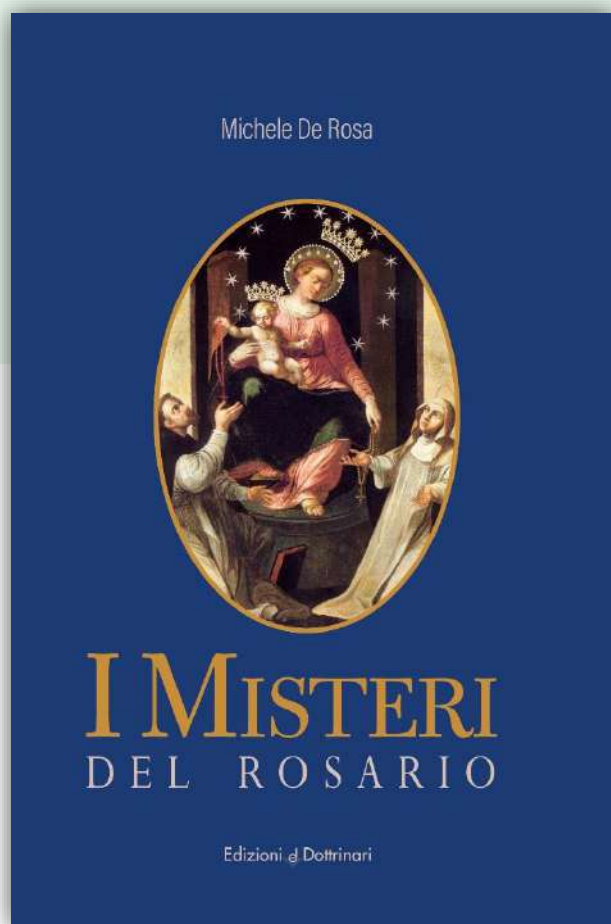
La preghiera del Rosario è destinata ad ogni persona per ottenere grazie e consolazione per sé e per gli altri. Essa costituisce, durante la giornata, un momento di pace e di serenità; è un momento di colloquio con la Madonna. "Con questa preghiera il popolo cristiano si mette alla scuola di Maria, per lasciarsi introdurre alla contemplazione della bellezza del volto di Cristo e all'esperienza della profondità del suo amore" (Rosarium Virginis Mariae, 1).

AUTORE

S.E. Mons. Michele De Rosa è nato ad Acerno (Salerno) il 17 novembre 1940. Dottore in Sacra Teologia (1966) e Lettere (1960) ha insegnato Teologia Dogmatica nel seminario regionale "Pio XI" di Salerno e Teologia Protestante nella Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale sez. "San Tommaso" di Napoli. È stato direttore per quindici anni dell'Istituto Superiore di Scienze Religiose "San Matteo" di Salerno.

Nel 1998 fu nominato vescovo di Cerreto Sannita-Telesse-Sant'Agata de' Goti. È stato membro per quindici anni della Commissione CEI per l'Ecumenismo e il Dialogo Interreligioso. Il 3 ottobre 2016 ha lasciato la diocesi per limiti di età.

DESTINATARI: TUTTI



CODICE ISBN: 9791280736338

ARGOMENTO: **Mariologia**

PAGINE: 64

FORMATO: 13 x 19

PREZZO: 8,00

FEBBRAIO 2024

hashtag

#Rosario #Preghiera #fede #Fede
#Meditazione #Maria #Madonna
#Speranza #Cristianesimo
#LetturaSpirituale #contemplazione
#mesemariano

Remo Lupi

L'EUCARISTIA. «FARMACO D'IMMORTALITÀ»

L'Eucaristia, il 'farmaco d'immortalità' (S. Ignazio), è l'unica medicina che salva la vita, offrendo l'antidoto divino per guarire dalla profonda crisi spirituale che attanaglia la società contemporanea.

Oggi siamo alla costante ricerca del farmaco che risolva i nostri malanni.

Anche la nostra società è in attesa di un farmaco che la guarisca dalla profonda crisi spirituale che sta attraversando.

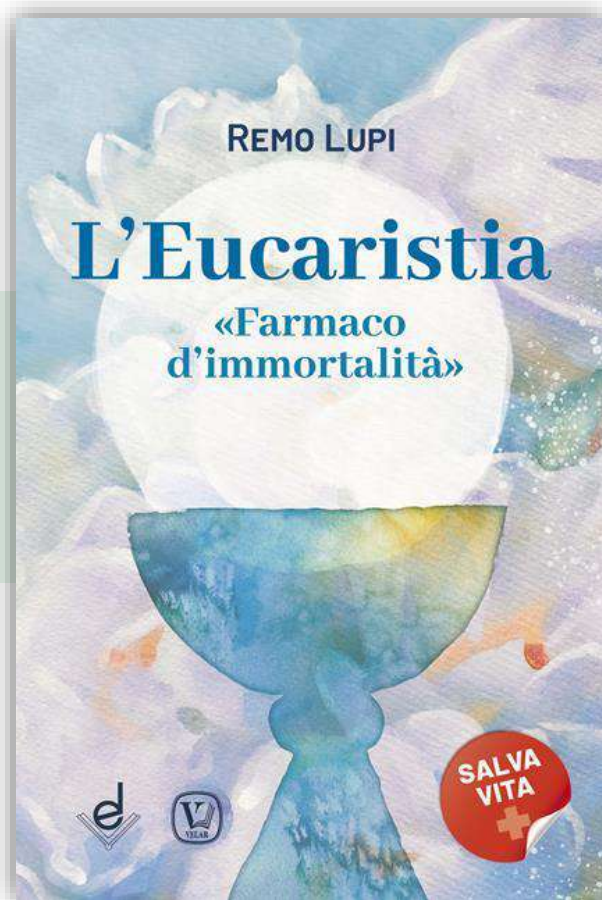
La medicina per guarire la nostra società c'è!

È **L'Eucaristia**! È un **farmaco** particolare e **unico**, perché fa sempre bene a tutti e non ha effetti collaterali. Gesù Eucaristia è l'unica medicina che davvero ci salva la vita.

Come ricorda sant'Ignazio d'Antiochia: «Spezzando un solo pane, che è farmaco d'immortalità, antidoto per non morire ma vivere in Gesù Cristo per sempre».

AUTORE

Remo Lupi è un frate cappuccino che ha al suo attivo numerose pubblicazioni di carattere pastorale, liturgico e catechistico, tra le quali ricordiamo: Carta d'identità della Chiesa. Edificio di pietre vive (Dottrinari - Velar, 2021); Il Rosario. Per vivere l'ascolto, la comunione, la partecipazione e la missione (Paoline, 2022); Carta d'identità del Creato. La casa che Dio ci ha donato e che dobbiamo custodire (Dottrinari - Velar, 2023); Carta d'identità della famiglia. Cellula vitale della società e "Chiesa domestica" (Shalom, 2023); Simboli e segni cristiani. Nell'arte, nella liturgia, nel tempio (Paoline, 2024); Gli ultimi saranno primi. Provocazioni dalle "periferie del vivere". Via Crucis (Dottrinari, 2024); Via Crucis. Via di speranza (EDB, 2024); Madre terra, fratello sole, sorella acqua... Percorso di riflessione sulla custodia del Creato (Paoline, 2024); La speranza che è in noi. I segni e gli atteggiamenti da vivere (Dottrinari - Velar, 2024); Via crucis. Cammino di Redenzione (Dottrinari - Velar, 2025); Con Maria, Madre della speranza. Rosario (EMP, 2025).



EAN: 9791280736642

Pagine: 36

Formato: brossura

Argomento: Eucaristia

DESTINATARI:

Lettura meditativa e spirituale per tutti.
, i giovani fedeli cristiani, catechisti, operatori pastorali e credenti che desiderano riscoprire il significato profondo e salvifico del sacramento dell'Eucaristia.



ANTONIO RAGONE

LE SOFFERENZE DI CRISTO

*Un cammino spirituale che invita a guardare
nel cuore della Passione per scoprirvi la
sorgente inesauribile dell'amore di Dio e il
fondamento di ogni autentico annuncio
cristiano.*

DESCRIZIONE

Questo testo nasce come un **sussidio per il cuore**, offrendo al lettore la possibilità di accostarsi con fede al mistero della **prova che Cristo ha accettato per il bene dell'umanità**. Per l'autore, la **Passione** non è solo un evento storico, ma il **punto cardine** su cui si poggia, insieme alla Risurrezione, l'intera missione degli Apostoli e della Chiesa.

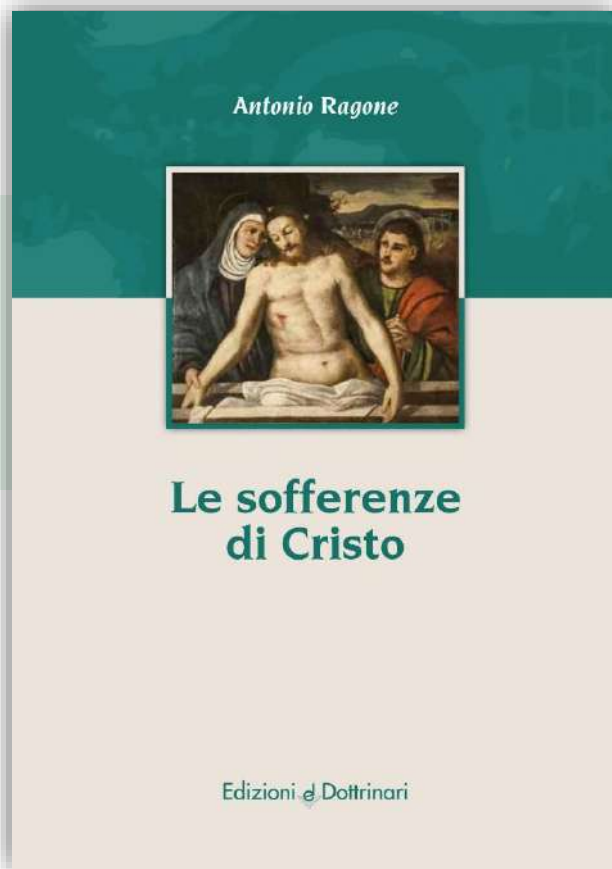
L'opera si sviluppa attorno ad alcuni concetti fondamentali:

- **La Passione come scuola:** il dolore di Cristo viene presentato come una fonte di bene e di grazia, una lezione magistrale di amore che ogni cristiano è chiamato a frequentare.
- **Un tesoro da custodire:** la sofferenza del Redentore è interpretata come un tesoro spirituale prezioso, capace di trasformare la vita di chi impara a percepirla nel profondo.
- **Conoscenza dell'Amore Divino:** il patire di Cristo diventa la via privilegiata per giungere alla reale conoscenza dell'amore del Padre e del Figlio, aprendo orizzonti di speranza anche nelle prove personali.

Un invito a non restare spettatori distanti del **Calvario**, ma a lasciarsi toccare dalla sua **forza salvifica** per riscoprire la bellezza dell'**annuncio evangelico**.

AUTORE:

ANTONIO RAGONE



CODICE ISBN: 9791280736680

ARGOMENTO: QUARESIMA

PAGINE: 64

FORMATO: 14,8 x 21

TIPO COPERTINA: plastificata

PREZZO: € 9,00

DATA PUBBLICAZIONE: Febbraio 2026

DESTINATARI:

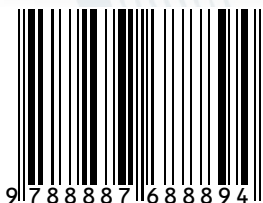
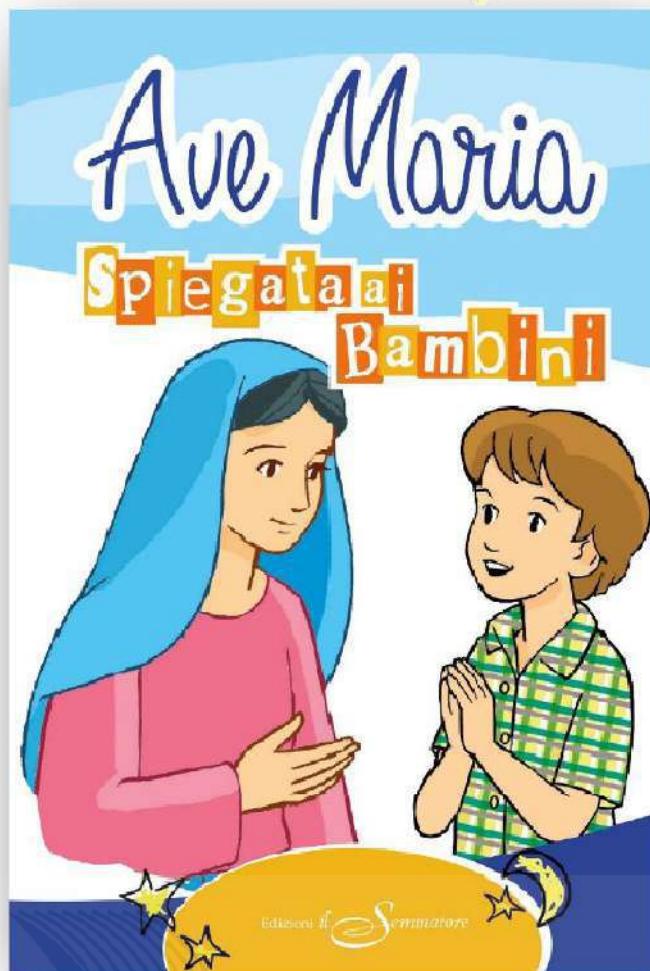
per **gruppi di preghiera, fedeli** in cerca di testi per la meditazione quaresimale e chiunque desideri approfondire il mistero della sofferenza di Cristo come scuola di vita e di grazia.



9 791280 736680

NOVITA

il **Seminatore**
Parole & immagini
www.ilseminatore.com



EAN: 9788887688894

Pagine: 20 a colori

Formato: 10,5 X 15

Prezzo: € 1,80

AVE MARIA

Spiegata ai bambini

L'Ave Maria è la preghiera più comune e più conosciuta con la quale ci si rivolge alla Madonna. La si impara fin da piccoli, insieme al Padre nostro. La preghiera dell'Ave Maria, spiegata ai bambini attraverso disegni a colori e brevi spiegazioni per aiutarli a comprendere il significato di questa preghiera.

Destinatari: bambini 4-6 anni

BYBLOS
GROUP DISTRIBUZIONE

BYBLOSDISTRIBUZIONE



EAN: 9788895783468
Pagine: 32 a colori
Formato: 10,5 X 15
Prezzi: € 2,50

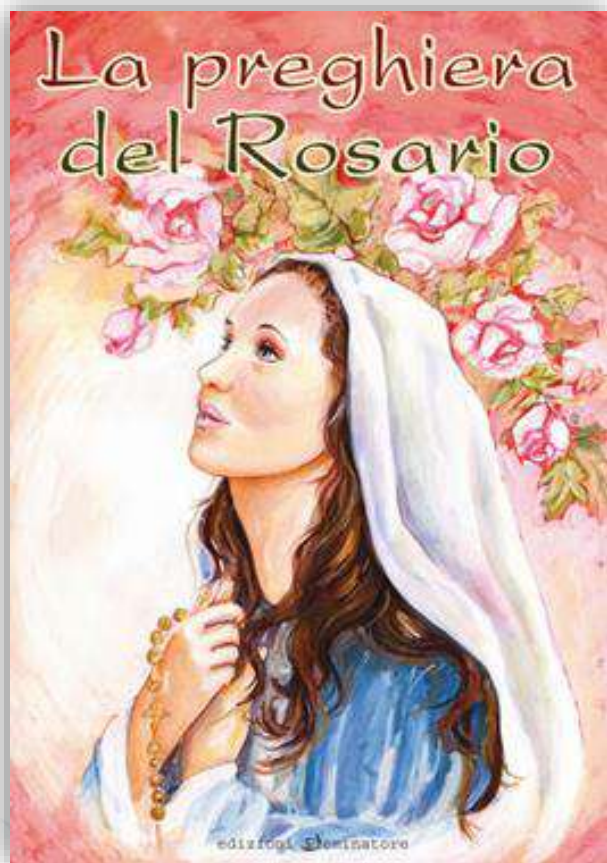
IL ROSARIO

spiegato ai bambini

Quella che trovi in questo libretto è una bellissima preghiera a Maria, mamma di Gesù e perciò anche madre tua.

Lucia, Francisco e Giacinta, i tre pastorelli che videro la Madonna a Fatima, e Bernadette, che la incontrò a Lourdes, erano soliti recitare tutti i giorni il Rosario.

Destinatari:
Bambini 5-8 anni .



EAN: 9788899571023

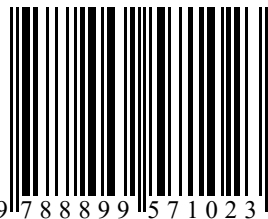
Pagine: 48 a colori

Formato: 10,5 X 15

Prezzi: € 2,50

LA PREGHIERA DEL ROSARIO

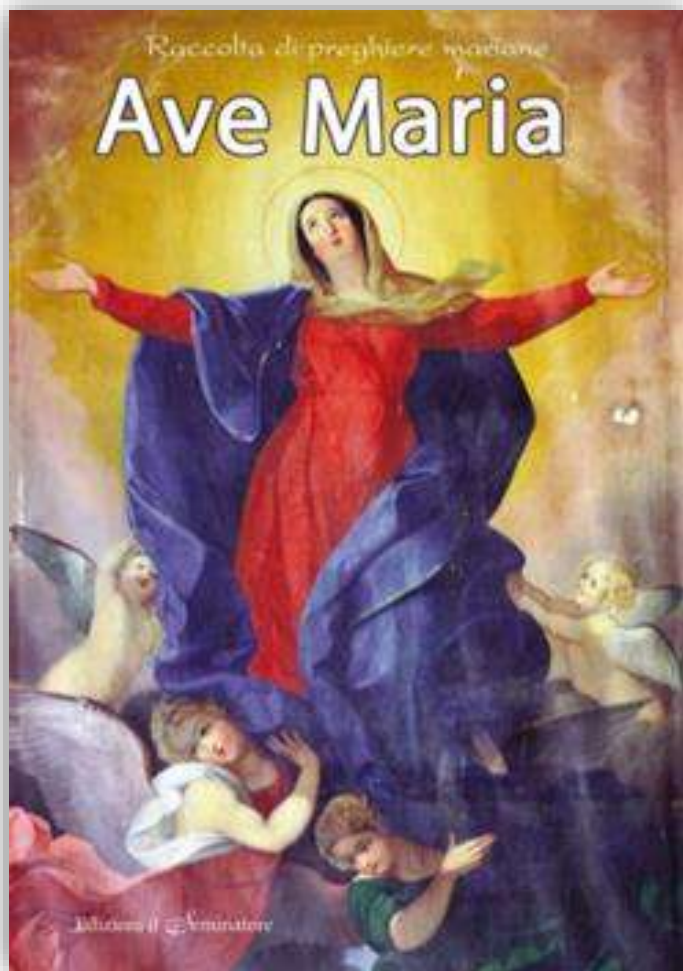
Il Rosario, da sempre considerato **una preghiera popolare dedicata alla Vergine**, è molto di più: è la celebrazione di Cristo e dei testi biblici, **una preghiera di lode e di intercessione**.



9 788899 571023

EDITORI E LIBRAI AL CENTRO
BYBLOS
GROUP DISTRIBUZIONE

BYBLOSDISTRIBUZIONE



EAN: 9788899571115

Pagine: 32 A COLORI

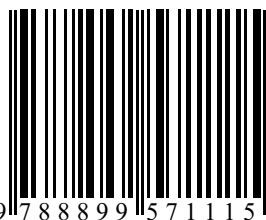
Formato: 10,5 X 15

Prezzi: € 2,00

AVE MARIA

Raccolta di preghiere mariane

A Maria dobbiamo rivolgerci molto frequentemente sia con parole nostre sia con le preghiere che da sempre uomini e donne le hanno rivolto e che sono la dimostrazione dell'amore che tutto il mondo ha per lei. Ecco le più belle preghiere a lei dedicate dalla Chiesa e da molti santi che le sono stati particolarmente devoti.



9 788899 571115