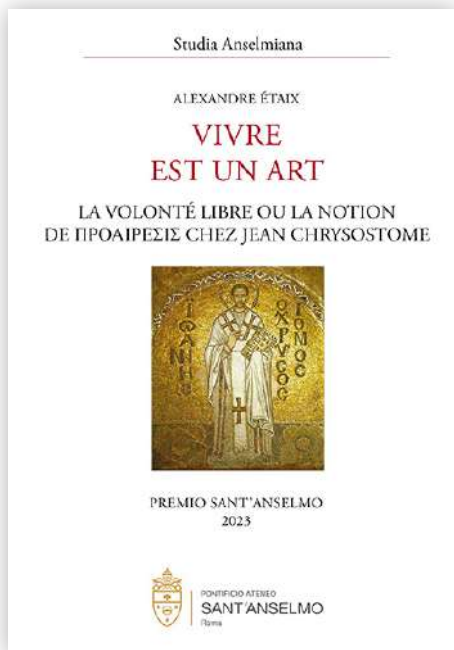


NOVITÀ EDITORIALE



Alexandre Étaix

Vivre est un art

La volonté libre ou la notion de προαίρεσις chez Jean Chrysostome

Premio Sant'Anselmo 2023

IL LIBRO

Pour cerner l'influence chrétienne sur l'évolution du concept de libre volonté, on se réfère habituellement à Augustin d'Hippone. La théologie grecque du IV^e siècle propose pourtant une autre figure contemporaine, guère explorée et d'une importance tout aussi considérable pour la tradition chrétienne : l'évêque de Constantinople, Jean Chrysostome (ca. 350-407). L'attention de la présente étude se concentre sur son utilisation de la notion de προαίρεσις. Elle montre l'intégration de ce terme, employé auparavant par des écoles de philosophie, dans son anthropologie théologique. Tandis qu'elle décrit chez Aristote la dynamique d'un acte délibéré puis, dans le stoïcisme, une liberté face à tout déterminisme qui va jusqu'à désigner l'homme lui-même, la προαίρεσις est, chez Chrysostome, le mouvement d'une liberté vécue. Son origine est le noyau de la personne qui, par délégation d'un pouvoir démiurgique, s'engendre elle-même. Son art de vivre, façonné par des choix délibérés, crée alors une œuvre définitive et appelée à paraître devant Dieu. L'analyse de cette notion fondamentale dans un corpus volumineux dévoile une vision qui, moderne avant l'heure, exalte la liberté de l'homme et insiste sur sa responsabilité.

Le livre a reçu le „Premio Sant'Anselmo 2023“ e le „Prix de Lubac 2024“.

L'AUTORE

Alexandre Étaix est docteur en théologie de l'Athénée Pontifical Saint Anselme (Rome). Il publie ici sa thèse soutenue en octobre 2022. Il est, en outre, l'auteur de plusieurs articles et conférences sur les textes et la pensée de saint Jean Chrysostome.

In coedizione con



PONTIFICIO ATENEO
SANT'ANSELMO
Roma

ISBN	979-12-81553-06-4
Collana	Studia Anselmiana 193
Dimensioni	17x24 cm
Pagine	688
Uscita	2024
Prezzo	€ 79,95



9 791281 553064