

Vieri Volpi

LA NOTTE DELL'ABBANDONO

Quattro donne, un uomo che non c'è più, una città morente

La notte dell'abbandono è un poliziesco dell'anima. Un uomo è morto, già in decomposizione nella bara, e quattro donne lo ricordano con amore e con rabbia. Le narratrici dei quattro monologhi raccontano le loro storie con sottotoni che virano dal melodramma alla commedia, dal canto funebre all'elegia. Il lettore è il detective: chi è il più colpevole in queste vicende intrecciate? Chi è stato veramente quell'uomo e chi sono davvero quelle donne? Forse la prima protagonista di questa trama inattendibile è il luogo in cui si è svolta, una Firenze fantasmatica e notturna, o forse lo sono le emozioni di chi legge. Perché le lettrici, con disappunto e sorpresa, troveranno qualcosa di sé nelle quattro donne abbandonate, mentre i lettori penseranno di assomigliare fin troppo a quell'uomo. La notte dell'abbandono è una storia di amore e di menzogne, una resa dei conti non senza finali sorprese.

PUNTI DI FORZA

La suggestione e la poesia pervasiva di un romanzo bellissimo

DESTINATARI

Lettori di narrativa

SLOGAN

Il dialogo interiore di quattro donne che hanno perso l'uomo che amavano



CODICE ISBN 9791255684992

SETTORE: Saggistica

PAGINE: 130

COLLANA: Pratiche dialogiche

RILEGATURA: Brossura

FORMATO: 13 x 20,5

PREZZO: 14,00

AUTORE:

Vieri Volpi

Vieri Volpi è nato a Firenze, una città che ha molto amato e che oggi non ama più.

Ha vissuto a lungo all'estero e ha pubblicato molti scritti di varia natura.

Questo è il suo primo romanzo.