

DANIA CUSENZA
LA CORNICIAIA DI RACCONTI

QUANDO LE PAROLE DIALOGANO CON I DIPINTI

Se l'autrice avesse potuto prendere in prestito una frase di uno dei giganti del mondo dell'arte per sintetizzare questo testo, probabilmente avrebbe scelto, di van Gogh: "I libri la realtà e l'arte sono una cosa sola per me".

Come nelle coperte a uncinetto fatte a mano dalle nonne coabitano tasselli di lana dai molteplici colori, così qui le parole si fanno ago e intrecciano pensieri che attingono alle varie dimensioni dell'umano.

Piccoli ricami, nati dalla lettura di un libro, da una semplice etimologia, dalla visione di un quadro, oppure durante una seduta di psicoterapia, con l'obiettivo di promuovere un cambiamento e generare benessere nell'altro.

Perché le parole, se accostate con delicatezza, possono rallentare il passo e, nella migliore delle ipotesi, alleviare il dolore. E qui si compenetrano e si fecondano con immagini di dipinti bellissimi.

Poiché oggi la poesia viene scritta ma non viene né letta né ascoltata, e le narrazioni vengono percepite o troppo lunghe, o inutili qualora non siano pruriginose o truculente, e ancora predomina l'impulso a non perdere tempo inseguendo una sciocchezza dietro l'altra, questo libro è l'intercessore ideale per far scaturire la scintilla della bellezza e risvegliare i moti spontanei del cuore.

PUNTI DI FORZA

Poiché oggi la poesia viene scritta ma non viene né letta né ascoltata, e le narrazioni vengono percepite o troppo lunghe, o inutili qualora non siano pruriginose o truculente, e ancora predomina l'impulso a non perdere tempo inseguendo una sciocchezza dietro l'altra, questo libro è l'intercessore ideale per far scaturire la scintilla della bellezza e risvegliare i moti spontanei del cuore.

DESTINATARI

Appassionati di letteratura e/o di arte; psicoterapeuti; grande pubblico.

SLOGAN

In un mondo che ha appiattito le narrazioni, dei racconti incantevoli che le risvegliano intrecciandosi con i dipinti più espressivi.



CODICE ISBN 9791255680994
SETTORE: Saggistica
PAGINE A COLORI: 206
COLLANA: Pratiche dialogiche
RILEGATURA: Brossura
FORMATO: 13 x 20,5
PREZZO: 24,00

AUTORE:

DANIA CUSENZA

Psicologa, psicoterapeuta e mediatrice sociale. Ha conseguito un master in culture simboliche per le professioni dell'arte, dell'educazione e della cura. Svolge attività di formazione, consulenza e supervisione per comuni, associazioni, scuole e aziende. Esercita privatamente la professione di psicoterapeuta. Ha pubblicato Meglio dopo, insieme con M. Ferri e G. Ronchi, 2018, Milano, Edizioni Centro Ambrosiano.