

A cura di
Irene Graziani e Francesco Vincenti
CATERINA VIGRI
LA SANTA DI BOLOGNA
ARTE E MISTICA FEMMINILE NEI CHIOSTRI

*Un volume interdisciplinare che esplora la
figura di Caterina Vigri e la straordinaria
creatività artistica e spirituale delle
monache di clausura*

DESCRIZIONE

Clarissa e badessa nel monastero del Corpus Domini di Bologna, Caterina Vigri (Bologna 1413-1463), considerata santa già in vita, giungerà all'onore degli altari nel 1712. Il chiostro è il luogo della sua straordinaria esperienza mistica, che si esprime anche nel miniare un breviario, suonare la sua "violetta", scrivere laudi e trattati di perfezione. Già oggetto di fondamentali studi, la sua complessa personalità è stata recentemente indagata nell'ambito di un convegno tenutosi nel 2024, patrocinato dal Comune e dall'Arcidiocesi di Bologna, secondo le ottiche diversificate di storici, storici dell'arte, storici della letteratura, musicologi. Il volume ne raccoglie i contributi, che includono approfondimenti su altri esempi di monache che trovarono nell'arte e nella scrittura il mezzo per vivere e trasmettere alle consorelle, ma anche all'intera comunità cristiana, la loro scoperta dell'Amore assoluto, pur all'interno di una vita di preghiera e di silenzio.

CURATORI

IRENE GRAZIANI E FRANCESCO VINCENTI, docenti presso l'Università di Bologna, hanno raccolto i contributi di una nutrita schiera di studiosi in diverse discipline che, da vari punti di vista, hanno indagato il fenomeno Caterina da Bologna.

Fonti e ricerche

39



**CATERINA VIGRI,
LA SANTA DI BOLOGNA**

Arte e mistica femminile nei chiostri

a cura di IRENE GRAZIANI e FRANCESCO VINCENTI

Edizioni Biblioteca Franciscana

ISBN 9788879625135

Collana: Fonti e ricerche, 39

formato 24x17

brossura

pp. 360

€ 42,00

Illustrato



9 788879 625135

DESTINATARI

Un'opera rivolta a studiosi, docenti e appassionati di storia dell'arte, storia della Chiesa, spiritualità francescana e mistica femminile, che costituisce un punto di riferimento fondamentale per biblioteche, istituti culturali e comunità religiose.