



COLLANA ECRA LETTERATURA

Tutti i miei peccati

Formato 12,5x19,5, brossura

Pagg. 224, € 16,50

Isbn 978-88-6558-520-7

Qualche informazione in più

Pubblicato nel 1948, il volume raccoglie due lunghe novelle, riconducibili alle tematiche del neorealismo borghese, che vedono al centro della narrazione la vita interiore dei protagonisti.

CONTENUTO

Due racconti, ambientati nella Roma della prima metà del secolo scorso, in cui Francesco Jovine si conferma narratore di razza e di rara eleganza. Nel primo – che dà il titolo al volume – la giovane Nicoletta, dopo aver rinunciato a confessarsi di persona (“riflettendo, penso che ho più bisogno del suo consiglio che della sua assoluzione di sacerdote”), indirizza una lunga lettera al parroco in cui racconta i suoi turbamenti. La seconda novella – *Uno che si salva* – ha per protagonista Siro, un giovane maestro che si reca nella capitale per laurearsi, ma si perde fra donne e gioco d'azzardo.

AUTORE

Francesco Jovine (Guardalfiera, 1902 – Roma, 1950) scrittore, giornalista e saggista. Nato in una famiglia contadina, divenne maestro elementare e, dopo aver insegnato per qualche anno al paese natio, si trasferì a Roma dove conseguì la laurea in magistero. Divenuto direttore didattico, affiancò a questa attività quella di scrittore pubblicando varie opere teatrali e narrative.

DESTINATARI

Pubblico generalista.

DELLA STESSA COLLANA

Francesco Jovine, *Le terre del Sacramento*, pagg. 384, € 17,00, isbn 978-88-6558-424-4

Francesco Jovine, *Signora Ava*, pagg. 364, € 16,50, isbn 978-88-6558-425-5

Francesco Jovine, *Un uomo provvisorio*, pagg. 222, € 14,00, isbn 978-88-6558-449-1