



FESTINA
LENTE
EDIZIONI

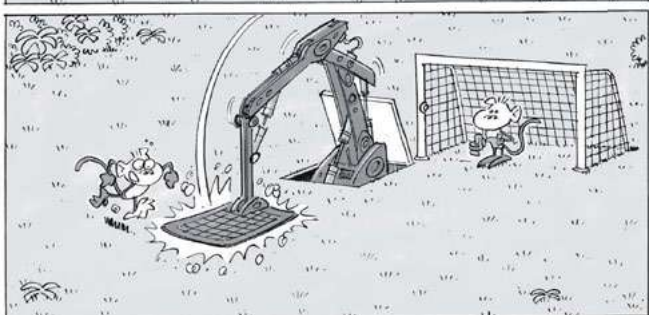
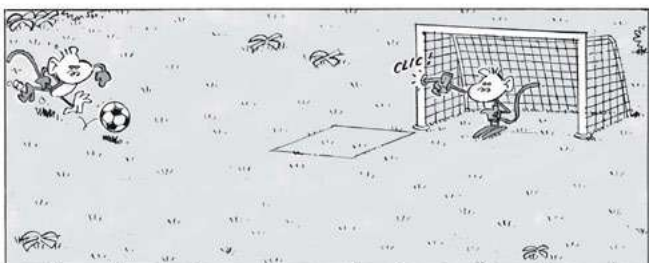
libri per sorridere
conoscere, vivere meglio

**SCHEDA
PRODOTTO**

www.festinalenteedizioni.it



Formato 17 x 24 - 80 pagine
illustrazioni in b/n
rilegatura in brossura
copertina plastificata
prezzo € 14,00



Genere: fumetto umoristico, libro illustrato

Contenuti

Dopo il successo de *La gazzetta della giungla*, uscito nel 2007 e tradotto in ben 15 lingue, tornano le stralunate avventure degli abitanti della foresta in una selezione delle migliori tavole successivamente pubblicate con cadenza settimanale sulla rivista *Il Giornalino*.

In una giungla molto particolare, forse specchio dell'era moderna, i protagonisti di queste storie sono animali con comportamenti talvolta assai simili a quelli degli esseri umani e di cui in fondo paiono rispecchiarne vizi e virtù.

Abbiamo così le gag delle scimmiette arboricole che giocano a calcio e di tanto in tanto anche a golf, quelle di uno sfortunato camaleonte in crisi di identità perché alle prese con insetti particolarmente dispettosi, quelle di pappagalli insopportabilmente pappagalli (nel senso che ripetono ogni cosa), a cui si inframezzano le storie di fameliche quanto sfortunate tartarughe e di pachidermici elefanti sonnacchiosi, per citare solo alcuni degli improbabili abitanti di questa strana foresta.

Una doverosa rassicurazione: questo libro, ancorché rechi nel titolo il numero 2, non è la seconda puntata di qualcosa. Non è infatti necessario aver letto il primo volume per capirci qualcosa. Le tavole umoristiche presenti narrano tutte delle brevi storie autoconclusive, cioè ogni pagina termina con una battuta o una gag che finisce lì e non ha alcuna relazione con quella successiva, un po' come nelle sit-com televisive, che fanno ridere anche se talvolta ci perdiamo qualche episodio.

Agile nella lettura, il libro è stato ideato e pensato per divertire un pubblico sia di grandi sia di piccini: situazioni semplici, facilmente comprensibili grazie alla forza espressiva delle immagini, e per la maggior parte senza parole o con dialoghi molto essenziali, fanno sì che ogni gag si possa comprendere e gustare anche se si è troppo piccoli per saper leggere e, molto di più, possono essere una ghiotta occasione per un'esperienza di lettura condivisa tra genitore e bambino.

L'autore

Roberto Totaro, in arte Tot, è nato a Belluno. Dopo l'accademia si è dedicato al fumetto, disegnando tavole per il mercato italiano, francese e tedesco. Dopo questa esperienza ha ideato personaggi e character: *Bulles*, *I Tecnocratici*, *Joungle Journal* e *Nirvana*. Il protagonista di Nirvana, il "santone" che vive sulla montagna, ha caratterizzato per oltre 20 anni l'agenda di *Comix* diventandone il testimonial. Oltre a Nirvana per Comix, ha pubblicato recentemente la graphic novel *L'Uomo della strada* e il volume *Necronomicomix*. Per Festina Lente Edizioni è coautore del volume collettivo di comic strip *Bravi vol. 2*.