



EAN: 9788831475181

PAGINE: 228

FORMATO: BROSSURA

DIMENSIONI: cm. 16x23

COLLANA: STUDI E RICERCHE

DATA DI PUBBL.: 08/01/2023

PREZZO: € 28,00

IGNAZIO FERRELI, presbitero della diocesi di Lanusei, è professore ordinario di filosofia teoretica alla Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna. È autore di studi sul pensiero di Tommaso d'Aquino e di Aristotele, tra cui *Lo schema a dodici atti e il pensiero di San Tommaso in ordine alla struttura dell'atto volontario* (Roma 2022). Ha inoltre curato: *Il Dio di Aristotele. Nuove prospettive* (Brescia 2011). Per Metis Academic Press ha pubblicato: *Itinerario verso l'anima: riflessioni sulla natura dell'anima* (Quartu S.E., CA, 2020)

“La causalità metafisica deve essere feconda di essere *in quanto essere*, altrimenti i sospetti sulla sua intrinseca impossibilità sarebbero del tutto legittimati. In questo senso ho tentato di ascoltare le aporie di Aristotele, i dubbi di Socrate e di Agostino, le distinzioni di Tommaso, le critiche di Kant e i problemi di Hegel, al fine di cercare in tutti questi grandi filosofi l'energia che soggiace a ogni dovere autentico del filosofo ”

Questo testo, frutto di un lavoro di ricerca durato anni, è pensato come un trattato di metafisica ad uso degli studenti di teologia. Lo sguardo dell'autore su questa disciplina oltremodo classica della filosofia è antico e moderno allo stesso tempo. Partendo dalle definizioni fondamentali di Aristotele e di Tommaso il testo elabora la domanda metafisica in una direzione che lungi dall'opporsi alla modernità, la quale ha sentenziato la crisi di questa disciplina, ne abbraccia gli aspetti più critici: non per adomesticarli o ricondurli a un solco già tracciato, ma al contrario per esplorarne fino in fondo gli aspetti più radicali. Il testo, in tal senso, si configura interessante non solo per lo studente del biennio di teologia, ma anche per lo studioso di metafisica che voglia rileggere con occhi nuovi la storia della filosofia occidentale nei suoi problemi più profondi e decisivi