

Un uomo pieno di morte

di **GIORGIO MANGANELLI**


GRAPHE.IT
edizioni

CONTENUTO

Nel panorama letterario del Novecento, **Giorgio Manganelli** si è fin da subito imposto come figura autonoma e imprescindibile della narrativa italiana. La sua lingua, così caustica, irriverente, piena di inventiva ed eversione, ha eretto quest'autore a **modello per tante generazioni a venire**, specie quelle di certa neoavanguardia.

A **cent'anni dalla nascita**, viene qui proposta **una selezione delle migliori poesie scritte da Manganelli in tutto l'arco della sua vita**. Il lettore potrà dunque trovare una voce "inedita", un Manganelli dai toni più sublimanti e contenuti, sospeso sempre tra la certezza di una fine terrena e l'incertezza del vivere comune di tutti i giorni.

Collana diretta da Antonio Bux

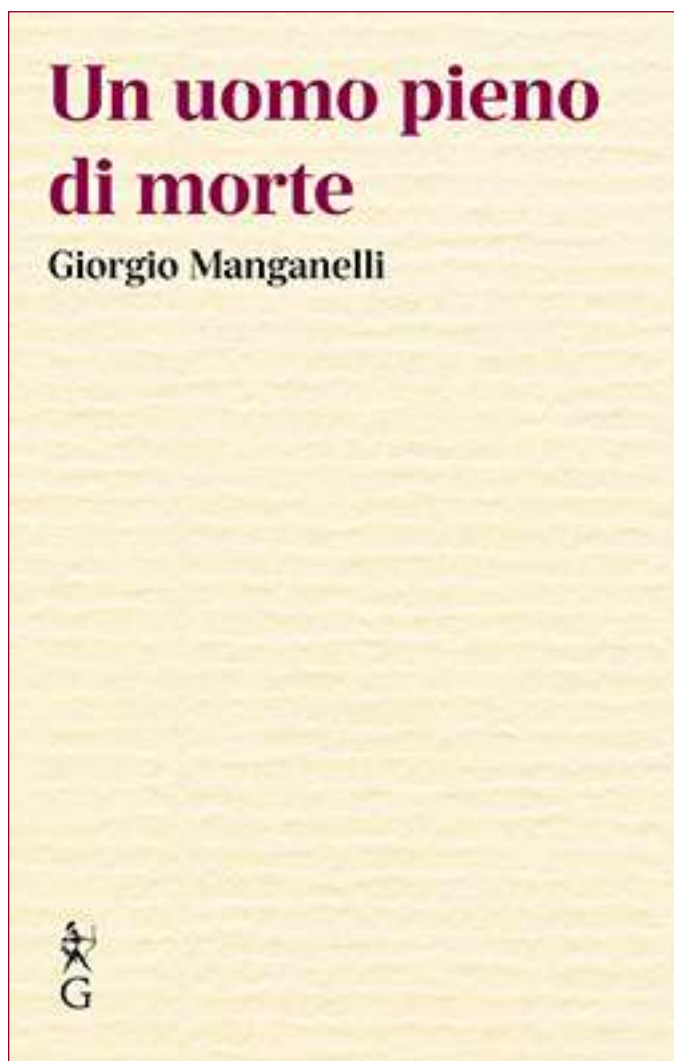
DESTINATARI

Lettori di poesia, studiosi di letteratura italiana

AUTORE

GIORGIO MANGANELLI (1922-1990), scrittore e saggista, collaboratore di importanti quotidiani e periodici (tra cui *Il corriere della sera*, *L'Espresso*, *Il Mondo*), ha fatto parte del Gruppo 63 ed è considerato uno dei teorici di punta della neoavanguardia. Numerose le sue pubblicazioni che si caratterizzano per l'uso di un linguaggio sgargiante e una visione anticonformistica.

SETTORE	Poesia
COLLANA	Le manuscritte
FORMATO	13,5x21, con alette
PAGINE	64
RILEGATURA	Brossura, filo refe
PREZZO	€ 12,00
ISBN	978-88-9372-179-0



**La poesia
come musa iniziatica
e come rifugio dalla morte**

ISBN 978-88-9372-179-0



9 788893 721790

USCITA PREVISTA: 15 NOVEMBRE 2022