

GIRO 3

2024

NOVITÀ

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

VARIA

LETTERATURA - NARRATIVA - POESIA - CRITICA
LETTARARIA - SAGGISTICA - STORIA - ATTUALITÀ
FILOSOFIA - SOCIOLOGIA - PSICOLOGIA - PEDAGOGIA
ECONOMIA - FINANZA - ECOLOGIA - AMBIENTE
SALUTE - RELIGIONI E SPIRITUALITÀ - TEMPO LIBERO
FOTOGRAFIA - CINEMA - FUMETTI - FOOD - BAMBINE
E BAMBINI - ADOLESCENTI

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

YBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE

GIRO 3

2024

NOVITÀ

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

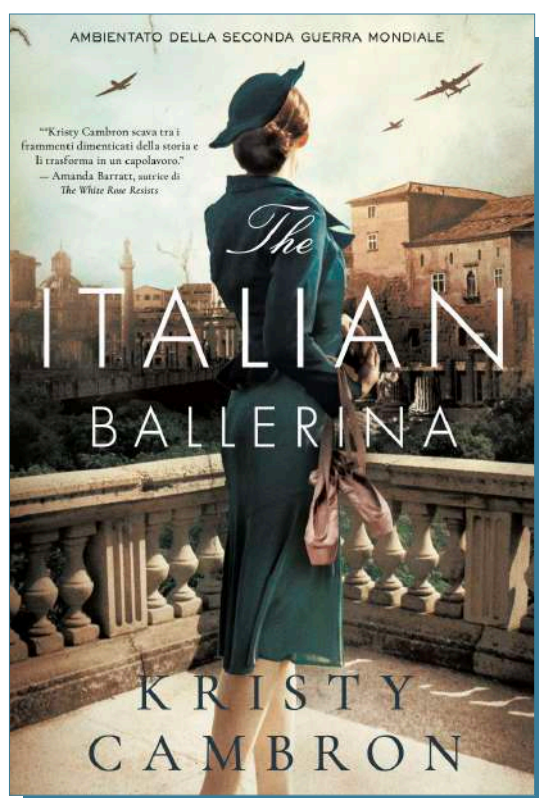
LETTERATURA

NARRATIVA, POESIA,
CRITICA E SAGGISTICA
LETTARARIA

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

YBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE



- **“Kristy Cambron scava tra i frammenti dimenticati della storia e li trasforma in un capolavoro.”** Amanda Barratt, autrice di *The White Rose Resists*

Basate sui reali resoconti dell'invenzione della sindrome di K, le vicende del romanzo passano dalle spiagge di Salerno prese d'assalto dagli Alleati, ai prestigiosi palcoscenici londinesi, alle strade dilaniate di Roma, investigando i sentieri a volte strazianti che è necessario percorrere per trovare fede e perdono, e sottolineando come fare del bene a una persona possa avere un impatto su innumerevoli altre esistenze.

The Italian Ballerina

Kristy Cambron

Ambientato nella Seconda Guerra Mondiale

12 settembre 2022

Marchio: Alise Editore

Categorie:

Romanzo storico, Narrativa internazionale

Prezzo: Euro 17,00

Pagine: 300

Formato: 14x21 cm

ISBN:

978-88-31344-17-3

Kristy Cambron

è un'autrice pluripremiata di narrativa storica. Il libro che ha segnato il suo debutto ed è divenuto un bestseller si intitola *The Butterfly and the Violin*. In Italia è già stato pubblicato con successo il suo romanzo *La sarta di Chanel* (Newton Compton Editori, 2021). Le opere di Kristy sono state citate nella top 10 di *Weekly Religion & Spirituality* e tra i migliori libri del *Library Journal's*. Nel 2015 ha ricevuto il premio dell'*RT Reviewers'*. Nel 2017 è stata nominata per il premio *INSPY*.

Il libro

Una prima ballerina. Due soldati della sanità americani. Una bambina ebrea di cui non si conosce il nome... In questo avvincente romanzo ambientato nella Seconda Guerra Mondiale e basato su eventi reali, una improbabile banda di eroi raduna le forze per salvare numerosi ebrei italiani nei giorni più cruenti dell'occupazione nazista di Roma.

Federico Moccia | Michele Zanzucchi

nulla è piccolo nell'amore in 50 aggettivi

EDIZIONI
FRANCESCANE
ITALIANE

FEDERICO MOCCIA
MICHELE ZANZUCCHI

NULLA È PICCOLO NELL'AMORE IN 50 AGGETTIVI

DESCRIZIONE

L'amore non è un sentimento accanto agli altri. L'amore è infatti al cuore del bisogno umano di abbracciare il mondo anche solo abbracciando una creatura. L'amore svela le intenzioni più recondite dell'animo umano. Un giornalista-scrittore e un regista-scrittore si mettono alla ricerca delle sfaccettature sempre nuove dell'amore: un viaggio di continue sorprese. Con un occhio al "grande amore" di Francesco. I brani qui raccolti sono stati in parte pubblicati dal 2020 al 2024 sul mensile Frate Indovino, nella rubrica "Dizionario dell'amore"

AUTORI

Federico Moccia, scrittore, sceneggiatore, autore e regista, figlio di Pipolo (del duo Castellano e Pipolo) ha firmato decine di sceneggiati e film per la televisione, oltre che alcuni film. La tradizione di tanti innamorati di sigillare il loro amore con un lucchetto e di gettare in acqua la chiave è nata dai suoi romanzi.

Michele Zanzucchi, giornalista e scrittore, ha diretto per dieci anni la rivista Città Nuova e collabora con *Avvenire* e *L'Osservatore Romano*. È docente di comunicazione all'Istituto Universitario Sophia.

NUOVA

**COLLANA
SPIRITUALITÀ**

120 pagine stampate in nero
Coperta in broccato a quattro colori
Formato chiuso cm 13x20
12,00 euro

Edizioni Francescane Italiane
ISBN: 978-88-32235-72-2



9 788832 235722



EDIZIONI
FRANCESCANE
ITALIANE

Poesia e fede: un'unione mistica per elevare l'anima. Un saggio che esplora il cuore della poesia cristiana e si interroga su ispirazione, immagini e potere salvifico della parola. Un viaggio tra la poesia che diventa preghiera e il verso si fa strumento di lode.

CONTENUTO

In ogni forma d'arte si riscontra un filone spirituale, espressione aperta del sentimento religioso. Alla **poesia in chiave cristiana** siamo tuttavia poco abituati a pensare, malgrado essa esista e conti esempi di grandissimo rilievo.

Non è tanto della qualità letteraria che si occupa questo breve saggio, quanto di **rispondere in prospettiva teologica** a domande complesse: **da dove si può dire che giunga, per esempio, l'ispirazione? L'immagine precede la parola o la segue? La fede può essere trasmessa in versi?**

L'autore scandaglia a fondo gli aspetti filosofici e filologici della questione procedendo con intelligenza su basi culturali articolate e solide ed evitando il rischio di banalizzare la discussione.

Prefazione di MARCO STATZU

Traduzione di GIORGIO PODESTÀ

AUTRICE

DANA GIOIA, poeta e scrittore di fama internazionale, è nato a Los Angeles da genitori italiani e messicani, si è laureato in Business Administration e successivamente ha conseguito un Master in Letteratura. Si è poi reiventato uomo di lettere facendo della rinascita della cultura pubblica il proprio obiettivo.

DANA GIOIA

Cristianesimo e poesia

Prefazione di Marco Statzu

Traduzione di Giorgio Podestà

Parva scintilla magnum saepe excitat incendium

GRAPHE.IT
edizioni

DESTINATARI

Studiosi di letteratura e, in particolare, di poesia, di spiritualità, di storia del cristianesimo e di storia in generale.

DATI DEL LIBRO

SETTORE	Saggi
COLLANA	Parva
FORMATO	12x21
PAGINE	64
RILEGATURA	Brossura
PREZZO	€ 8,50
ISBN	978-88-9372-224-7

ISBN 978-88-9372-224-7



9 788893 722247

USCITA PREVISTA: 26 GIUGNO 2024

Gli intrusi

di ISACCO TURINA

GRAPHE.IT
edizioni

Intrusi: anime inquiete alla ricerca di un rifugio. Uomini e donne che fuggono da una vita angusta per rifugiarsi in mondi immaginari, solo per scoprire che nessuno è davvero a casa propria.

CONTENUTO

Chi sono gli **intrusi**? Coloro che si infilano in uno spiraglio alla ricerca di qualcosa, o sfuggono al proprio mondo rifugiandosi in un altro, da altri costruito; coloro che nella fuga da un'esistenza angusta si arrampicano dentro una trappola di cui non si vedono i confini. **Esseri umani che, a differenza degli dèi, «quando possono cercano di farsi del male».**

A tessere questi cinque lunghi racconti è il filo di una scrittura acuta e contemporanea quanto la sensazione che ci lasciano: un **disagio sottile che riconosciamo di aver già sperimentato in prima persona, da svegli oppure in sogno, entrando in case altrui e a volte rimanendoci**, come ospiti invitati o, appunto, come intrusi. Scoprendo infine, come scrive Levinas, che **«nessuno è a casa propria».**

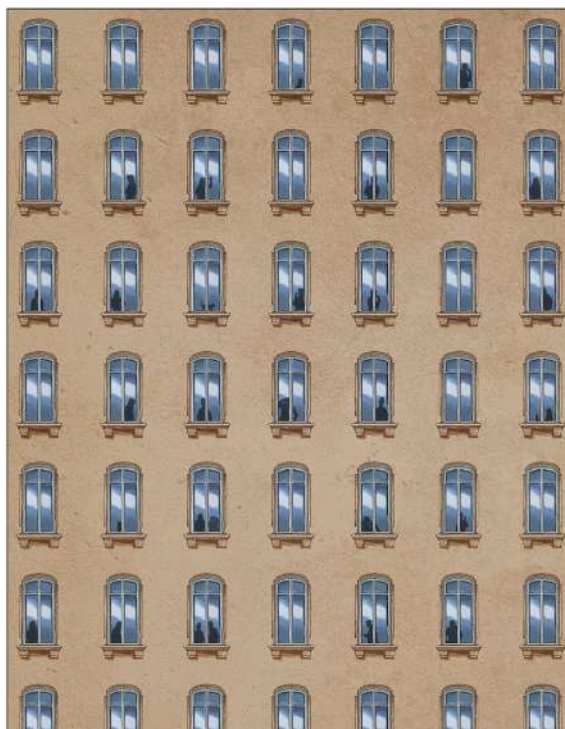
AUTORE

Nato a Villafranca di Verona nel 1976, **ISACCO TURINA** è ricercatore in sociologia presso l'Università di Bologna. Ha pubblicato due saggi di ricerca sul cattolicesimo (*I nuovi eremiti*, 2007 e *Chiesa e biopolitica*, 2013), le raccolte di poesia *I destini minori* (2017) e *Non come luce* (2021) e il volume di racconti *Elogio delle merci* (2018).

Isacco Turina

Gli intrusi

GRAPHE.IT
edizioni



DESTINATARI

Lettori di narrativa e, in particolar modo, dei racconti lunghi

DATI DEL LIBRO

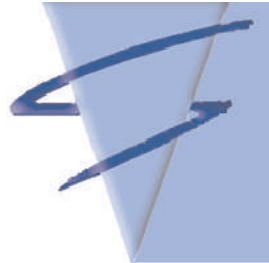
SETTORE	Narrativa
COLLANA	Logia
FORMATO	12x20, con alette
PAGINE	314
RILEGATURA	Brossura
PREZZO	€ 16,50
ISBN	978-88-9372-225-4

ISBN 978-88-9372-225-4



9 788893 722254

USCITA PREVISTA: 26 GIUGNO 2024



NOVITÀ giugno 2024

*Servitium
editrice*

David Maria Turoldo

O SENSI MIEI

Note introduttive di
Andrea Zanzotto
e Luciano Erba

Collana: Fuori collana
pp. 728 ca. - euro 30,00 ca.
ISBN: 978888166-455-9

IL TESTO

L'editrice Servitium – collegata al Priorato di sant'Egidio in Sotto il Monte, custode delle memorie turoldiane – ripropone la voluminosa raccolta poetica edita fin dal 1990 dall'editore milanese Rizzoli: ritengono infatti i curatori di questa riedizione che tale raccolta costituisca una vera e propria miniera, e che renderne nuovamente disponibili i contenuti possa offrire la forza strutturante e qualificante di un umano appassionato e fruttuoso, come quello interpretato e cantato da Turoldo. «C'è infatti in essa insegnamento e, prima ancora dell'insegnamento, il senso del potere e dover essere vicini ad altri, a "qualcuno", del dover mettersi al suo livello, a livello del suo dolore. E a questo punto appare un sentimento d'impotenza che si fa strada inevitabilmente perché collegato al male di tutti i tempi e a quello orribile dei nostri tempi». Così si esprimeva, da par suo, in modo incisivo, il poeta e amico Andrea Zanzotto, presentando questa fondamentale antologia poetica di David Maria Turoldo nel 1990.

L'AUTORE

David Maria Turoldo, Nato in Friuli nel 1916, frate e presbitero nell'Ordine dei Servi di Maria, visse presso il convento di S. Carlo al Corso in Milano gli anni della Resistenza e della ricostruzione civile. In quel contesto diede vita alla "Messa della carità", poi esportata a Firenze presso la chiesa dell'Annunziata e a Udine, in quella della Madonna delle Grazie. Insieme all'amico e confratello Camillo de Piaz, sempre presso il convento di S. Carlo, diede inizio al centro culturale "Corsia dei Servi".

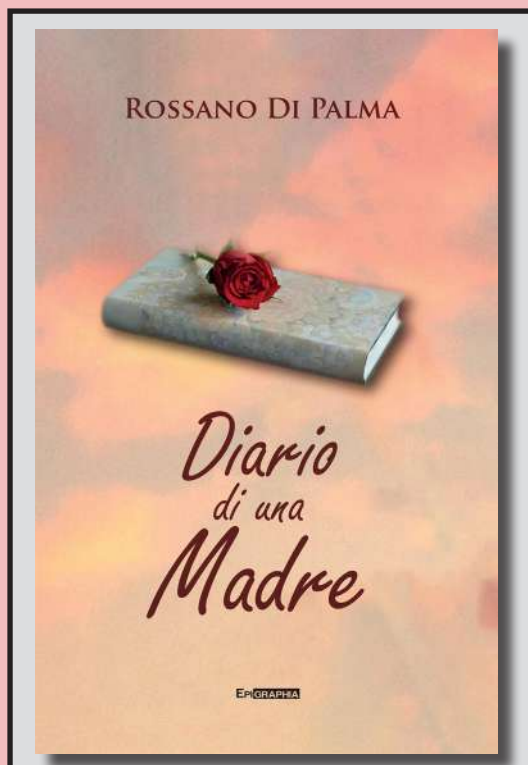
Dal 1964 la sua dimora abituale fu in Fontanella di Sotto il Monte, presso il Priorato di Sant'Egidio, dove molte persone, credenti o meno, si recavano attingendovi lo spirito, la cultura e l'amicale relazione di cui padre David era riconosciuto promotore. Qui, dopo la morte avvenuta a Milano il 6 febbraio 1992, egli è sepolto sotto una semplice croce lignea, in mezzo alla "sua gente".

David Maria
Turoldo

O sensi miei

Servitium editrice - Gruppo Editoriale Viator

Via Fontanella, 14 - Sotto il Monte (BG) • info@servitium.it • www.servitium.it



DIARIO DI UNA MADRE

Collana: I Fuori Collana
Formato: 12 x 20 cm
Pagine: 74
Prezzo: € 10,00
ISBN: 9791281676077
Genere: Narrativa
 autobiografica

LINK VIDEO PROMO



BYBLOS DISTRIBUZIONE

EPIGRAPHIA

EPIGRAPHIA ASSOCIAZIONE CULTURALE E RICREATIVA
 Via Pier Paolo Pasolini, 4 - 64025 Pineto (TE)
 Cod Fiscale 90019660670 - Tel 392 742 8002
 www.epigraphia.com - info@epigraphia.com

ROSSANO DI PALMA

DIARIO DI UNA MADRE

In 'Diario di una Madre', Rossano Di Palma si distacca dalle sue abituali narrazioni avventurose e dalle trame globali per immergersi in un viaggio letterario più intimo e personale. Attraverso le pagine di questo racconto, l'autore esplora il legame profondo e le dinamiche complesse tra genitori e figli, ispirato dalla scoperta inaspettata di un diario appartenuto alla sua defunta madre. Questa opera segna un punto di svolta nella carriera letteraria di Di Palma, presentando una narrazione densa di emozioni, riflessioni e ricordi autentici.

Il testo si sviluppa come un monologo interiore, un'esplorazione cruda e sincera della propria coscienza di fronte alle sfide e alle responsabilità nei confronti delle figure genitoriali. Di Palma, con stile narrativo incisivo e riflessivo, si avventura in una critica sociale severa contro il trattamento riservato agli anziani nella società contemporanea, sollevando questioni di abbandono, solitudine e incomprensione.

Questo lavoro non solo mette in luce la fragilità umana e il senso di perdita ma invita anche a una profonda riflessione sull'importanza del rispetto, dell'amore e della gratitudine verso i nostri anziani. 'Diario di una Madre' si propone come un appello emotivo e morale, mirando a scuotere le coscienze di fronte all'indifferenza generalizzata e alla crescente disumanizzazione nei confronti della terza età.

Con 'Diario di una Madre', Rossano Di Palma fornisce non solo un tributo commovente alla figura materna ma anche un critico esame di coscienza collettivo, sollecitando una riflessione urgente e necessaria sui valori umani fondamentali che sembrano sfuggire nel tumulto della modernità. Un'opera che, nel suo intimo dolore e amore, diviene universale, offrendo una prospettiva necessaria sulla condizione umana e sulla inevitabile verità del nostro esistere.

Rossano Di Palma, originario di Pineto, risiede attualmente a Silvi, dove ha consolidato la sua presenza nel panorama letterario e culturale locale.

Negli anni recenti, Di Palma ha ampliato il suo raggio d'azione letterario avventurandosi nel campo della narrativa con opere come 'Sopra un treno blu', 'Gli Impossibili' e 'In qualche parte del cielo', che segnano una nuova fase del suo impegno letterario, orientato verso una narrazione più complessa e articolata.

Oltre a consolidare la sua reputazione come poeta e narratore, Rossano Di Palma continua a esplorare nuovi orizzonti letterari, contribuendo attivamente al dibattito culturale e mantenendo un legame vivo e fecondo con le sue radici abruzzesi.



FRA'UDOLENTO

TUTTI INSIEME NEL CONVENTO DI SASSOBRUCO

Collana: I Quaderni

Formato: 15 x 21 cm

Pagine: 58

Prezzo: € 10,00

ISBN: 9791281676084

Genere: Narrativa
umoristica

LINK VIDEO PROMO



BYBLOS DISTRIBUZIONE

EPIGRAPHIA

EPIGRAPHIA ASSOCIAZIONE CULTURALE E RICREATIVA

Via Pier Paolo Pasolini, 4 - 64025 Pineto (TE)

Cod Fiscale 90019660670 - Tel 392 742 8002

www.epigraphia.com - info@epigraphia.com

PIERO FERRARI

FRA'UDOLENTO

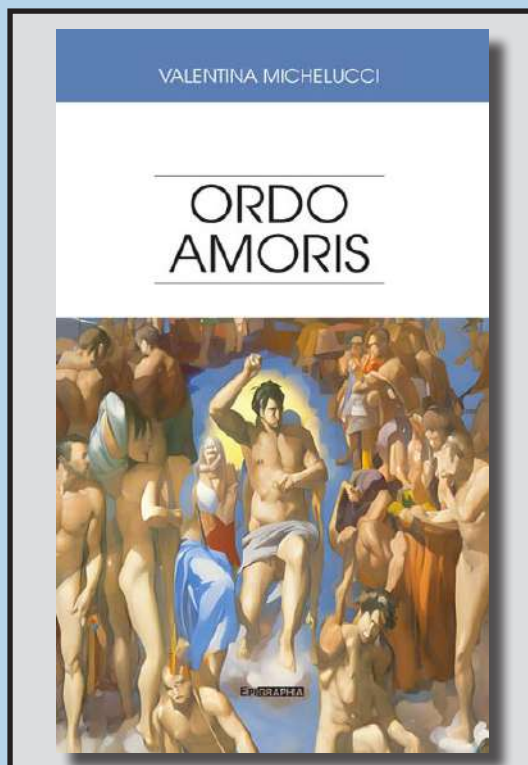
TUTTI INSIEME NEL CONVENTO DI
SASSOBRUCO

Piero Ferrari ritorna con il suo inconfondibile stile narrativo nel secondo volume delle peripezie di Fra Udolento, ambientato nel suggestivo contesto del convento di Sassobruco. In questa nuova avventura, il protagonista ci trascina in una rocambolesca ricerca attraverso le pieghe del tempo e dello spazio, alla scoperta di un misterioso sigillo. Inseguito da un cast di personaggi altrettanto straordinari e bizzarri, il confine tra ladro e benefattore si sfuma, lasciando al lettore il piacere e la curiosità di scoprire la vera essenza di Fra Udolento.

Con la consueta ironia e una maestria linguistica che gioca sapientemente con doppi sensi e quiproquo, Ferrari costringe il lettore a una lettura attenta e ripetuta, per cogliere ogni sfumatura celata dietro le sue parole. Ambientato in un medioevo che potrebbe benissimo specchiare il nostro contemporaneo, il libro esplora dinamiche universali, svelando come, nonostante il passare dei secoli, le assurdità e le complessità della vita umana rimangano immutate.

Attraverso un viaggio costellato di riferimenti storici, riflessioni profonde e una costante analisi della realtà, l'autore riesce a intrattenere mantenendo sempre un equilibrio tra leggerezza e significato profondo. La sua capacità di far sorridere, unita a un rifiuto della superficialità e a sottili punte di satira, rende "Fra'udolento" un'opera che stupisce e invita alla riflessione ad ogni pagina.

Piero Ferrari, bolognese da sei generazioni, libero professionista, ancora convinto che chiunque possa sorridere, "scrittore" per hobby e amante dei giochi di parole.



ORDO AMORIS

Collana: L'Eremita
Formato: 12 x 20 cm
Pagine: 66
Prezzo: € 13,00
ISBN: 9791281676107
Genere: Romanzo filosofico

LINK VIDEO PROMO



BYBLOS DISTRIBUZIONE

EPIGRAPHIA

EPIGRAPHIA ASSOCIAZIONE CULTURALE E RICREATIVA
 Via Pier Paolo Pasolini, 4 - 64025 Pineto (TE)
 Cod Fiscale 90019660670 - Tel 392 742 8002
 www.epigraphia.com - info@epigraphia.com

VALENTINA MICHELUCCI

ORDO AMORIS

"Ordo Amoris" di Valentina Michelucci è un romanzo profondamente radicato nella ricerca dell'essenza dell'amore umano. Questa opera letteraria ci conduce attraverso il viaggio emozionale e filosofico di diversi personaggi, tra cui Giano e Lucia, le cui vite si intrecciano in una danza di desiderio, paura, follia e redenzione. Il libro esplora i diversi volti dell'amore, dalla sua manifestazione più terrena e carnale alla sua forma più elevata e divina. Attraverso i suoi protagonisti, Michelucci interroga il significato dell'amore, della famiglia, del matrimonio e della fecondità, non solo in senso fisico ma anche spirituale, nel contesto di una società in continua evoluzione.

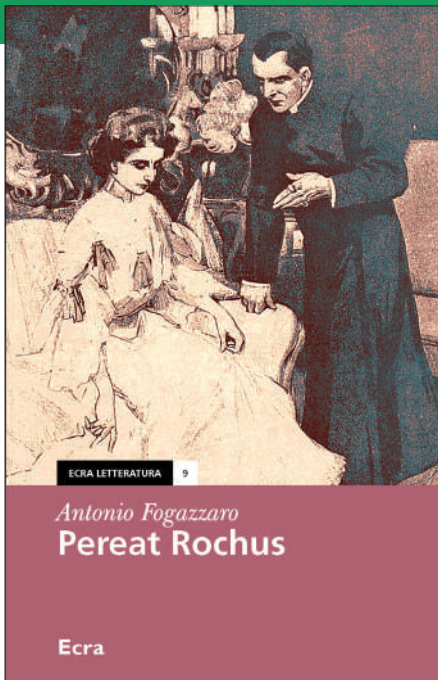
Attraverso dialoghi profondi e riflessioni esistenziali, "Ordo Amoris" diventa un viaggio interiore per il lettore, che viene chiamato a contemplare la propria comprensione dell'amore e del proprio ruolo nell'ordine universale dell'amore. La narrazione ricca di simbolismo e le tematiche filosofiche si fondono in un racconto che è al tempo stesso un romanzo d'amore e una meditazione profonda sulla natura umana.

Con una prosa elegante e penetrante, Michelucci ci invita a riflettere sulla capacità dell'amore di trasformare e redimere, portandoci a considerare le profonde verità che si celano nei nostri legami più intimi. "Ordo Amoris" è un inno all'amore in tutte le sue forme, una lettura che rimane nel cuore e nella mente ben oltre l'ultima pagina.

Valentina Michelucci è una scrittrice italiana originaria di Giulianova, che attualmente risiede a Montepagano, una frazione di Roseto degli Abruzzi. La sua formazione accademica ha radici classiche, avendo completato gli studi presso un liceo classico, per poi proseguire con la laurea in Giurisprudenza presso l'Università degli Studi di Teramo.

La profonda passione di Michelucci per la filosofia e il diritto ecclesiastico si riflette vivamente nella sua scrittura, che si addentra nelle complesse tessiture del pensiero umano e spirituale.

Il suo debutto letterario "Ordo Amoris" riflette questa sua inclinazione intellettuale e la sua indagine sulle dimensioni più profonde dell'amore e delle relazioni umane, facendo emergere le sue competenze in ambito giuridico e filosofico e la sua capacità di intrecciarle con le questioni spirituali. Michelucci si rivela un'autrice capace di navigare tra diverse discipline, unendo sapientemente il suo background accademico con un profondo interrogativo sui principi etici e sui valori che guidano le relazioni umane e la società.



COLLANA ECRA LETTERATURA

Pereat Rochus

Formato 12,5x19,5, broccura

Pagg. 72, € 6,00

Isbn 978-88-6558-185-8

“Don Rocco è buono, la sua bontà ispira reverenza sopra ogni sapere. A sentir parlare di modernismo si sarebbe forse fatta la croce, ma molti preti come lui convertirebbero il mondo a Cristo. Io lo vedo in cielo, sopra alquanti vescovi, cardinali e Papi”.

Antonio Fogazzaro

CONTENUTO

Pubblicata sul *Corriere di Roma* dal 1° al 3 gennaio 1886 è la novella prediletta dall'autore. Come scrisse nel 1903 Laura Gropallo in *Autori italiani d'oggi* “in essa, Fogazzaro ha davvero profusa tutta la semplicità e la nobiltà dell'anima sua, rivestendone l'ordito d'arguzia e di penetrazione [...] Un prete, a cui vien fatta l'ingiunzione, a prezzo della sua magra cappellania, di licenziar la propria serva di dubbia fama, vi si rifiuta per ispirito di giustizia e di carità”.

AUTORE

Antonio Fogazzaro (Vicenza 1842-1911) dopo gli studi di Giurisprudenza si dedica alla letteratura. Nel 1881 pubblica il suo primo romanzo, *Malombra*, nel 1885 *Daniele Cortis*, che esprime la speranza per un rinnovamento sociale ispirato ai valori cristiani. Il re Umberto I lo nomina senatore del Regno nel 1896. Il suo ultimo romanzo, *Leila* (1910), viene condannato dal Sant'Uffizio.

DESTINATARI

Pubblico generalista.

DELLA STESSA COLLANA

Francesco Jovine, *Tutti i miei peccati*, pagg. 224, € 16,50, isbn 978-88-6558-520-7

Willa Sibert Cather, *La morte viene per l'arcivescovo*, pagg. 330, € 16,00, isbn 978-88-6558-326-5



COLLANA ECRA LETTERATURA

Machiavelli

Formato 12,5x19,5, brossura

Pagg. 96, € 7,00

Isbn 978-88-6558-189-6

Qualche informazione in più

Il capitolo dedicato a Machiavelli, tratto dalla *Storia della letteratura italiana* considerata da René Wellek "la più bella storia letteraria che sia mai stata scritta".

CONTENUTO

La straordinaria interpretazione di Francesco De Sanctis della vita e delle opere di Niccolò Machiavelli. Il grande critico, grazie a un serrato ritmo narrativo e a uno stile inconfondibile, coinvolge il lettore sin dalle prime pagine. De Sanctis presenta non solo il Machiavelli fondatore della scienza politica moderna, ma anche lo storico, il filosofo, lo scrittore, il drammaturgo. L'autore ricostruisce in modo mirabile la biografia e lo sfondo storico nel quale visse il pensatore fiorentino fautore del concetto di "ragion di stato".

AUTORE

Francesco De Sanctis (Morra Irpina 1817-Napoli 1883), scrittore, filosofo, politico, è stato fra i principali critici e storici della letteratura italiana nel XIX secolo.

DESTINATARI

Pubblico generalista.

DELLO STESSO AUTORE

Francesco De Sanctis, *La Commedia di Dante*, pagg. 164, € 9,50, isbn 978-88-6558-224-4

Francesco De Sanctis, *Studio sopra Emilio Zola*, pagg. 92, € 10,00, isbn 978-88-6558-465-1



COLLANA ECRA LETTERATURA

Maria Zef

Formato 12,5x19,5, brossura

Pagg. 240 € 11,00

Isbn 978-88-6558-190-2

Un romanzo che “certamente non scolorisce di fronte alle cose più forti della Serao o della Deledda”.

Pietro Pancrazi

CONTENUTO

Le vicende di Mariute e Rosute Zef due giovani sorelle che, già orfane di padre, alla morte della madre sono affidate allo zio Barbe Zef. Quando Rosute è ricoverata, la sorella maggiore viene violentata dallo zio ubriaco. Il romanzo è ambientato all’inizio del secolo scorso tra i monti della Carnia, in una società arretrata, ancora dominata da istinti primordiali e dalla brutalità verso le donne. Uno scritto intenso e drammatico dove il candore e l’innocenza di Mariute si scontrano con un mondo solitario, arretrato e crudele. Dal libro sono stati tratti i film *Condannata senza colpa* (1953) di Luigi Latini De Marchi e l’omonimo *Maria Zef* (1981) di Vittorio Cottafavi.

AUTORE

Paola Drigo (Castelfranco Veneto 1876-Padova 1938), è stata una delle voci più importanti del panorama letterario italiano della prima metà del Novecento.

DESTINATARI

Pubblico generalista.

DELLA STESSA AUTRICE

Paola Drigo, *Fine d’anno*, pagg. 96, € 8,00, isbn 978-88-6558-327-2

GIRO 3

2024

NOVITÀ

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

**SAGGISTICA
SCIENZE UMANE**

**Storia, Filosofia, Sociologia,
Psicologia, Economia...**

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

YBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE



Riccardo Nocentini
La libertà di Firenze
Prefazione di Eugenio Giani

PREZZO EURO IO - 2024 - pp. 48
ISBN 978-88-9373-060-0

Un libro che aiuta a comprendere la cultura rinascimentale e il suo impatto sulla storia partendo dalle radici dell'Umanesimo attraverso il concetto di libertà che permise a Firenze di dominare culturalmente l'Europa.

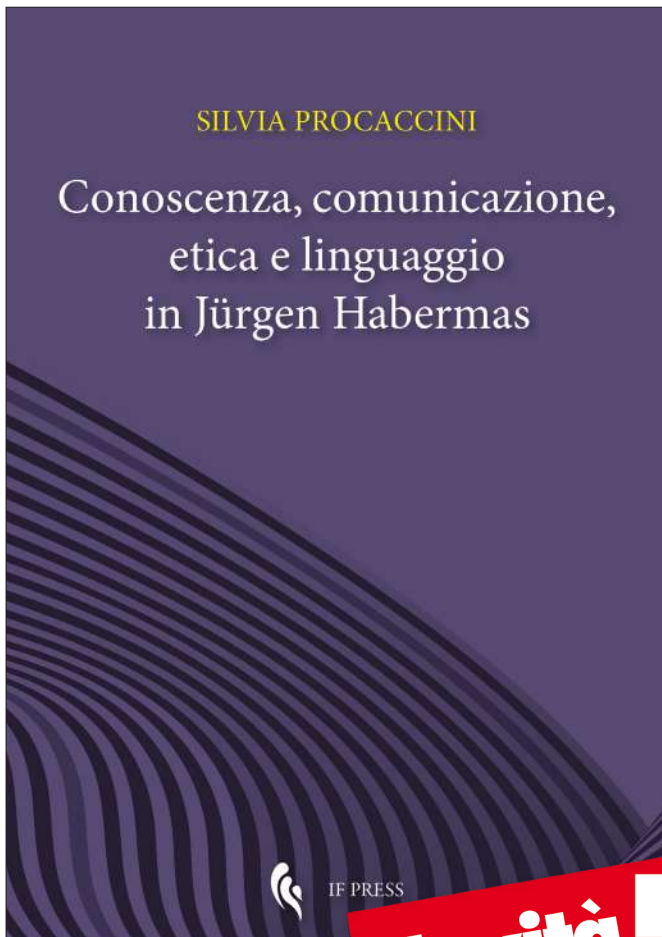
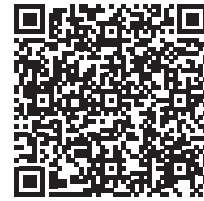


DESCRIZIONE

Il contenitore che ha permesso a Firenze di dare il via all'Umanesimo e di essere culturalmente legemone in Europa è stato il concetto di libertà in relazione alle istituzioni cittadine: la *florentina libertas*. Anche l'idea di uomo, che sta alla base dell'Umanesimo civile prima e dell'Umanesimo neoplatonico successivamente, trova nella libertà il suo fondamento. Sia essa la libertà di operare nel mondo, come la interpretava Coluccio Salutati, oppure la libertà speculativa di salire attraverso le idee fino all'infinità di Dio, per seguire invece Marsilio Ficino.

L'AUTORE

RICCARDO NOCENTINI, dirigente amministrativo del Comune di Firenze, attualmente ricopre l'incarico di responsabile della Direzione del Consiglio comunale. Per due mandati è stato sindaco del comune di Figline Valdarno. Laureato in Scienze politiche e in Filosofia politica, si è diplomato in management pubblico presso la SDA Bocconi. Tra le sue pubblicazioni: *Politici e dirigenti, indirizzo e gestione nell'attività amministrativa degli enti locali*, Edizioni Licosia, 2023; *Elementi di programmazione sanitaria e sociale in Toscana* (con M. Caiolfa, Edizioni Federsanità Anci Toscana, 2020); *Dalle Fusioni dei Comuni alla Grande Firenze. Processi istituzionali e attuativi per generare il cambiamento e ridefinire una nuova governance* (Edizioni Polistampa 2017); *Che cos'è la politica? La lezione di Max Weber* (Edizioni Feeria-Comunità di San Leolino 2016); *Fare il sindaco* (nuova edizione, Franco Angeli 2016).

**Novità!****ISBN:** 978-88-6788-351-6**Pagine:** 160**Formato:** filo refe brossurato**Dimensioni:** 14x21 cm.**Collana:** Theoretical Philosophy, 7**Data di pubblicazione:** 1 marzo 2024**Destinatari:** studiosi, appassionati di filosofia.**Autore**

Silvia Procaccini è docente di Filosofia e Scienze Umane presso gli Istituti di Istruzione Superiore. Lavora inoltre come libera professionista presso il suo studio pedagogico e di Mediazione Familiare "Il Sole e la Luna" di Follonica.

PREZZO: € 16,00

SILVIA PROCACCINI

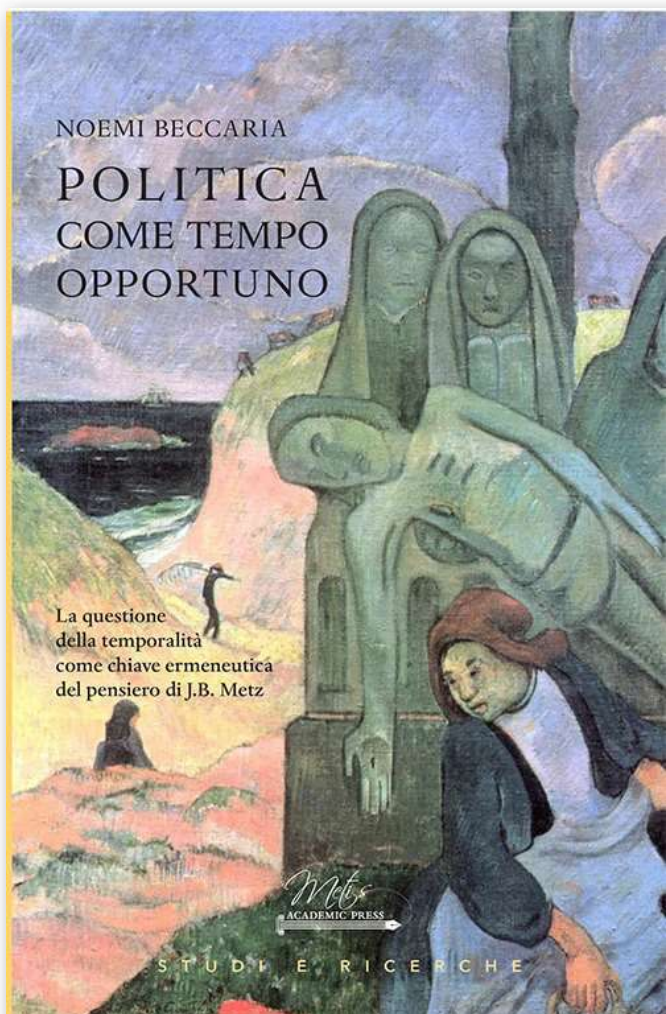
Conoscenza, comunicazione, etica e linguaggio in Jürgen Habermas

“Nel Novecento, Habermas ha sottolineato il ruolo fondamentale della comunicazione nell'identità e nella crescita personale, promuovendo un dialogo costruttivo e educativo.

Descrizione

Nel corso del Novecento abbiamo assistito ad una vera e propria svolta linguistica: i vari studi sono stati tutti importanti, tuttavia è fondamentale la posizione di Jürgen Habermas, che abbraccia la nuova riflessione di un soggetto linguisticamente strutturato all'interno di una comunità linguistica, affermando che la necessità di comunicare corrisponde a bisogni diversi, non soltanto fisiologici o di sicurezza, ma anche di appartenenza ad un gruppo. La comunicazione è pertanto educativa, e l'ideale è raggiungere intesa tra i partecipanti affinché lo scambio possa essere funzionale ed orientato verso la crescita personale.





EAN: 9788831475280

PAGINE: 352

FORMATO: FILO REFE

DIMENSIONI: cm. 15x22.5

COLLANA: STUDI E RICERCHE

DATA DI PUBB.: 01/06/2024

PREZZO: € 30,00

s t h r n e h f f d z n d 7 CNE7 z f 9
7 « h DBCL
q r « z
DBCL: g e 9
» IIBC027 q
» i IIBDE2 i »
n « r : g
l IIBDE2:

mm

“ O 9
9
9
9
9
”
n 0 9
9
:g 9
9
7
7
9
9
:» 9
0 7
:
n » 9
œ : r 7
9
g i
f 7 9
7
9
:
i i
:

Giuseppe Savagnone
**LA SFIDA DEL GENDER
TRA OPPORTUNITÀ
E RISCHI**

"Scienza, Gender e Ideologia: Esplorando il Confine Tra Dati Scientifici e Concezioni Filosofiche. Un'analisi critica dei rischi etici e antropologici nell'attuale dibattito sui diritti di omosessuali e transgender"

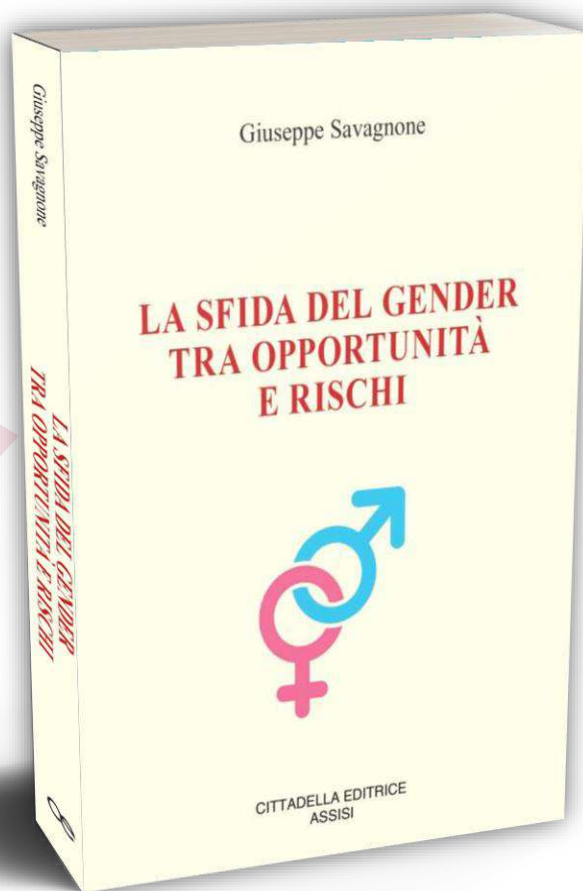
DESCRIZIONE

Questo libro nasce dall'esigenza di riflettere senza pregiudizi su un tema oggi estremamente controverso. Gli studi sul gender hanno consentito una più obiettiva valutazione della condizione di omosessuali e transgender e hanno condotto a un sempre più ampio riconoscimento dei loro diritti. Al tempo stesso, però, c'è oggi una diffusa tendenza a trasformare i dati scientifici in conclusioni filosofiche mascherate. Il libro si propone di mettere in luce i problemi teorici di queste concezioni e di evidenziarne i rischi pratici sul piano antropologico, etico e pedagogico.

AUTORE

Giuseppe Savagnone, docente di filosofia, editorialista per molti anni del quotidiano «Avvenire», già membro del Comitato Nazionale di Bioetica, è responsabile del sito «www.tuttavia.eu, su cui pubblica settimanalmente un editoriale nella rubrica «Chiaroscuri». Scrive per diversi periodici e collabora con «TV2000», «Radio in Blu», «Radio Vaticana», «Radio Mater» e «Radiospazionoi».

MARZO 2024



EAN: 9788830819146

Collana Vari

Formato 14x21

Pagine 136

€ 13,90



LIBRERIE AL CENTRO
BYBLOS
GROUP DISTRIBUZIONE

Ferruccio Ceragioli
Carla Corbella
RICONOSCERE

In questo libro, l'autore esplora l'arte del riconoscimento come chiave per una vita più ricca e appagante.

DESCRIZIONE

Riconoscere, riconoscersi ed essere riconosciuti sono riti del vivere e trama della nostra felicità. Solo lo sguardo capace di riconoscere dona esistenza ed esprime gratitudine. Il nostro volto e il nostro nome desiderano riconoscimento, là dove nascono fiducia e rispetto. Il Dio che cammina con noi, e ci riconosce come figli, apre il cielo e la vita a possibilità inaspettate. A noi la responsabilità e la bellezza di scoprire tale dono e diventare maestri di tale arte.

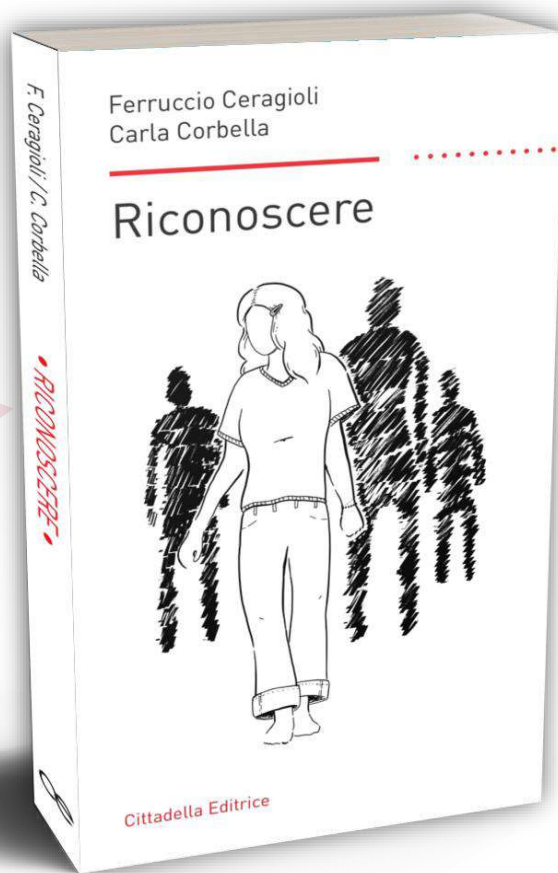
AUTORE

Ferruccio Ceragioli è docente a Torino nella sezione parallela della Facoltà teologica dell'Italia Settentrionale. Tra le sue pubblicazioni, «Il cielo aperto» (Gv 1,51). Analitica del riconoscimento e struttura della fede nell'intreccio di desiderio e dono (2012); Al vincitore una pietruzza bianca. Zaccheo, Tommaso e altri amici di Gesù (2013); Imparando dalle donne del Vangelo. Un'introduzione alla preghiera (2023).

Carla Corbella è docente a Torino nella sezione parallela della Facoltà teologica dell'Italia Settentrionale. Tra le sue pubblicazioni, le monografie Resistere o andarsene? Teologia e psicologia di fronte alla fedeltà nelle scelte di vita (2009); Identità sessuale. È possibile un io felice? (2022).

Attraverso le sue riflessioni, ci invita a:

- **Comprendere l'importanza del riconoscimento** per la nostra esistenza e felicità.
- **Imparare a riconoscere noi stessi e gli altri** con uno sguardo capace di donare valore.
- **Coltivare la fiducia e il rispetto** nelle nostre relazioni.
- **Aprirci al dono della vita** e alle sue infinite possibilità.



EAN: 9788830819191

Collana Riti del vivere

Formato 11x19

Pagine 120 € 12,50

MARZO 2024



9 788830 819191

NOVITÀ EDITORIALE



Conferenza Episcopale Italiana
Ufficio Nazionale per la pastorale della salute

IN ASCOLTO DEI DISTURBI DEL COMPORAMENTO ALIMENTARE

A cura di Massimo Angelelli e Mario Colombo

IL LIBRO

Il disturbo del comportamento alimentare si manifesta inizialmente come disagio, sintomo che – se non interpretato e preso in carico correttamente – può diventare malattia, problema medico rilevante e impegnativo.

Il libro si propone di affrontare, in modo multidisciplinare, non solo la sofferenza del paziente con disturbi del comportamento alimentare, ma anche quella delle famiglie che ne sono coinvolte e spesso travolte. I DCA sono un fenomeno che coinvolge l'intera famiglia allargata, di cui fanno parte anche gli amici, la scuola, gli insegnanti, e riguarda non solo l'ospedale, ma tutta la filiera di cura.



Serve promuovere un passaggio culturale: superare un pregiudizio per avviare una riflessione che orienti quanti a diverso titolo sono impegnati in pastorale della salute ad un attento ascolto di chi vive un disturbo del comportamento alimentare, che è una reale condizione di sofferenza

ISBN	979-12-81553-10-1
Rilegatura	Brossura
Collana	Percorsi di ricerca in sanità 6
Dimensioni	12.5x19.5 cm
Pagine	48
Uscita	Aprile 2024
Prezzo	€ 6,00





COLLANA
FORMATO
PAGINE
ISBN
PREZZO
ALLESTIMENTO
PREFAZIONE
DATA DI USCITA

Cronisti scalzi, 26
 15 x 21
 248
 9791281561229
 € 15,00
 Allestimento broccura
 Marco Tullio Giordana
 21 marzo 2024



DESTINATARI

Studenti, insegnanti, educatori, pedagogisti,
 associazioni, universitari, scuole, antimafia.

NOVITÀ IN ARRIVO

Salvo Vitale

CENTO PASSI ANCORA

Peppino Impastato, Felicia,
 l'inchiesta, i compagni

DESCRIZIONE

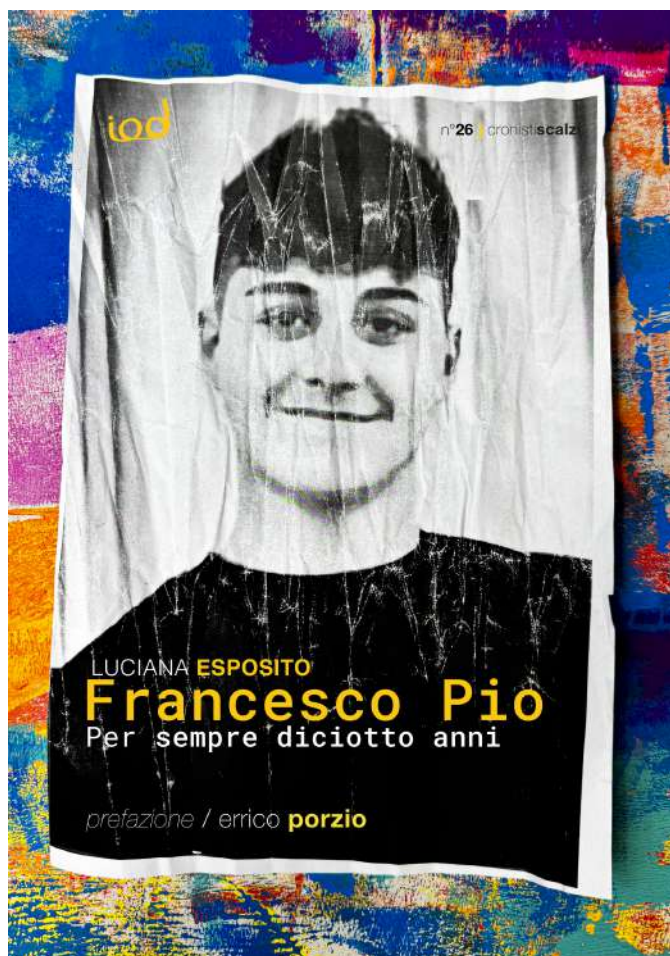
Cento passi ancora di Salvo Vitale è una storia intensa, fatta di amicizia, di passioni, di lotte... Una storia segnata dall'omicidio efferato di un compagno, un giovane siciliano che osò sfidare la mafia solo con la forza e l'irriverenza della parola. Peppino Impastato fu ammazzato dalla mafia nella notte tra l'8 e il 9 maggio del 1978 in un vecchio casolare di campagna di Cinisi: una carica di tritolo dilaniò il suo corpo sui binari della ferrovia Palermo–Trapani. Queste pagine ci raccontano del lavoro quotidiano, accurato, microscopico condotto dai compagni e dagli amici di Peppino, per raccogliere i dati, le prove, le testimonianze al fine di portare alla luce una verità che per molto tempo è stata occultata e falsata dai mafiosi e dagli apparati dello Stato. Salvo Vitale affida la storia di Peppino Impastato ai giovani lettori affinché essi continuino a far vivere nei loro cuori e apportare in giro sulle loro gambe, per tanti passi ancora, il sogno di Peppino di cambiare in meglio questo mondo.

AUTORE

SALVO VITALE

Nato a Cinisi nel 1943.

Nel 1969 si è laureato in Filosofia presso l'Università di Palermo e ha insegnato nei licei fino al 2014. Ha condiviso le scelte politiche di Peppino Impastato, organizzando iniziative e continuandone l'attività, dopo la sua morte. Ha molteplici interessi, dalla storia, alla sociologia, alla filosofia, alla psicologia, al giornalismo, alla poesia, alla musica. Tra le sue numerose pubblicazioni Peppino Impastato, una vita contro la mafia (Rubbettino) da cui è stata tratta la sceneggiatura del film I cento passi. Attualmente si occupa di educazione alla legalità nelle scuole, collabora con «Antimafia Duemila», con «I Siciliani giovani» e con altri giornali, riviste e blog, cura il sito ilcompagno.it ed è redattore dell'emittente Telejato.



COLLANA	Cronisti scalzi, 26
FORMATO	15 x 21
PAGINE	116
ISBN	9791281561380
PREZZO	€ 15,00
ALLESTIMENTO	Allestimento brossura
PREFAZIONE	Errico Porzio
DATA DI USCITA	27 marzo 2024



DESTINATARI

Studenti, insegnanti, educatori, pedagogisti, associazioni, universitari, scuole, antimafia.

NOVITÀ IN ARRIVO

Luciana Esposito

FRANCESCO PIO

Per sempre diciotto anni

DESCRIZIONE

Il nuovo libro di Luciana Esposito per la collana “Cronisti Scalzi” delle Iod edizioni ha un titolo che è un pugno nello stomaco: “Francesco Pio. Per sempre diciotto anni”. In queste pagine, infatti, viene raccontata la breve vita di un bravo ragazzo di Pianura stroncata “per caso” da una pallottola vagante esplosa durante una lite sul lungomare di Napoli. Attraverso le testimonianze di genitori, fratelli e amici l’autrice ci restituisce l’affresco della vita semplice, genuina di un ragazzo cresciuto nella periferia napoletana, in una famiglia onesta che ha fatto mille sacrifici per portare avanti i propri figli. Pio era un giovane pieno d’amore, legatissimo ai suoi affetti, protettivo verso le sorelle, sempre disponibile per i suoi amici, innamorato delle ragazze e teneramente vanitoso... E coltivava un sogno: aprire una pizzeria tutta sua nella città in cui è nato. Chiudendo questo libro, al lettore resta la sensazione più amara, quella di aver perso un figlio.

AUTRICE

LUCIANA ESPOSITO

Nata nel 1984, vive a Cercola, al confine con Ponticelli, quartiere della zona orientale di Napoli. Si avvicina al mondo del giornalismo amatoriale durante gli anni del liceo per poi farne un lavoro, dopo aver conseguito la laurea in Scienze motorie. Nel 2014 decide di fondare “Napolitan.it”, che rappresenta, sin dall’inizio un osservatorio perenne sulle dinamiche camorristiche della periferia orientale di Napoli, a partire da Ponticelli. Nel 2015, in seguito alla pubblicazione di un articolo che svelava i retroscena legati al omicidio della donna-boss Annunziata D’Amico, viene aggredita dai membri di un clan, condannati dal tribunale di Napoli, dopo sette anni di processo, nell’ambito del quale il Sindacato Unitario dei giornalisti della Campania, d’intesa con la Federazione nazionale della stampa italiana, era costituito parte civile. Nonostante le costanti minacce da parte dei clan rivali, il suo lavoro non si è mai fermato e nel 2022 pubblica il suo primo libro *Nell’inferno della camorra di Ponticelli*. *Napolitan* (Iod), e nel 2023 pubblica *Paolino Avella. Il ragno* (Iod) che racconta la storia del suo amico liceale, Paolino Avella, morto a seguito di un tentativo di furto del suo motorino.



COLLANA STRUMENTI

Proteggere le comunità. Prevenire e gestire le catastrofi

Formato 12,5x19,5, brossura

Pagg. 380, € 33,00

Isbn 978-88-6558-518-4

“Le dinamiche relative alle attività di previsione, prevenzione e gestione dell'emergenza sono simili se applicate all'Uragano Katrina o all'evento estremo che avviene a seguito di un'allerta meteo emanata dalla Regione”.

CONTENUTO

Dopo aver descritto la complessità del mondo dell'aiuto umanitario e della protezione dei civili, Miozzo – impegnato per oltre quarant'anni nella gestione delle emergenze – illustra quali sono gli errori più frequenti e come evitare atti e azioni che possano compromettere una buona risposta alla situazione di crisi che si sta affrontando. Sono poi riportati esempi di calamità note, vissute in Italia e nel mondo. Dallo studio dei grandi disastri emerge come gli effetti si replicano in scala ridotta, sempre e con costante precisione, anche in un evento di dimensione locale. “Non esistono catastrofi imprevedibili – afferma l'autore – così come non ci sono eventi naturali o antropici che la scienza e le istituzioni non conoscono, per i quali non avremmo potuto fare qualcosa per ridurre (se non azzerare) l'impatto sulle persone e sulla sofferenza di chi vive nelle zone colpite”.

AUTORE (A CURA DI)

Agostino Miozzo, laureato in medicina, è stato per circa venti anni dirigente del Servizio nazionale della Protezione civile. Dal 5 febbraio 2020 al 15 marzo 2021 è stato membro del Comitato Tecnico Scientifico per l'emergenza Covid-19 con funzioni di coordinatore.

DESTINATARI

Volume destinato a chiunque si occupi della sicurezza e della gestione delle emergenze, da quelle più grandi a quelle più ridotte, nel settore pubblico o in quello privato.

NELLA STESSA COLLANA

Ignace G. Bikoula, Juan S. Lopez (a cura di), *L'impatto economico del cambiamento climatico*, pagg. 144, € 25,00, isbn 978-88-6558-452-1

GIRO 3
2024
NOVITÀ

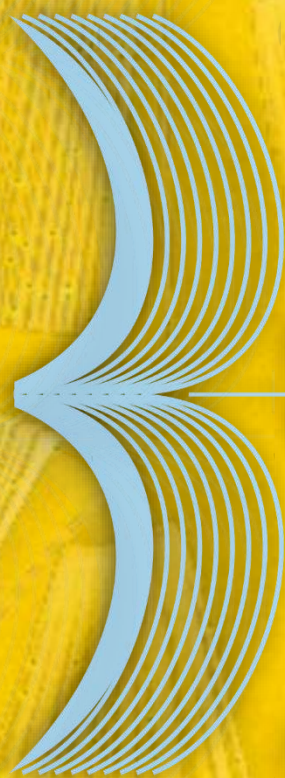
+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

SPIRITUALITÀ E RELIGIONI

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

YBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE



P. ROBERTO FUSCO

FRAGILITÀ E SPERANZA

Vivere da persone adulte e felici

*LIBRO DI AUTO AIUTO
E DI ACCOMPAGNAMENTO.
PER COLTIVARE LA SPERANZA
NEI MOMENTI PIÙ BUI.*

DESCRIZIONE

«Lì dove ogni riconoscimento, anche minimo, della propria fragilità è considerata una debolezza, una vergogna e qualcosa da nascondere il più possibile, tra queste pagine vogliamo invece riprenderci in mano questo diritto. Ne va della nostra libertà, e in ultima analisi della nostra stessa identità. In un mondo in cui non c'è spazio per la fragilità, queste pagine vogliono essere un atto di realismo. Persino di coraggio, perché in esse vogliamo riflettere sull'unica realtà che ci rende veritieri. Quella fragilità che nessun filtro, nessun prodotto e nessuna palestra possono toglierci: in questo scritto cercheremo di capire cosa significa essere fragili, e perché questa è la migliore condizione esistenziale che ci dà la possibilità di guardarci davvero dentro per trovare l'unico che, di questa fragilità, non si spaventa affatto: Dio».

AUTORE

P. ROBERTO FUSCO Sacerdote della Fraternità Francescana di Betania. Da 17 anni insegna teologia spirituale presso l'Istituto Teologico Santa Fara, a Bari, e tiene corsi di esercizi spirituali a laici, sacerdoti, religiosi e religiose.

MAGGIO 2024



ISBN: 978-88-7357-721-8

Pagine: 120

Illustrazioni: No

Confezione: Brossura

Prezzo: € 10,00

Collana: Momenti di riflessione



Jean-Paul Hernández S.I.
**CIÒ CHE RENDE
LA FEDE DIFFICILE**

Vademecum per pellegrini che si stancano spesso

Riflessioni e risposte alle più frequenti obiezioni e difficoltà che trova la fede, scaturite dall'esperienza pastorale e di accompagnamento spirituale.

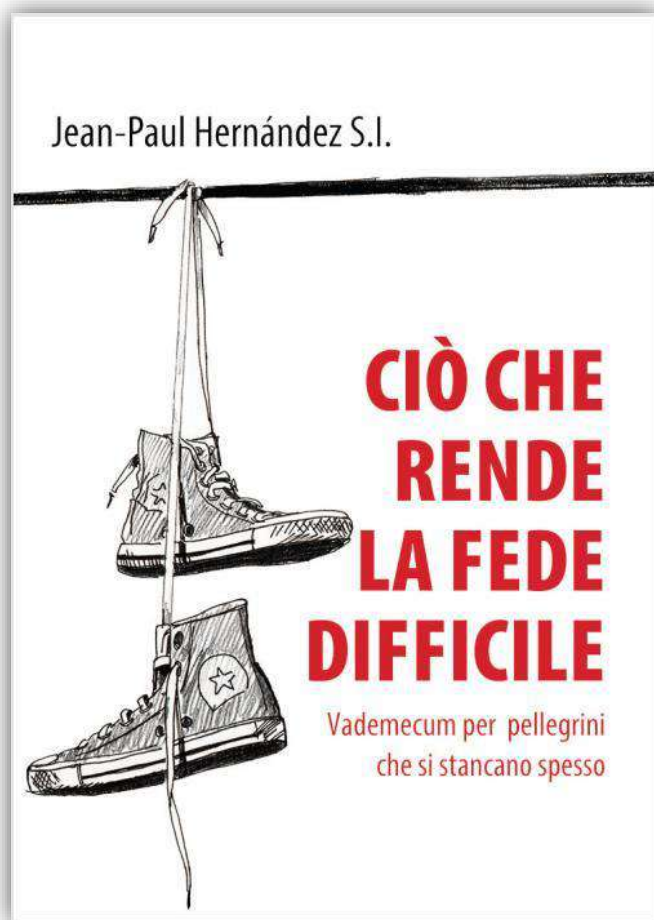
DESCRIZIONE

Questo è un libro per gente in crisi e in particolare «crisi di fede». A partire dalla sua esperienza pastorale, l'autore, gesuita e teologo, esamina le più frequenti obiezioni e difficoltà che trova la fede. Fino a scoprire che la fede è in crisi o non è. La tradizione biblica ne parla come di uno squilibrio o una serie di squilibri che sono i passi di un pellegrinaggio. I pellegrini sanno che «la fede entra dai piedi» perché essa è quel modo innato e sempre nuovo di «tornare a toccare terra».

AUTORE

JEAN-PAULHERNÁNDEZ S.I., nato a Berna (Svizzera) nel 1968 da una famiglia italo-spagnola. Dopo una laurea in lettere classiche a Fribourg entra nella Compagnia di Gesù nel 1992. Ordinato presbitero nel 2002, ottiene un dottorato di ricerca in teologia sistematica a Francoforte nel 2005. Ha insegnato teologia a Bologna, Roma e Napoli. Nel suo impegno pastorale collabora con le comunità giovanili "Pietre Vive".

MAGGIO 2024



ISBN: 9788873577201
Formato: 115x180
Pagine: 64
Illustrazioni: No
Confezione: Brossura
Prezzo: € 5,00
Collana: Momenti di riflessione



9 788873 577201



La via di Dio per la salute e la longevità

JOSEPH PRINCE

Scopri la potenza della Cena del Signore

20 aprile 2024

Prezzo: Euro 18,00

Pagine: 240

Formato: 15x23 cm

Marchio: Eternity

Categorie:

Spiritualità, Devozione,
Preghiera, Guarigione

ISBN 978-88-98999-84-2



Joseph Prince

È il pastore senior della New Creation Church, una chiesa vivace e dinamica con una congregazione di più di 33.000 partecipanti. I suoi sermoni sono tradotti in molteplici lingue e trasmessi a milioni di persone in tutto il mondo. È anche autore di diversi libri di grande successo, tra cui *La potenza del credere correttamente* e *Destinati a regnare*.

- **Oltre 7 titoli dell'autore pubblicati in Italia.**
- **I suoi sermoni sono in onda tutti i giorni sul canale nazionale in digitale terrestre 248.**

Il libro

In questo potente libro, Joseph Prince ti mostra come il nostro Signore Gesù abbia provveduto alla tua salute e guarigione. *La via di Dio per la salute e la longevità* è ricco di testimonianze di persone che sono state guarite attraverso la potenza della Santa Comunione. Gesù l'ha fatto per loro; può farlo anche per te. Che tu voglia semplicemente godere di una maggiore salute o stia combattendo una malattia grave, Gesù ha pagato il prezzo per te. Non arrenderti. Non esiste diagnosi o malattia che il potere guaritore della croce non possa curare. Vieni liberamente alla mensa che il Signore ha già preparato per te. Vieni a mangiare la tua via verso la forza, la salute e la lunga vita. Oltre il pane e il vino: un banchetto per la vita: Attraverso un'esplorazione approfondita della Cena del Signore, questo libro illumina il legame divino tra spiritualità e salute. **Impara come la celebrazione di questo sacramento possa servire non solo come nutrimento per l'anima ma anche come chiave per sbloccare una migliore salute fisica.**



MARCELLO SEMERARO

COMPAGNI DI SPERANZA

Storie di testimoni capaci di futuro

Santi e martiri del nostro tempo: una riflessione profonda sulla speranza cristiana nel prossimo Giubileo 2025.

DESCRIZIONE

Presentazione in chiave spirituale e teologica di alcune figure di santità e di radicale testimonianza cristiana alla luce della speranza, virtù al centro del prossimo Giubileo 2025 (tema, «Pellegrini di speranza»). Il testo illustra la vita e i tratti di santità in personalità come Madeleine Delbrêl, i beati Franz Jägerstätter, José Gregorio Hernández Cisneros e la famiglia Ulma, santa Margherita da Città di Castello, il cardinale François-Xavier Nguyễn Van Thuân, e altri... Dopo una breve presentazione biografica, viene illustrata la specificità spirituale di tali figure alla luce della speranza cristiana.

AUTORE

Marcello Semeraro (Lecce, 1947), cardinale, è Prefetto del Dicastero delle Cause dei Santi. In precedenza è stato vescovo di Albano e di Oria. Ha insegnato teologia all'Istituto Teologico Pugliese e alla Pontificia Università Lateranense. Ha pubblicato diversi libri tra i quali Paolo VI. Dottore del mistero di Cristo e Ascoltare e curare il cuore. Il discernimento nella vita dei pastori della Chiesa (Lev), Il ministero generativo. Per una pastorale delle relazioni (Edb), Il francescanesimo di un Papa gesuita (Emp).

ISBN: 978-88-266-0848-8

Formato: 14 x 21 con alette

Pagine: 160

Prezzo: 16,00 €

Collana: Testimoni

Data di Pubblicazione: GIUGNO 2024

PUNTI FORTI

- Prestigio e notorietà dell'autore
- Attualità del tema - Giubileo 2025

PROMOZIONE

- Campagna promozionale su quotidiani e riviste
- Anticipazioni e interviste sulla stampa



9 788826 608488



RINO FISICHELLA **SPERARE PER TUTTI**

*Parole umane sulla speranza.
Un'antologia*

*una raccolta di brani antologici da vari
autori, antichi e contemporanei, sia
credenti che non credenti, capaci di
mostrare, nelle diverse sensibilità
letterarie (poesia, saggistica, romanzo...)
la forza mite e dirompente della speranza*

DESCRIZIONE

Presentazione sintetica in chiave teologica e spirituale della virtù della speranza da parte del coordinatore del Giubileo 2025, dedicato al tema della speranza. Il testo introduce una raccolta di brani antologici da vari autori, antichi e contemporanei, sia credenti che non credenti, capaci di mostrare, nelle diverse sensibilità letterarie (poesia, saggistica, romanzo...) la forza mite e dirompente della speranza

AUTORE

Rino Fisichella è pro-prefetto del Dicastero per l'evangelizzazione – Sezione per le questioni fondamentali dell'evangelizzazione nel mondo. È stato rettore della Pontificia Università Lateranense, presidente della Pontificia Accademia per la Vita, vescovo ausiliare di Roma e docente di teologia fondamentale alla Pontificia Università Gregoriana. È autore di numerosi testi, tra i quali i più recenti Memoria vita. La Tradizione per la vita della Chiesa e La semplicità stile di vita. Giovanni Paolo I (San Paolo).

ISBN: 978-88-266-0885-3

Formato: 14 x 21

Pagine: 192

Prezzo: 17,00 €

Collana: Fede in Dialogo

Data di Pubblicazione: GIUGNO 2024

PUNTI FORTI

- Riflessione sul tema del Giubileo 2025 del referente di Papa Francesco per il Giubileo
- Formula innovativa dell'antologia letteraria sulla speranza

PROMOZIONE

- Interviste e anticipazioni su quotidiani e riviste
- Pubblicità su quotidiani e riviste



9 788826 608853



Dicastero per la Dottrina della Fede

Dichiarazione
DIGNITAS INFINITA
CIRCA LA DIGNITÀ UMANA

Il testo del Nuovo Documento del Dicastero per la Dottrina della Fede firmato dal Santo Padre Francesco

"Dignitas infinita". È questo il titolo della **dichiarazione sul tema della dignità umana** redatta dal Dicastero per la Dottrina della Fede che pubblicata l'8 aprile. Il documento è stato presentato lo stesso giorno, alle 12, in una conferenza presso la Sala Stampa della Santa Sede, dal cardinale prefetto Víctor Manuel Fernández, da monsignor Armando Matteo, segretario per la Sezione Dottrinale del Dicastero, dalla professoressa Paola Scarcella, docente presso l'Università Tor Vergata e l'Università Lumsa di Roma, responsabile per la Catechesi alle persone con disabilità della Comunità di Sant'Egidio.

CONTENUTO

Il testo del nuovo documento del Dicastero per la Dottrina della Fede firmato dal Santo Padre Francesco sul tema della **dignità, intesa come il "primato della persona umana e sulla difesa della sua dignità al di là di ogni circostanza"**.

Auspicio di Papa Francesco è che il testo **"possa aiutarci, come Chiesa, a essere sempre vicini a tutti coloro che, senza proclami, nella vita concreta di ogni giorno, lottano e pagano di persona per difendere i diritti di chi non conta"**.

E anche fare in modo che, **"di fronte a diversi modi attuali di eliminare o ignorare gli altri, siamo in grado di reagire con un nuovo sogno di fraternità e di amicizia sociale che non si limiti alle parole"**.



ISBN: 978-88-266-0897-6

Formato: 12x17

Pagine: 104

Prezzo: € 3,90

Data di pubblicazione: 08/04/2024



9 788826 608976

EDITORI E



VATICAN
NEWS

PAPA VATICANO CHIESA MONDO

VATICANO

ISTITUZIONI E PERSONE FEDE CURIA ROMANA VATICANO CHIESA CATTOLICA

Dottrina della Fede, l'8 aprile un documento sulla dignità umana

La dichiarazione "Dignitas infinita" sarà pubblicata lunedì prossimo e presentata lo stesso giorno in Sala Stampa vaticana dal cardinale Fernández, prefetto del Dicastero, dal segretario monsignor Armando Matteo e dalla professoressa Paola Scarcella

Col surf, tra le pagine del Vangelo

di ANDREA MANIGLIA

GRAPHE.IT
edizioni

Il venerabile **Guido Vidal França Schäffer**: un surfista tra cielo e terra, esempio di fede e amore; un giovane medico che ha fatto della sua vita un dono per gli altri e ha vissuto la fede con coraggio e gioia contagiosa.

CONTENUTO

Un **giovane medico** con la **passione per il surf** e una **profonda amicizia col Signore**: è **Guido Vidal França Schäffer**, nato a Volta Redonda (Brasile) nel 1974. Un giovane segnato dal coraggio di aver scelto di vivere una vita ricca di fede e al servizio degli altri; un giovane le cui mani hanno creato **autentici legami di solidarietà**.

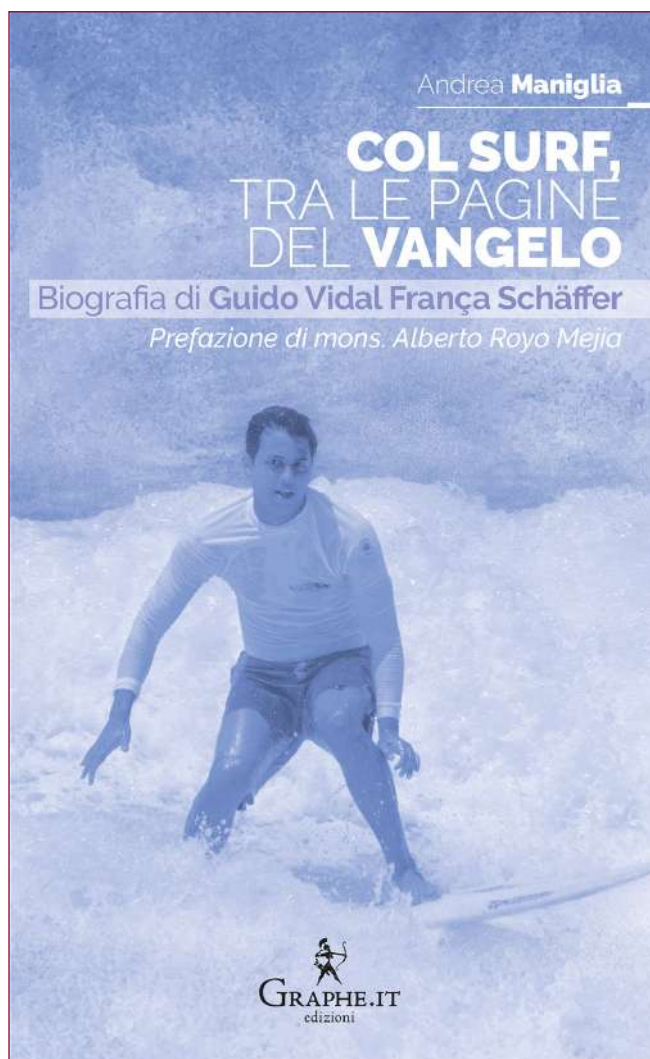
Dopo la laurea in medicina, Guido si dedicò alla cura dei malati di AIDS, in particolare, avvicinandosi al gruppo di preghiera *Canção Nova*. Qui percepì la chiamata al sacerdozio e divenne, così, un **instancabile servitore dei poveri e dei sofferenti**: la sua fede lo spinse ad aiutare gli ultimi di Rio de Janeiro, visitandoli nelle favelas e prestando loro servizio medico. Il suo impegno nella **pastorale della salute** e nell'**evangelizzazione** lo portarono a toccare i cuori di molti.

Un tragico incidente il 1° maggio 2009 lo sottrasse all'affetto di tanti che lo conoscevano, trasformandolo, però, in modo ancor più profondo, in amico e fratello.

Prefazione di mons. ALBERTO ROYO MEJÍA

AUTORE

ANDREA MANIGLIA (1988) ha conseguito il baccalaureato in Teologia all'*Angelicum* e la licenza in Teologia con specializzazione in Antropologia Teologica al *Teresianum* in Roma dove attualmente frequenta il corso di dottorato sempre in Antropologia Teologica portando avanti un lavoro di ricerca sulla mariologia del teologo calabrese Stefano De Fiores (1933-2012). È docente IRC per l'Arcidiocesi di Milano. Collabora con varie riviste cattoliche. Ha al suo attivo diverse pubblicazioni di carattere agiografico.



DESTINATARI

Giovani impegnati (medici, volontari, GMG), sportivi (surfisti *in primis*), lettrici e lettori di biografie e vite di santi

DATI DEL LIBRO

SETTORE	Biografie – Vite di santi
COLLANA	Exempla hagiographica. Vie di santità
FORMATO	12x20
PAGINE	112
RILEGATURA	Brossura
PREZZO	€ 10,00
ISBN	978-88-9372-234-6

ISBN 978-88-9372-234-6



9 788893 722346

USCITA PREVISTA: 26 GIUGNO 2024

NOVITÀ EDITORIALE



Andrea Gagliarducci – Stefano Sanchirico

LA CARITÀ DEL PAPA

Un peculiare linguaggio pontificio

Con appendice fotografica

IL LIBRO

Il libro presenta e esamina il ricco tesoro di linguaggi e messaggi che accompagnavano e sostanziavano, descrivendone simbolicamente le motivazioni, il concreto agire caritatevole della Chiesa di Roma e del Romano Pontefice. La carità, virtù essenziale, rappresenta dunque a pieno titolo un “linguaggio pontificio” di grande interesse religioso, storico e culturale.

GLI AUTORI

Stefano Sanchirico è attualmente ufficiale dell'Archivio Apostolico Vaticano e docente di Storia della Curia Romana presso la Scuola di Archivistica, diplomatica e paleografia vaticana. È stato Cerimoniere Pontificio e Prelato Chierico della Camera Apostolica. È autore di saggi e articoli sul protocollo e le cerimonie papali.

Andrea Gagliarducci, giornalista, lavora per il gruppo EWTN come Vatican Analyst per Catholic News Agency e vaticanista di ACI Stampa.

ISBN	979-12-81553-09-5
Rilegatura	Brossura
Collana	Auxilia Juridica 7
Dimensioni	12x19 cm
Pagine	92
Uscita	Marzo 2024
Prezzo	€ 12,00



STORIA DI UN'ANIMA

Edizione tascabile

Descrizione dell'opera

Il 20 ottobre 1898 viene pubblicata la prima edizione di “Storia di un’anima”, opera in cui santa Teresa di Gesù Bambino, per obbedienza, racconta la sua vicenda umana e spirituale. Non solo ci lascia le sue memorie, riflessioni, crisi spirituali, ma anche poesie, lettere e preghiere che raccontano l’itinerario spirituale di un’anima eccelsa, a dispetto dell’umiltà e del nascondimento della sua vita terrena. L’amore ha riempito la vita di Teresa, è il cuore della sua spiritualità dell’infanzia spirituale, che consiste nel ricercare la santità non nelle grandi azioni, ma negli atti quotidiani, anche i più insignificanti, compiuti per amore di Dio. Così Teresa indica a tutti noi la sua stessa “piccola via di fiducia e amore”.

Anche oggi il racconto autobiografico della sua vita, suddiviso in tre manoscritti, tradotto in trentacinque lingue e diffuso in tutti i continenti, attrae l’attenzione di milioni di giovani credenti e non credenti e continua a parlare al cuore di tutti.

Punti di forza

- Edizione tascabile con caratteri grandi.
- Un testo di una grande ricchezza spirituale e incredibilmente moderno.
- Uno dei capolavori più letti della spiritualità di tutti i tempi, che indica a tutti noi come entrare in amicizia e in confidenza con Gesù.
- Una sezione di preghiere in cui si trovano la novena delle rose e le più belle preghiere dedicate alla Santa; una sezione di preghiera ai suoi genitori, i santi Luigi e Zelia Martin.

Destinatari

Il libro è destinato a tutti i cristiani, religiosi e laici, che vogliono seguire la “piccola via” indicata da santa Teresa.



Autore: Santa Teresa di Gesù

NOTE TECNICHE

Codice d'ordine **8603**

Prezzo: € 9,00

Formato: cm 10x14

Pagine: 640

Peso: kg 0.333

Collana: Gli scritti dei santi

Argomento: Spiritualità

Stampa: Colori

Formato prodotto:

BC-LIBRO (brossura con bandelle)

Distribuzione: Italia ed estero

Data pubblicazione:

8 marzo 2024

ISBN 978 88 8404 928 5





Commento-guida: Padre Tarcisio Stramare

Prefazione: S. E. Card. Angelo Comastri

Punti di forza

- Ottima leggibilità per una lettura senza sforzo grazie all'uso del carattere tipografico grande e alla stampa su carta bianca pregiata.
- Ogni Bibbia è confezionata in una custodia protettiva
- Introduzioni generali e presentazioni dei singoli libri.
- Note e commenti che utilizzano un linguaggio semplice, pur garantendo qualità e spessore di contenuto.
- Facilità di consultazione e grande chiarezza.
- Ottima idea regalo per ogni occasione.
- Prezzo imbattibile.

LA SACRA BIBBIA

Testi ufficiali della Conferenza Episcopale Italiana

(Copertina flessibile color rosso corallo)

Descrizione dell'opera

Questa nuova edizione della Bibbia – con il testo ufficiale dell'ultima versione della Conferenza Episcopale Italiana (CEI 2008) – ha moltissimi pregi e offre alcune novità!

- Ogni Bibbia è **confezionata in una custodia protettiva in cartone**, non solo funzionale e resistente, ma anche esteticamente gradevole. Questa scatola è progettata per preservare la Bibbia in modo che resti sempre in condizioni ottimali. Tutela questo prezioso volume da polvere, graffi e usura quotidiana, garantendo che ogni pagina rimanga intatta nel tempo.
- La stampa su **carta bianca pregiata** e i **caratteri, grandi, chiari e ben leggibili** consentono una piacevole esperienza di **lettura senza sforzo**; la felice combinazione di carta di alta qualità e di testi chiari rende questa Bibbia ideale per lo studio, la preghiera e la riflessione.
- Infine, le introduzioni generali, le presentazioni dei settantatré libri, il **commento-guida di padre Tarcisio Stramare** avvicinano il lettore al testo sacro in modo semplice e diretto, facendo emergere gli aspetti dottrinali e spirituali, senza usare termini comprensibili solo agli “addetti ai lavori”.

Per la sua **qualità** e per il **prezzo molto conveniente**, la Sacra Bibbia è unica e adatta ai credenti di tutte le età; è pensata per gli studiosi e per le persone che sono estranee al linguaggio biblico; per chi desidera approfondire la conoscenza e il significato dei testi sacri; per i gruppi di preghiera.

NOTE TECNICHE

Codice d'ordine **8602**

Prezzo: € 30,00

Formato: cm 14x19,4

Pagine: 3520

Collana: Parola di Dio

Argomento: Bibbia

Stampa: Colori

Formato prodotto:

BB-LIBRO RILEGATO (cartonato flessibile)

Distribuzione: Italia ed estero

Allegato: Non presente

Illustratore: Non presente

Data pubblicazione:

4 aprile 2024

ISBN 978 88 8404 931 5





8056

8055

Commento-guida: Padre Tarcisio Stramare

Prefazione: S. E. Card. Angelo Comastri

Punti di forza

- Ottima leggibilità per una lettura senza sforzo grazie all'uso del carattere tipografico grande e alla stampa su carta bianca pregiata.
- Ogni Bibbia è confezionata in una custodia protettiva
- Introduzioni generali e presentazioni dei singoli libri.
- Note e commenti che utilizzano un linguaggio semplice, pur garantendo qualità e spessore di contenuto.
- Facilità di consultazione e grande chiarezza.
- L'edizione pregiata con copertina in ecopelle bianca e impressione a caldo in oro è un'ottima idea regalo per il matrimonio
- Ottima idea regalo per ogni occasione
- Prezzo imbattibile.

LA SACRA BIBBIA

Testi ufficiali della Conferenza Episcopale Italiana

Descrizione dell'opera

Questa ristampa della Bibbia – con il testo ufficiale dell'ultima versione della Conferenza Episcopale Italiana (CEI 2008) – ha moltissimi pregi e offre alcune novità!

- Ogni Bibbia è **confezionata in una custodia protettiva in cartone**, non solo funzionale e resistente, ma anche esteticamente gradevole. Questa scatola è progettata per preservare la Bibbia in modo che resti sempre in condizioni ottimali. Tutela questo prezioso volume da polvere, graffi e usura quotidiana, garantendo che ogni pagina rimanga intatta nel tempo.
- La stampa su **carta bianca pregiata** e i **caratteri, grandi, chiari e ben leggibili** consentono una piacevole esperienza di **lettura senza sforzo**; la felice combinazione di carta di alta qualità e di testi chiari rende questa Bibbia ideale per lo studio, la preghiera e la riflessione.
- Infine, le introduzioni generali, le presentazioni dei settantatré libri, il **commento-guida di padre Tarcisio Stramare** avvicinano il lettore al testo sacro in modo semplice e diretto, facendo emergere gli aspetti dottrinali e spirituali, senza usare termini comprensibili solo agli "addetti ai lavori".

Per la sua **qualità** e per il **prezzo molto conveniente**, la Sacra Bibbia è unica e adatta ai credenti di tutte le età; è pensata per gli studiosi e per le persone che sono estranee al linguaggio biblico; per chi desidera approfondire la conoscenza e il significato dei testi sacri; per i gruppi di preghiera.

Ecopelle bianca e stampa oro	Cod. 8056	ISBN	978 88 8404 751 9	9 788884 047519
Tela rossa e stampa oro	Cod. 8055	ISBN	978 88 8404 750 2	9 788884 047502

NOTE TECNICHE

Prezzo: € 38,00

Pagine: 3520

Formato: cm 14x19,4

Collana: Parola di Dio

Argomento: Bibbia

Stampa: Colori

Formato prodotto:
BB-LIBRO RILEGATO (cartonato)

Distribuzione: Italia ed estero

Data pubblicazione:
22 agosto 2013

Data ristampa:
4 aprile 2024

GIRO 3
2024
NOVITÀ

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

TEMPO LIBERO

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

YBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE



Semplicità complessa

Francesca Gambacorta

Il gourmet per tutti

Ristampa giugno 2023

Prezzo: Euro 20,00
 Pagine: 200 a colori
 Formato: 17x24 cm
 Alette: 12 cm

Marchio: Alise Editore

Categorie:

Cucina, cucina
 internazionale e regionale,
 cucina gourmet, ricettario

ISBN:
 978-88-31344-15-9

- Nel 2021 è stata premiata da "Forbes", che l'ha inserita tra i 20 migliori food influencer d'Italia
- Collabora stabilmente con GialloZafferano e con il Gambero Rosso

Alcuni numeri

310mila follower su TikTok

275mila follower su Instagram

8 milioni di like su TikTok

500mila visualizzazioni su YouTube

Francesca Gambacorta

È appassionata di cucina e arte culinaria fin da quando era piccola, ha iniziato a esplorare questo mondo solo dopo anni di teatro. Si è diplomata, ha studiato in prestigiose scuole di cucina e ha iniziato a lavorare come Personal Chef. Oggi è una food influencer e tiene corsi di cucina creativa.

Il libro

Come si diventa una delle food influencer più famose d'Italia? Francesca da piccola saliva su uno sgabello per osservare cosa si preparava a cena: se c'è una cosa che non le è mai mancata è la curiosità, seconda solo alla passione che mette in tutto ciò che fa. In questo libro racconta senza segreti la sua vita ricca di svolte inaspettate, attimi felici e momenti in cui aveva smesso di credere nel suo sogno: quello di stare in cucina e di fare innamorare le persone dei suoi piatti. Il racconto ricco di emozioni è accompagnato da 40 ricette semplicemente complesse, proprio come lei.



100 motivi per cui amo il Napoli

Francesco Adamo

2 maggio 2023

Marchio: Alise
Categorie:
Varia, Sport

Prezzo: Euro 10,00
Pagine: 104
Formato: 13x20 cm

ISBN 978-88-31344-18-0



*Un libro intenso ed emozionante
per celebrare i campioni d'Italia*

Francesco Adamo

Francesco Paolo Adamo è nato a Napoli il 25-11-1981 ed attualmente lavora come ricercatore nel settore dell'Aerospazio. Nel 2015 ha pubblicato una raccolta di racconti – Le pinne e i mocassini – con una piccola casa editrice e dal 2022 scrive per la Testata giornalistica napolinetwork.com.

Il libro

Si sta per concludere un'annata indimenticabile per una squadra, per un'intera città. Questo è l'anno del Napoli, con il suo cammino Scudetto già entrato nella leggenda.

Una squadra, dicevamo, fatta di campioni, guerrieri, guidata da Osimhen, l'eroe mascherato. Una città, Napoli, che ha già vissuto due volte nella propria storia il miracolo dello Scudetto. Ma erano passati ormai più di trent'anni dall'ultima epica impresa, e la voglia di vincere era tanta. Per festeggiare e portare con sé il ricordo di questa stagione memorabile, arriva allora questo libro di Francesco Adamo, che in 100 frasi ha saputo raccontare cosa significa essere napoletani con il cuore azzurro. Da “Perché la settimana inizia bene se il Napoli vince” a “Perché siamo l'unica grande città d'Europa con una sola squadra a rappresentarla”, da “Perché Maradona è meglio 'e Pelé” a “Perché eravamo in 50mila anche in serie C”, prepariamoci a un viaggio nei sentimenti e nei ricordi. Perché i tifosi del Napoli hanno un sogno nel cuore, e lo ritroverete in queste pagine.

GIRO 3
2024
NOVITÀ

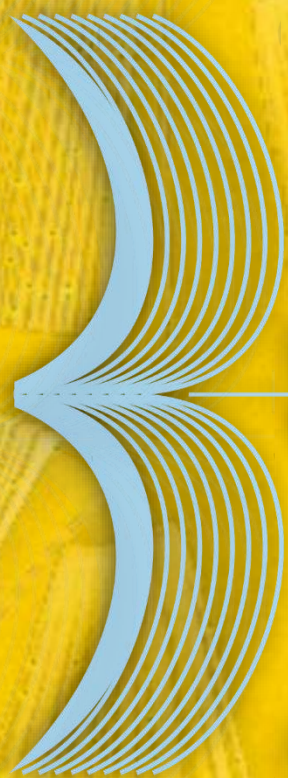
+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

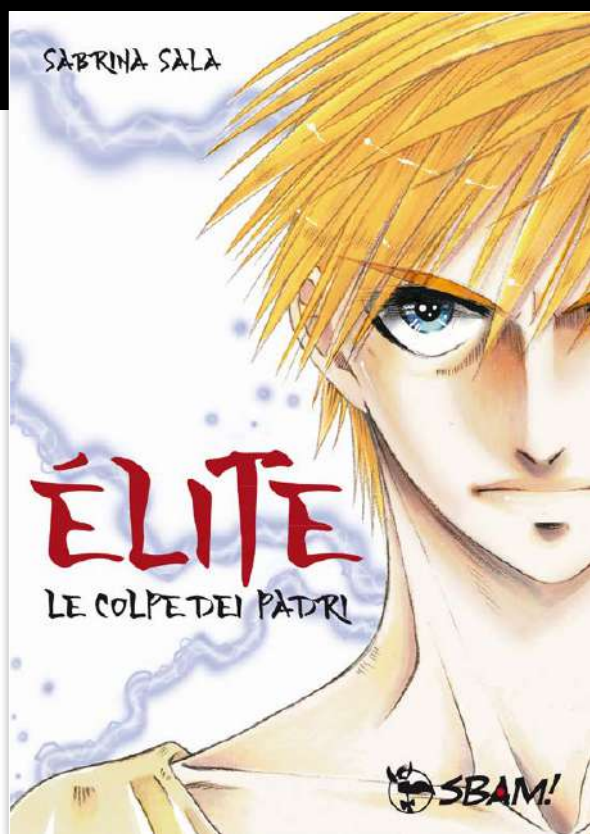
Fumetti
& MANGA

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

YBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE





Titolo	ÉLITE - Le colpe dei padri
ISBN	978-88-85709-46-1
Collana	Manga Sbam!
Autori	Sabrina Sala
Genere	Shonen manga
Formato	148x210 mm
Foliazione	96 pp. in b/n
Confezione	brossura con alette
Disponibilità	maggio 2024
Prezzo	€ 9,50

Marchiato fin dalla nascita, rinnegato dalla società che teme le sue origini, Alexander Dubois desidera segretamente solo una cosa: far parte della squadra ÉLITE. Arriva il manga che inaugura la nuova linea editoriale di Sbam!

SINOSI

Dopo il terribile cataclisma che ha radicalmente sconvolto il mondo, una nuova civiltà popola le terre. Nuova gente, nuove coscienze, nuovi prodigiosi e inaspettati poteri, nuovi assetti... ma anche antichi vizi, errori e conflitti: tutto è cambiato, ma nulla è cambiato. **Alexander Dubois** sa di dover portare il peso di una colpa non sua. Eppure continua a sperare... È questa la vera forza dell'essere umano? Nutrire ostinatamente la speranza (o forse l'illusione)? O è nel sacrificio, quello estremo, l'espiazione di ogni peccato?

Élite - Le colpe dei padri è l'opera di **Sabrina Sala** che inaugura la nuova linea editoriale dei **Manga Sbam!**

L'AUTRICE

Sabrina Sala, mangaka e insegnante di Tecnica del Manga, ha voluto fare della sua grande passione il suo lavoro. Chiaramente influenzata, fin dalla tenera età, nel suo stile dal maestro Shingo Araki e dai mangaka degli anni Settanta e Ottanta, ha potuto collaborare con alcune delle maggiori realtà italiane legate ad anime e manga, tra studi di doppiaggio, editori, case di produzione e post-produzione, piattaforme tv...

Oggi che finalmente non è più un'utopia disegnare e pubblicare manga anche in Europa e in Italia, vuole godersi un po' questa nuova prospettiva, ritagliandosi il tempo necessario alla realizzazione di alcuni progetti che coltiva da sempre. Tra questi, c'era proprio **Élite - Le colpe dei padri**, opera tutta sua che finalmente vede la luce e che inaugura la nuova linea editoriale dei **Manga Sbam!**



Titolo	<i>Il passato di Viviane l'infermiera</i>
ISBN	978-88-85709-45-4
Collana	<i>Sbam! Libri</i>
Autori	Filippo Pieri - Cristiano 'Cryx' Corsani
Genere	graphic novel umoristico
Formato	170x240 mm
Foliazione	64 pp. in b/n
Confezione	brossura con alette
Disponibilità	aprile 2024
Prezzo	€ 10,00

Torna Viviane l'infermiera a chiudere la trilogia partita nel 2018: sempre ispirata dalla classica commedia sexy all'italiana, scopriamo le origini della bella paramedica

SINOSI

Come in tutte le saghe che si rispettino, dopo l'episodio di partenza – *Viviane l'infermiera* (2018) – abbiamo avuto un sequel – *Sulle tracce di Viviane l'infermiera* (2021) – e quindi ora non poteva mancare il prequel: questo *Il passato di Viviane l'infermiera*, che chiude la trilogia. Scopriamo così le "origini" della bella paramedica, il suo incontro con Raulo e il suo approdo a Casa Nova, il ricovero per anziani dove presterà servizio d'assistenza.

Questa nuova avventura, sempre firmata dal duo **Pieri & Cryx**, è ovviamente collegata agli altri due episodi, ma vive una trama autonoma, per un graphic novel divertentissimo e del tutto leggibile a sé. Come nei precedenti volumi, anche questa storia è ricchissima di citazioni di film della grande commedia all'italiana degli anni Settanta, della quale riprende il clima e le situazioni, pur adattandole ai giorni nostri.

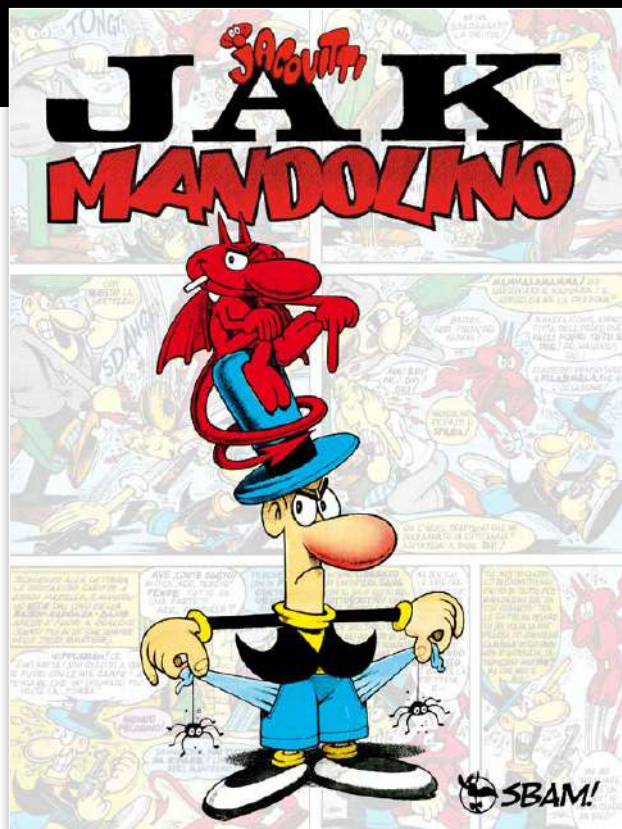
GLI AUTORI

Filippo Pieri è nato a Firenze, dove tuttora conduce una doppia esistenza: portiere di giorno e fumettista di notte. Ed è quindi di notte che ha scritto i suoi *Battista il collezionista* (1998), *Pirati della Magnesia* (2018) e la trilogia di *Viviane l'infermiera*, disegnata da Cristiano Cryx Corsani ed edita da Sbam!: *Viviane l'infermiera* (2018), *Sulle tracce di Viviane l'infermiera* (2021) e ora questo *Il passato di Viviane l'infermiera*. Ha realizzato varie autoproduzioni tra cui *50 sfumature di Baugigi* (2018), *I sogni dei Bonelliani* (2019), l'antologia *Non volevo fare il pompiere (ma il fumettaro)* parti 1 e 2 (2021-2022) e *Luke Ness phd* (2023). Collabora al blog *Dime Web* e al mensile *Il Vernacoliere* con la serie *La famiglia Passerini*, di nuovo insieme al suo "socio" Cryx.

... il quale **Cryx**, al secolo **Cristiano Corsani**, è a sua volta di Firenze, dove è nato un po' di tempo fa. In età adolescenziale mancò – ahilui – il bivio fondamentale della sua vita, decidendo di dedicarsi all'informatica anziché al fumetto. Ma questo non gli ha certo impedito di disegnare, di collaborare con vari editori e di realizzare le sue autoproduzioni. Al suo attivo ha *L'evoluzione della specie* (2015), *Un giorno da sistemista* (2017), *Mobil suit 500: l'esperimento* (2018) e l'originalissima *La teoria del divano* (2019), anche questa proposta in libreria da Sbam!.



RILANCIO NOVITÀ



9 788885 709447

Titolo	<i>Jak Mandolino</i>
ISBN	978-88-85709-44-7
Collana	<i>Sbam! Libri</i>
Autore	Benito Jacovitti
Genere	fumetto umoristico
Formato	210x280 mm
Foliazione	128 pp. a colori
Confezione	brossura con alette
Disponibilità	30 marzo 2024
Prezzo	€ 24

Il re assoluto del Fumetto umoristico italiano, maestro del disegno e della fantasia di livello mondiale, torna in libreria con uno dei suoi eroi più famosi: Jak Mandolino, col suo "diavoletto tentatore" Pop Corn!

SINOSI

Nella moltitudine di personaggi creati da **Benito Jacovitti**, vulcanico autore di migliaia e migliaia di pagine dallo stile tanto inconfondibile quanto inimitabile, spicca certamente il ladruncolo **Jak Mandolino** (scritto proprio così, senza la "c" nel nome), banditello da strada che cerca, con improbabili imprese "criminali", di sbarcare il lunario. È sempre (mal)consigliato dal suo diavoletto tentatore, il simpaticissimo **Pop Corn**, maldestro quanto lui e spesso vittima degli sfoghi del suo "capo", che lo malmena dopo ogni fallimento.

A completare il volume, oltre ad approfondimenti redazionali e interventi di firme prestigiose della critica fumettistica, le strisce di **Giuseppe**, *l'uomo qualunque* del mondo jacovittiano, protagonista di vicende all'insegna del più assoluto non-sense.

L'AUTORE

Riassumere in poche righe la carriera e l'opera di **Benito Jacovitti**, è impresa impossibile. Diremo quindi "solo" che l'incredibile autore ha attraversato sei decenni di carriera, collaborando con testate prestigiosissime (ricordiamo *Il Vittorioso*, *Corriere dei Piccoli*, *Corriere dei Ragazzi* e il quotidiano *Il Giorno*, oltre al **Diario Vitt** che ha accompagnato intere generazioni di studenti) e lanciando centinaia di personaggi: dallo stesso Jak Mandolino a Cocco Bill, da Zorry Kid al trio Pippo-Pertica-Palla, dall'Arcipoliziotto Cip alla signora Carlomagno, da Tom Ficcanaso a Gianni Galassia... Con essi ha rivisitato a modo suo ogni genere letterario, l'avventuroso e il poliziesco, il surreale e il giallo, la fantascienza e lo storico, il western e il noir, arrivando perfino al sexy (ma ovviamente sempre in salsa jacovittiana!).

GIRO 3
2024
NOVITÀ

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

**BAMBINI E
RAGAZZI**

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

YBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE



ISBN 9788852607714
 DATA DI USCITA MARZO 2024
 GENERE Educazione e scuola
 COLLANA Il villaggio dell'educazione
 p. 272; € 18,00
 14x21, BROSSURA
 ILLUSTRAZIONI a colori

Sentieri del Cinema è un'associazione culturale nata nel 2000 da un gruppo di professionisti che lavorano o hanno interesse nel mondo del cinema: giornalisti cinematografici, esercenti di sale, curatori di rassegne, studenti e insegnanti, accomunati dal piacere di discutere dei film.

PROMOZIONE E COMUNICAZIONE



In pubblicità su
 Avvenire e Tracce

Sentieri del Cinema Cinema e scuola

130 FILM DALLE ELEMENTARI ALLA MATURITÀ

A cura di **Beppe Musicco**, **Antonio Autieri**

PUNTI DI FORZA

- Proposte di film per bambini, ragazzi e adolescenti nei vari periodi della loro crescita
- Proposte ragionate indirizzate a una specifica età
- In ogni scheda un percorso composto da sinossi, commento e frase da ricordare
- Sfoglia il flip book delle prime pagine per l'elenco completo dei film recensiti

PERCORSI/TAG/PAROLE CHIAVE

Educazione e scuola – formazione per docenti – famiglia – cinema – crescere con gusto – studenti – insegnanti – la via della bellezza - regalo

DESCRIZIONE

«La nostra è una piccola ma significativa storia di promozione del cinema.

Il libro è organizzato in progressione, dalla scuola primaria alla secondaria di primo e di secondo grado. Sono film proponibili a bambini, ragazzi, adolescenti, con chiavi di lettura che le schede suggeriscono a insegnanti, educatori e genitori.



[Sfoggia il flipbook con l'elenco completo dei film](#)

PROPOSTE CORRELATE



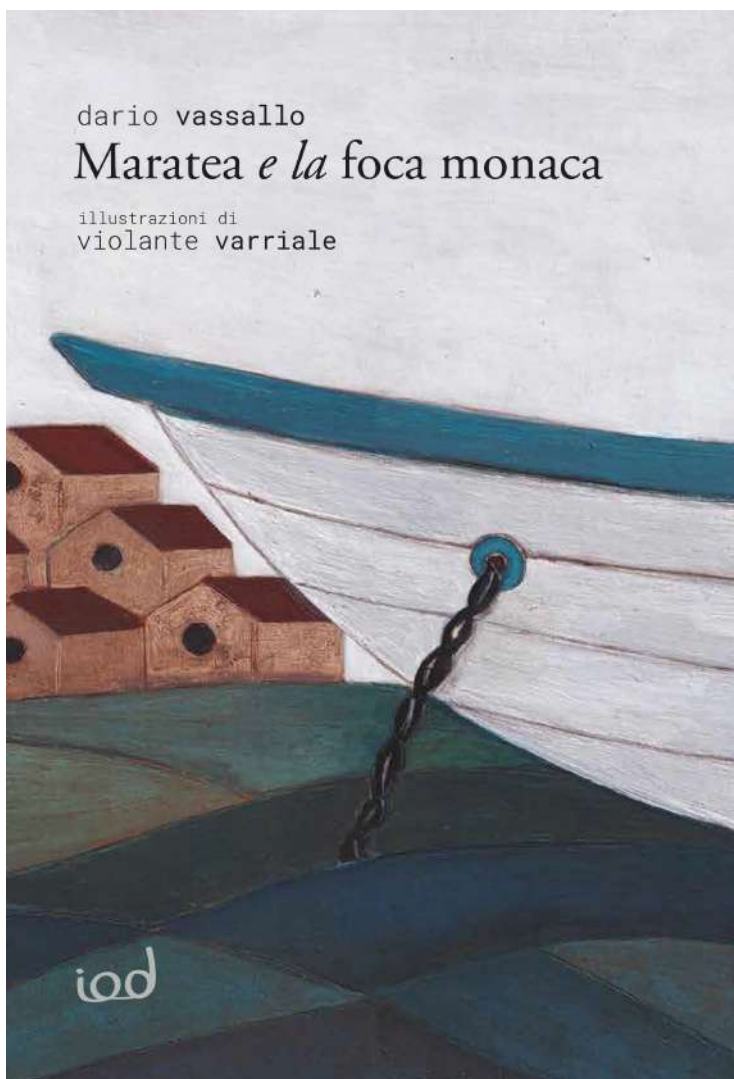
9788852601576



9788852601767



9788852603877



COLLANA
FORMATO
PAGINE
ILLUSTRAZIONI
ISBN
PREZZO
ALLESTIMENTO
DATA DI USCITA

Favole, fiabe e leggende, 1
 17 x 24
 64 a colori
 Violante Varriale
 9791281561335
 € 19,00
 Allestimento brossura
 12 aprile 2024



DESTINATARI

Bambini, educatori, insegnanti, genitori, attivisti ambientalisti, appassionati di letteratura per l'infanzia e di favole, ricercatori e studenti in Scienze Ambientali.

NOVITÀ IN ARRIVO

Dario Vassallo

MARATEA E LA FOCA MONACA

Favola

DESCRIZIONE

Maratea e la Foca monaca di Dario Vassallo racconta il fantastico viaggio nel Regno del Mare del vecchio pescatore di Maratea Biagio con suo nipote. Sono ormai tredici anni che Biagio non si avvicina più al mare. Sollecitato dalle domande di suo nipote, il vecchio decide di tornarvi e di portare con sé il bambino per svelargli il suo segreto: ogni essere umano "buono" ha un'anima gemella in un essere marino, e tredici anni prima la sua anima gemella, il principe delle foche, è stata uccisa da uomini malvagi. Da allora tutto il mondo marino si è ritirato in uno spazio ristretto per paura degli umani. Il piccolo Biagio scopre che tutto il regno del mare attendeva con ansia il ritorno di suo nonno per poter tornare alla libertà, ma a una condizione, che il vecchio Biagio si impegni sulla terra per creare un'Area Marina Protetta dove gli animali marini possano tornare a crescere i loro figli insieme ai figli degli umani. Dario Vassallo racconta la bellezza che deriva dall'armonia tra l'uomo e il mare. E, di contro, del disastro prodotto dalla rottura di questo pacifico legame. E lo fa attraverso il passaggio di testimone da nonno a nipote, perché solo così possiamo proteggere il mare.

AUTORE

DARIO VASSALLO

dal 5 settembre 2010 si batte per cercare la verità sull'omicidio di suo fratello Angelo, conosciuto come il Sindaco pescatore per il suo profondo amore per il mare. È presidente della Fondazione Angelo Vassallo. È autore delle seguenti pubblicazioni: *Il Sindaco Pescatore* (2011), *La Verità Negata* (2020), *Isola delle Femmine* (2021), *Il Pazzo di Pollica* (2023), *Rocco e il Regno dei Polpi* (2023). Dal libro "Il Sindaco Pescatore" è stata tratta l'omonima fiction Rai. E, insieme a Edoardo Erba, ha portato a teatro la storia di suo fratello Angelo, interpretato da Ettore Bassi.

ILLUSTRAZIONI

VIOLANTE VARRIALE

si distingue nell'illustrazione italiana, unendo passione narrativa e stile unico. Opera tra digitale e acquerello, mostrando versatilità in vari ambiti editoriali. La sua arte, ricca di emozione, esplora natura, identità e diversità, invitando alla riflessione. Le illustrazioni, intrise di quotidiana poesia e fusione di realtà e fantasia, stimolano l'immaginazione con colori e luci immersive. Varriale tocca temi sociali, naturali e letterari, evidenziando la comunicazione visiva come ponte culturale.



Apostolato della Preghiera



Fondazione di Religione "Santi Francesco d'Assisi e Caterina da Siena"